



# DAN BROWN

Auteur van *De Da Vinci Code*

## HET JUVENALIS DILEMMA





## PROLOOG

PLAZA DE ESPAÑA

SEVILLA, SPANJE

11.00 UUR

Men zegt dat de dood alles duidelijk maakt en Ensei Tankado besepte dat het waar was. Terwijl hij naar zijn borst greep en krimpnd van pijn ineenzakte, besepte hij dat hij een afschuwelijke vergissing had begaan.

Er kwamen mensen aanlopen. Ze bogen zich over hem heen en probeerden hem te helpen. Maar Tankado wilde geen hulp; daar was het te laat voor.

Bevend stak hij zijn linkerhand op en strekte zijn vingers. *Kijk naar mijn hand!* De gezichten om hem heen keken wel, maar hij kon zien dat ze hem niet begrepen.

Aan een van zijn vingers droeg hij een gouden ring met inscriptie. Even glinsterden de tekens in de Andalusische zon. Ensei Tankado begreep dat dat het laatste licht was dat hij ooit zou zien.



## I

Ze waren in de Smoky Mountains, in hun favoriete hotelletje. David keek glimlachend op haar neer. ‘Wat zeg je ervan, schoonheid? Trouw je met me?’

Ze keek liggend in hun hemelbed naar hem op en wist dat hij de ware was. Voor altijd. Terwijl ze in zijn diepgroene ogen keek, begon er ergens oorverdovend een bel te rinkelen. Hij week achteruit, weg van haar. Ze stak haar armen naar hem uit, maar die vonden alleen lege lucht.

Het geluid van de telefoon wekte Susan Fletcher uit haar droom. Ze hapte naar adem, ging zitten in bed en tastte naar de hoorn. ‘Hallo?’

‘Susan, met David. Heb ik je wakker gemaakt?’

Ze glimlachte en liet zich op haar zij rollen. ‘Ik droomde net van je. Kom je bij mij spelen?’

Hij lachte. ‘Het is nog donker buiten.’

‘Mmmm.’ Ze kreunde vol behagen. ‘Dan moet je zéker bij mij komen spelen. We kunnen uitslapen voordat we op weg gaan naar het noorden.’

David slaakte een gefrustreerde zucht. ‘Daar bel ik over. Over ons weekendje. Ik moet het uitstellen.’

Susan was plotseling klaarwakker. ‘Wat?’

‘Het spijt me. Ik moet de stad uit. Ik ben morgen weer terug. We kunnen ’s ochtends meteen vertrekken. Dan hebben we toch nog twee dagen.’

‘Maar ik heb gereserveerd,’ zei Susan teleurgesteld. ‘Ik heb onze oude kamer in Stone Manor besproken.’

‘Dat weet ik, maar...’

‘Vanavond had bijzonder moeten zijn... Om te vieren dat het een halfjaar is. Je weet toch zeker nog wel dat we verloofd zijn?’

‘Susan.’ Hij zuchtte. ‘Ik kan het nu echt niet verder uitleggen, er

staat een auto op me te wachten. Ik bel je vanuit het vliegtuig en vertel je alles.'

'Het vliégtuig?' herhaalde ze. 'Wat is er aan de hand? Waarom zou de universiteit...?'

'Het is niet de universiteit. Ik bel je nog. Ik moet nu echt weg; ze roepen me. Je hoort van me, dat beloof ik.'

'David!' riep ze uit. 'Wat is...'

Maar het was te laat. David had opgehangen.

Susan lag urenlang te wachten op zijn telefoontje. Dat kwam niet.

Die middag zat Susan terneergeslagen in bad. Ze liet zichzelf kopje-onder glijden in het schuimende water en probeerde niet aan Stone Manor en de Smoky Mountains te denken. *Waar kan hij zijn?* vroeg ze zich af. *Waarom heeft hij niet gebeld?*

Langzamerhand koelde het water af, van warm naar lauw en uiteindelijk naar koud. Ze was net van plan eruit te gaan toen haar draadloze telefoon overging. Ze schoot overeind en liet water op de vloer klotsen toen ze de hoorn greep, die ze op de wastafel had gelegd.

