



EMMA

MAKE MY DREAM WORK

10 JAAR BUSINESS, BLOGGEN & FASHION



Mountains High Rivers Deep

Ik maak de timeline van mijn business en zie een mooi berglandschap tegen een staalblauwe hemel. Pieken, soms tot in de wolken, boven redelijk wat toppen en heuvels. Een paar plateaus: de ankerpunten van mijn reis. Ter bescherming als de lawines alweer in een paar onverwachte turbulenties al mijn zekerheden naar beneden sleuren. Er zijn de witte pistes die zacht doen landen in de alpenweides van Milka. En er zijn de crashroutes die me zonder pardon van hun hellingen afschudden richting diepe ravijnen en kolkend water. Van waaruit rebound the only next option is. Gehavend. Wijzer. Maar nooit gebroken.

The Real Story

Met die timeline kwam ook het inzicht dat mensen mij vooral aanspreken over hoogtes. De highlights vangen al het licht. Op blog, social media en in de pers. Wat natuurlijk hartverwarmend geweldig is. Maar al een tijdje voel ik de drang om daar wat meer background bij te leveren. Want het geeft een vertekend beeld. Het is ook nooit een rechtlijnig of simpel parcours geweest. Denk aan the tip and the iceberg. Het echte verhaal zit onder de zeespiegel, en het zijn de behind the scenes die ook het interessantst zijn. Want de magie zit niet zozeer in de toppen als wel in de creatieve uitdaging die ondernemen heet en zo slim mogelijk naar die toppen leidt. It's all about the journey.



Backstage

Die reis wil ik delen. Van de opstart in 2007 tot nu. Ik wil vertellen over de klim naar de hoogtes en hoe ik mijn vlag daar kon planten. Ik toon in dit boek de weg naar de plateaus en ik sleur je mee in mijn valpartijen. Met als free giveaway: mijn eigen persoonlijke survivaalkit. Als ondernemer pur sang wil ik inzichten en ervaringen delen: hoe bouw je een business uit, hoe ga je om met tijd, waar ga je resoluut voor en wat kun je beter mijden als de pest? Hoe hou je blog & social relevant? And how to spread the word.

House of Cards

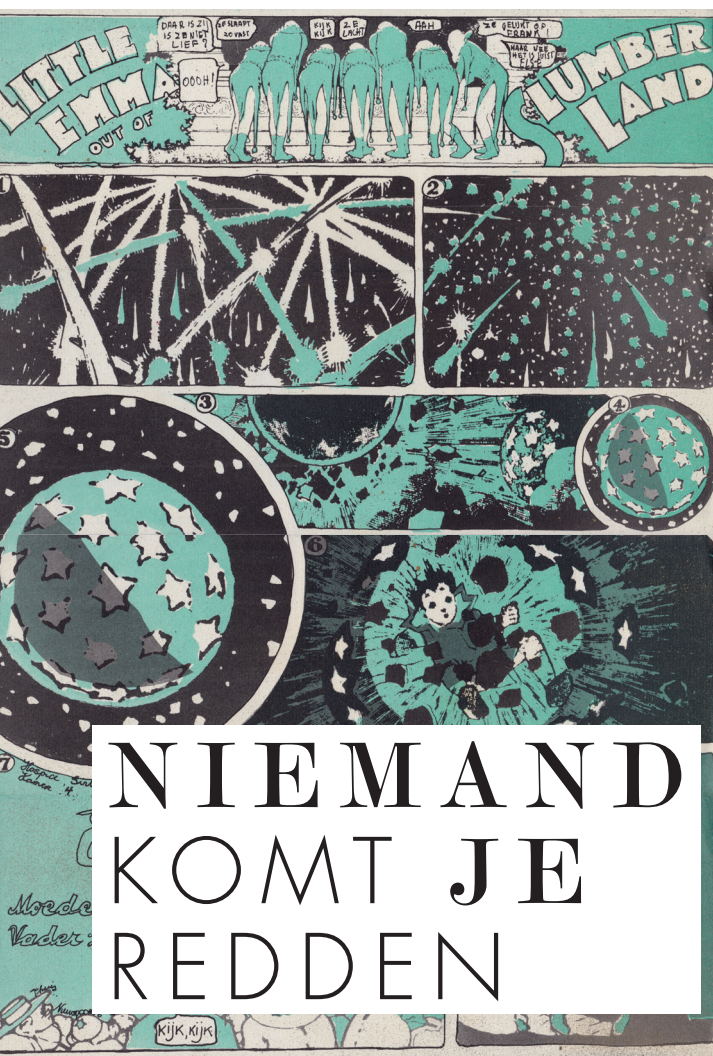
Weet goed dat ik altijd vertel vanuit mijn persoonlijke scope. Ik geef een inkijk achter de schermen ter inspiratie, motivatie en empowerment voor al wie gepassioneerd onderneemt of wil ondernemen. Voor al wie projecten succesvol wil afronden en een eigen parcours wil uitstippelen. In mode of om het even welke sector. Voor al degenen die vooruit willen in het leven en hun dromen najagen.

Ik wil daarbij nooit belerend zijn en ik pretendeer ook niet het licht te hebben gezien. All I say is: wat werkt voor mij en wat niet. Wat zijn drempels en welke inzichten, emoties en skills hebben mij vleugels gegeven. Ik leg met veel plezier mijn kaarten op tafel. Haal er je eigen harten en troeven uit.



*So be empowered.
Pick your cards.
And play your
game.*





Om de een of andere reden heb ik dat altijd al geweten. Misschien zit de scheiding van mijn ouders daar voor iets tussen. Ze gingen uiteen toen ik vijf was en ik had meteen door dat ik later maar beter mijn eigen boontjes kon doppen. Voor als de situatie eens plots en drastisch mocht keren. Of misschien komt mijn drang om altijd het onderste uit de kan te halen van mijn moeder, die from scratch een succesvolle carrière heeft opgebouwd. Voor mij blijft ze een belangrijk rolmodel. Anderzijds denk ik dat het er gewoon altijd al heeft in gezeten: die drang om te ondernemen, om zelfstandig te zijn en in alle omstandigheden te gaan voor de creatieve oplossing. Ik denk ook dat je je spiegelt aan de mensen naar wie je stiekem opkijkt. Zoals mijn flamboyante grootmoeder Lili, die haar hele leven in de mode werkte. Een voorbeeld van een sterke, onafhankelijke vrouw die zich nougatbollen aantrekt van wat mensen van haar denken. 'Omdat ik daar zin in had', zegt ze dan als ik haar vraag waarom ze op een doordeweekse dag een feloranje seventiesmantel met franjes aantrekt. *Goestedoeners*, gotta like them.





Als puntje
bij paaltje
komt moet je
het zelf doen.
Zo eenvoudig
is dat.







Baby Light My Fire

Je laten omringen door mensen die je inspireren: absoluut belangrijk. Om te beginnen in je dagelijks leven. Mijn partner sinds ondertussen meer dan