'David?'

'Met Strathmore,' luidde het antwoord.

Susan liet haar schouders hangen. 'O.' Ze kon haar teleurstelling niet verbergen. 'Goedemiddag, meneer.'

'Hoopte je op een jongere man?' zei de stem grinnikend.

'Nee, meneer,' zei Susan, in verlegenheid gebracht. 'Het zit niet zoals het...'

'Natuurlijk wel.' Hij lachte. 'David Becker is een goeie vent. Zorg dat je hem niet kwijtraakt.'

'Dank u, meneer.'

De stem van de commandant klonk plotseling streng. 'Susan, ik bel omdat ik je hier nodig heb. Nu meteen.'

Ze probeerde zich te concentreren. 'Het is zaterdag, meneer. Meestal werken we niet...'

'Dat weet ik,' zei hij kalm. 'Het is een noodgeval.'

Susan ging rechtop zitten. *Een noodgeval?* Dat woord had ze nooit eerder over commandant Strathmores lippen horen komen. *Een noodgeval? In Crypto?* Ze kon het zich niet voorstellen.

'J-ja, meneer.' Ze zweeg even. 'Ik kom zo snel mogelijk.'

'Kom nog maar wat sneller.' Strathmore hing op.

Susan stond met een handdoek om zich heen nadruppelend boven de netjes opgevouwen kleren die ze de avond tevoren had klaargelegd: een korte broek om te wandelen, een trui voor de koele avonden in de bergen, en de nieuwe lingerie die ze voor de nachten had gekocht. Somber liep ze naar haar kast om een schone blouse en een rok te pakken. *Een noodgeval? In Crypto?*

Terwijl ze naar beneden liep, vroeg Susan zich af of deze dag nog slechter zou kunnen worden.

Daar zou ze snel achter komen.

## 2

Op dertigduizend voet boven een volkomen vlakke oceaan staarde David Becker ongelukkig door het kleine, ovale raampje van de Learjet 60 naar buiten. Hij had zojuist gehoord dat de telefoon aan boord defect was, en hij had nog geen kans gehad Susan te bellen.

‘Wat doe ik hier?’ mompelde hij voor zich uit. Maar het antwoord was eenvoudig: er waren mensen tegen wie je gewoon geen nee zei.

‘Meneer Becker,’ kraakte de intercom. ‘We komen over een halfuur aan.’

Becker knikte mistroostig naar de onzichtbare stem. *Geweldig.* Hij trok het rolgordijntje dicht en probeerde te slapen. Maar hij kon alleen aan haar denken.

## 3

Susans Volvo kwam tot stilstand in de schaduw van het drie meter hoge hek met prikkeldraad erbovenop. Een jonge bewaker legde zijn hand op het dak.

‘Uw legitimatiebewijs, alstublieft.’

Susan gaf het hem en bereidde zich voor op de gebruikelijke wachttijd van een halve minuut. De beambte haalde haar kaartje door een scanner. Na enige tijd keek hij op. ‘Dank u, mevrouw Fletcher.’ Hij gaf een nauwelijks waarneembaar teken en het hek zwaaide open.

Ongeveer achthonderd meter verder herhaalde Susan de hele procedure bij een al even indrukwekkend hek dat ook nog onder stroom stond. *Kom op, jongens... Ik ben hier al duizenden keren langsgekomen.*

Toen ze de laatste controlepost naderde, wierp een gedrongen bewaker met twee waakhonden en een machinegeweer een blik op haar nummerplaat en gebaarde haar door te rijden. Ze reed nog tweehonderdvijftig meter verder over Canine Road en draaide parkeerterrein C voor werknemers op. *Ongelooflijk, dacht ze. Zesentwintigduizend mensen in dienst en een budget van twaalf miljard dollar; je zou toch denken dat ze wel een week-endje zonder me konden.* Susan parkeerde haar auto op haar eigen plek en zette de motor uit.

Nadat ze het fraai aangelegde terras was overgestoken en het hoofgebouw was binnengegaan, moest ze nog langs twee interne controleposten voordat ze uiteindelijk aankwam bij de gang zonder ramen die naar de nieuwe vleugel leidde. Een hek met een stems scanner versperde haar de doorgang.

NATIONAL SECURITY AGENCY (NSA)  
AFDELING CRYPTOLOGIE  
VERBODEN VOOR ONBEVOEGDEN

De gewapende bewaker keek op. ‘Goedemiddag, mevrouw Fletcher.’

Susan glimlachte vermoeid. ‘Hallo, John.’

‘Ik verwachtte u vandaag niet.’

‘Nee, ik eigenlijk ook niet.’ Ze boog zich naar de richtmicrofoon. ‘Susan Fletcher,’ zei ze duidelijk. De computer herkende het frequentiepatroon van haar stem ogenblikkelijk en het hek sprong open. Ze stapte naar binnen.

De bewaker keek Susan bewonderend na toen ze over de betonnen vloer van de gang bij hem vandaan liep. Het was hem



opgefallen dat ze vandaag een afwezige blik in haar sprekende, lichtbruine ogen had, maar haar wangen hadden een frisse blos en haar kastanjebruine, schouderlange haar zag eruit alsof het net was geföhnd. Ze had een flauwe geur van Johnson's baby-poeder achtergelaten. Zijn blik ging langs haar slanke lichaam; van haar witte blouse waaronder haar beha net zichtbaar was, naar haar knielange kaki rok en ten slotte naar haar benen... Susan Fletchers benen.

*Je kunt je nauwelijks voorstellen dat die een IQ van honderdzeventig rondragen,* peinsde hij.

Hij keek haar langdurig na. Toen ze uiteindelijk in de verte verdween, schudde hij zijn hoofd.

Aan het einde van de gang bleef Susan staan voor een ronde deur als van een kluis. In enorme letters stond erop: CRYPTO.

Met een zucht stak ze haar hand in de nis met het toetsenpaneeltje en typte haar vijfcijferige pincode in. Een paar seconden later begon de twaalf ton zware plaat staal open te draaien. Ze probeerde zich op het hier en nu te concentreren, maar haar gedachten gingen steeds naar hem.

David Becker. De enige man van wie ze ooit had gehouden. Hij stond in de academische wereld bekend als de jongste hoogleeraar aan Georgetown University en een briljant deskundige op het gebied van vreemde talen. Met zijn aangeboren fotografische geheugen en liefde voor talen had hij zich zes Aziatische talen, Spaans, Frans en Italiaans eigen gemaakt. Zijn colleges over etymologie en linguïstiek waren zo drukbezocht dat ook de staanplaatsen meestal allemaal bezet waren, en hij bleef altijd lang na om een spervuur van vragen te beantwoorden. Hij sprak met gezag en enthousiasme en leek zich daarbij niet bewust te zijn van de adorerende blikken van zijn verliefde studentes.

David was donker; hij was vijfendertig en had een robuust, jeugdig uiterlijk, een scherpe blik in zijn groene ogen en een even scherp verstand. Zijn krachtige gelaatstrekken deden Susan denken aan die van een marmeren standbeeld. Hij was ruim één meter vijfentachtig lang en bewoog zich sneller over de squashbaan dan zijn collega's voor mogelijk hielden. Als hij zijn tegenstander had ingemaakt, blies hij stoom af door zijn hoofd onder de kraan te houden en zijn dikke, zwarte haar te doorweken. Daar-

na, nog druipend, trakteerde hij zijn tegenstander op een vruchtenshake en een broodje.

Zoals alle jonge hoogleraren had David een bescheiden salaris. Af en toe, als hij zijn lidmaatschap van de squashclub moest betalen of als zijn oude Dunlop-racket opnieuw bespannen moest worden, verdiende hij wat bij door vertaalwerk te doen voor overheidsinstellingen in en rond Washington. Bij een van die klusjes had hij Susan leren kennen.

Op een frisse ochtend in de herfstvakantie kwam Becker na een eindje joggen thuis in zijn driekamerappartement van de faculteit en zag dat het lichtje van zijn antwoordapparaat knipperde. Hij dronk een pak sinaasappelsap leeg terwijl hij naar het bericht luisterde. Dat verschilde niet veel van de gebruikelijke berichten: een overheidsinstelling wilde gebruikmaken van zijn diensten als vertaler, een paar uur later op die ochtend. Het enige vreemde was dat Becker nog nooit van de organisatie had gehoord.

‘Het heet de National Security Agency,’ zei Becker tegen de collega’s die hij belde om meer te weten te komen.

Het antwoord luidde steeds hetzelfde. ‘Bedoel je de National Security Cóncil?’

Becker luisterde het bericht nog een keer af. ‘Nee. Ze zeggen *Agency*. De NSA.’

‘Nooit van gehoord.’

Becker keek in de gids van de General Accounting Office, maar daar stond het ook niet in. Verbaasd belde Becker een van zijn oude squashmaten, een gewezen politiek analist die onderzoeksmedewerker was geworden bij de Library of Congress. David was geschokt door de uitleg van zijn vriend.

Blijkbaar bestond de NSA niet alleen, maar werd ze beschouwd als een van de invloedrijkste overheidsinstellingen die er waren. Ze hield zich als inlichtingendienst al meer dan een halve eeuw bezig met het wereldwijd verzamelen van elektronische gegevens en het beschermen van vertrouwelijke informatie van de Verenigde Staten. Slechts drie procent van de Amerikanen wist van het bestaan van de organisatie.

‘NSA staat voor *No Such Agency*, “Niet Bestaand Bureau”,’ grapte zijn vriend.

Met een mengeling van ongerustheid en nieuwsgierigheid aan-

vaardde Becker de opdracht van de mysterieuze instelling. Hij reed de zestig kilometer naar hun vijftiendertig hectare grote hoofdkwartier dat onopvallend verborgen lag in de beboste heuvels van Fort Meade, in Maryland. Nadat hij langs talloze controleposten was gekomen en een holografische bezoekerspas voor zes uur had gekregen, werd hij meegenomen naar een luxeuze onderzoeksafdeling waar hem werd verteld dat hij die middag ‘blinde ondersteuning’ zou verlenen aan de afdeling Cryptologie, een elitegroep van wiskundige genieën die ook wel kortweg codekrakers werden genoemd.

Het eerste uur leken de cryptologen zich er niet eens van bewust te zijn dat Becker er was. Ze bewogen zich rond een enorme tafel en spraken een taal die Becker nog nooit had gehoord. Ze hadden het over stroomversleutelingen, zelfkrimpnde generatoren, knapzakvarianten, *zero knowledge* protocollen en uniciteitspunten. Becker keek toe zonder er ook maar iets van te begrijpen. Ze krabbelden symbolen op millimeterpapier, bogen zich over computeruitdraaien en wezen steeds naar de wirwar van tekst op de overheadprojector.

JHDDJAEJKHDDHMD0/ERTWTJLU+JGJ328  
 5JHALSFNKKHHHFAF0HHDFGAF/FJ37WE  
 0HI93450S9DJFD2H/HHRTYFHLF89303  
 95JSPJF2J0890IHJ98YHFI080EWRT03  
 JOJR845H0ROQ+JT0EU4TQEFQE//0UJW  
 08UY0IH0934JTPWFIAJER090U4JR9GU  
 IVJPF#DUW4H95PE8RTUGVJW3P4E/IKKC  
 MFFUERHFGV0Q394IKJRMG+UNHVS90ER  
 IRK/0956Y7U0P0IKI0JP9F8760QWERQI

Uiteindelijk legde een van hen uit wat Becker al had begrepen. De onbegrijpelijke tekst was een code, een cijfertekst of versleutelde tekst. Het was de taak van de cryptologen om de code weer om te zetten in het oorspronkelijke bericht ofwel de klare tekst. De NSA had Becker laten komen omdat ze vermoedde dat het oorspronkelijke bericht in het Mandarijnen-Chinees was geschreven; hij moest de karakters vertalen die door de cryptologen ontcijferd waren.

Twee uur lang vertaalde Becker een eindeloze stroom Chinese karakters. Maar elke keer dat hij een vertaling gaf, schudden de cryptologen vertwijfeld hun hoofd. Blijkbaar vormde de code geen samenhangend geheel. Omdat hij graag wilde helpen, wees Becker hen erop dat alle karakters die ze hem hadden laten zien iets gemeen hadden: ze maakten ook deel uit van de Kanji-taal. Onmiddellijk viel er een stilte in het rumoerige vertrek. De man die de leiding had, een slungelige kettingroker die Morante heette, keerde zich met een ongelovig gezicht naar Becker.

‘Bedoelt u dat deze karakters meerdere betekenissen hebben?’

Becker knikte. Hij vertelde dat Kanji een Japans schrift was dat was gebaseerd op Chinese karakters. Hij had steeds de Chinese vertaling gegeven, omdat hem dat was gevraagd.

‘Jezus christus.’ Morante hoestte. ‘Laten we het Kanji dan proberen.’

Als bij toverslag viel alles op zijn plaats.

De cryptologen waren diep onder de indruk, maar toch bleven ze Becker de karakters in een willekeurige volgorde geven. ‘Dat is voor uw eigen veiligheid,’ zei Morante. ‘Op die manier weet u niet wat u vertaalt.’

Becker lachte. Hij merkte dat hij de enige was.

Toen de code eindelijk gekraakt was, had Becker geen idee wat voor duistere geheimen hij had helpen onthullen, maar één ding wist hij wel: de NSA nam het kraken van codes serieus. De cheque in Beckers zak vermeldde een hoger bedrag dan wat hij in een hele maand aan de universiteit verdiende.

Toen hij weer op weg naar buiten was, langs de reeks controleposten naar de hoofdingang, werd hij tegengehouden door een bewaker die net een telefoon neerlegde. ‘Meneer Becker, wilt u alstublieft even wachten?’

‘Wat is het probleem?’ Becker had niet verwacht dat de klus zo lang zou duren en was bijna te laat voor zijn vaste squashwedstrijd op zaterdagmiddag.

De bewaker haalde zijn schouders op. ‘Het hoofd van Crypto wil u graag spreken. Ze komt eraan.’

‘Zij?’ Becker lachte. Hij was binnen de NSA nog geen enkele vrouw tegengekomen.

‘Hebt u daar een probleem mee?’ vroeg een vrouwenstem achter hem.

Becker draaide zich om en voelde onmiddellijk dat hij rood aanliep. Hij wierp een blik op het kaartje dat de vrouw op haar blouse droeg. Het hoofd van de afdeling Cryptologie van de NSA was niet alleen een vrouw, maar een zeer aantrekkelijke vrouw. 'Nee,' stamelde Becker. 'Ik bedoelde alleen...'

'Susan Fletcher.' De vrouw glimlachte en stak hem haar smalle hand toe.

Becker schudde die. 'David Becker.'

'Gefeliciteerd, meneer Becker. Ik heb gehoord dat u mooi werk hebt geleverd vandaag. Vindt u het goed als we daar even over praten?'

Becker aarzelde. 'Eerlijk gezegd heb ik een beetje haast op het moment.' Hij hoopte dat het geen onverstandige daad was om de invloedrijkste inlichtingendienst ter wereld iets te weigeren, maar zijn squashwedstrijd begon over drie kwartier en hij had een reputatie op te houden: David Becker kwam nooit te laat bij squash... Bij zijn colleges misschien, maar nooit bij squash.

'Ik zal het kort houden.' Susan Fletcher glimlachte. 'Deze kant op, alstublieft.'

Tien minuten later zat Becker in de kantine van de NSA met een broodje en een glas cranberrysap tegenover het liefvallige hoofd Cryptologie, Susan Fletcher. Het werd David al snel duidelijk dat de hoge positie van de achtendertigjarige vrouw geen toeval was; ze was een van de intelligentste vrouwen die hij ooit had ontmoet. Toen ze over codes en het ontcijferen ervan praatten, merkte Becker dat hij moeite moest doen om haar te kunnen volgen, en dat was een nieuwe en opwindende ervaring voor hem. Een uur later, nadat Becker ruimschoots zijn squashwedstrijd had gemist en Susan drie oproepen over de intercom domweg had genegeerd, moesten ze allebei lachen. Daar zaten ze dan, twee zeer analytische geesten, die verondersteld werden immuun te zijn voor irrationele verliefdheden... Maar om de een of andere reden voelden ze zich, terwijl ze zaten te praten over linguïstische morfologie en *pseudo-random* getalgeneratoren, als een stel tieners: de vonken sloegen eraf.

Susan kwam niet toe aan de werkelijke reden dat ze David Becker had willen spreken: om hem op proef een baan aan te bieden bij hun afdeling Aziatische Cryptologie. Uit de passie waarmee de jonge hoogleraar over lesgeven sprak, bleek duidelijk dat

hij nooit weg zou gaan bij de universiteit. Susan besloot de stemming niet te bederven door over zaken te praten. Ze voelde zich als een schoolmeisje. Niets mocht dit bederven. En dat gebeurde ook niet.

Ze maakten elkaar langzaam en romantisch het hof: gestolen uurtjes als hun beider werk dat toestond, lange wandelingen over de campus van Georgetown University, 's avonds laat cappuccino drinken bij Merlutti, af en toe naar een lezing of een concert. Susan merkte dat ze meer lachte dan ze ooit voor mogelijk had gehouden. Het leek alsof David haar overal de vrolijke kant van kon laten zien. Het was een welkome afwisseling van haar veel-eisende baan bij de NSA.

Op een frisse middag in de herfst zaten ze op de open tribune te kijken hoe het voetbalteam van Georgetown werd ingemaakt door dat van Rutgers.

'Welke sport beoefende jij ook weer?' vroeg Susan plagend. 'Kalebas?'

Becker gromde. 'Het heet squash.'

Ze keek hem zogenaamd niet-begrijpend aan.

'Het lijkt wel op kalebas,' legde hij uit, 'maar de baan is kleiner.'

Susan gaf hem een duw.

De linksbuiten van Georgetown nam een hoekschop, zó dat de bal uit raakte, en er steeg boegeroep op van de tribune. De verdedigers renden snel terug in de richting van hun doel.

'En jij?' vroeg Becker. 'Doe jij aan sport?'

'Ik heb de zwarte band bij fitness.'

Becker vertrok zijn gezicht. 'Ik hou meer van sporten die je kunt winnen.'

Susan glimlachte. 'Hoezo, prestatiegericht?'

De beste verdediger van Georgetown onderschepte een pass en het publiek juichte. Susan boog zich naar David toe en fluisterde in zijn oor: 'Het stenen tijdperk.'

Hij keek haar vragend aan.

'Het stenen tijdperk,' herhaalde ze. 'Zeg het eerste wat je te binnen schiet.'

Becker keek bedenkelijk. 'Woordassociaties?'

'Standaardprocedure bij de NSA. Ik moet weten in wat voor ge-

zelschap ik me bevind.’ Ze keek hem streng aan. ‘Het stenen tijdperk.’

Becker haalde zijn schouders op. ‘De Flintstones.’

Susan bekeek hem met een frons. ‘Goed, probeer deze eens... keuken.’

Hij aarzelde niet. ‘Slaapkamer.’

Susan trok quasi-preuts haar wenkbrauwen op. ‘Oké, en deze... kat.’

‘Darmen,’ zei Becker ogenblikkelijk.

‘Darmen?’

‘Ja. Kattendarmen. *Catgut*. De beste bespanning voor een squashracket.’

‘Een smakelijke associatie.’ Ze zuchtte.

‘Wat is je diagnose?’ vroeg Becker.

Susan dacht even na. ‘Je bent een kinderlijke, seksueel gefrustreerde squashfanaat.’

Becker haalde zijn schouders op. ‘Dat klopt wel zo ongeveer.’

Zo ging het wekenlang. Als ze in een nachtrestaurant aan het dessert zaten, stelde Becker haar de ene vraag na de andere.

Waar had ze wiskunde geleerd?

Hoe was ze bij de NSA terechtgekomen?

Hoe was ze zo fascinerend geworden?

Susan bloosde en bekende dat ze een laatbloeiër was. Tot ze tegen de twintig liep, was ze een onbeholpen slungel met een beugel geweest. Haar tante Clara had haar eens gezegd dat God zich had verontschuldigd voor Susans onaantrekkelijkheid door haar hersenen te geven. Een voorbarige verontschuldiging, vond Becker. Susan vertelde dat ze op de middelbare school geïnteresseerd was geraakt in cryptologie. De voorzitter van de computerclub, een lange jongen uit de tweede klas die Frank Gutmann heette, had een liefdesgedicht voor haar geschreven en dat met behulp van een substitutiemethode versleuteld tot een getallenreeks. Susan had hem gesmeekt te vertellen wat er stond. Frank had dat met een geheimzinnige glimlach geweigerd. Susan had het geheim-schrift mee naar huis genomen en had er de hele nacht met een zaklantaarn onder de dekens op liggen studeren totdat ze het geheim had ontdekt: elk getal stond voor een letter. Ze had de code zorgvuldig ontcijferd en verwonderd gezien hoe de schijnbaar

willekeurige getallen als bij toverslag in prachtige poëzie veranderden. Op dat ogenblik wist ze dat ze haar liefde had gevonden: codes en cryptologie zouden haar leven worden.

Zestien jaar later, nadat ze haar doctoraal wiskunde aan de Johns Hopkins University had gedaan en met een volledige beurs van het Massachusetts Institute of Technology getaltheorie had bestudeerd, leverde ze haar proefschrift in: *Cryptografische methoden, protocollen en algoritmen voor handmatige toepassingen*. Blijkbaar was haar hoogleraar niet de enige die het las, want kort daarna kreeg Susan een telefoontje en een vliegticket van de NSA.

Iedereen die zich met cryptologie bezighield, kende de NSA; daar werkten de beste cryptologen ter wereld. Elk voorjaar, als de grote bedrijven de intelligentste afgestudeerden eruit pikten en hun onbehoorlijke salarissen en optiepakketten boden, hield de NSA dat nauwlettend in de gaten, koos haar doelwitten, kwam dan eenvoudigweg tussenbeide en verdubbelde het hoogste bod dat er was gedaan. Wat de NSA wilde hebben, kocht ze. Bevend van de zenuwen vloog Susan naar vliegveld Dulles bij Washington, waar ze werd opgewacht door een chauffeur van de NSA, die haar met grote snelheid naar Fort Meade bracht.

Er waren dat jaar eenenveertig anderen die een soortgelijk telefoontje hadden gekregen. Met haar achtentwintig jaar was Susan de jongste. Ze was ook de enige vrouw. Het bezoek bleek meer een public-relationsgebeuren en een aaneenschakeling van intelligentietests te zijn dan een informatieve bijeenkomst. De week erna werden Susan en zes anderen opnieuw uitgenodigd. Hoewel ze aarzelde, ging Susan terug. De zeven werden ogenblikkelijk van elkaar gescheiden. Ze ondergingen individuele leugendetectortests, antecedentenonderzoek, handschriftanalyses en urenlange sollicitatiegesprekken, die werden opgenomen en waarbij onder andere werd gevraagd naar hun seksuele praktijken en voorkeuren. Toen de ondervrager Susan vroeg of ze wel eens seks had gehad met dieren, had ze de neiging weg te lopen, maar op de een of andere manier vond ze het allemaal te fascinerend; het vooruitzicht om met de absolute top op het gebied van codetheorie te werken, het 'Puzzelpaleis' binnen te gaan en lid te worden van de geheimzinnigste club ter wereld: de National Security Agency.



Becker luisterde geboeid naar haar relaas. ‘Vroegen ze je echt of je seks met dieren had gehad?’

Susan haalde haar schouders op. ‘Onderdeel van het standaard antecedentenonderzoek.’

‘En...’ Becker onderdrukte een grijns. ‘Wat heb je gezegd?’

Ze gaf hem een schop onder de tafel. ‘Ik heb gezegd van niet!’

Toen vervolgde ze: ‘En tot gisteravond was dat waar.’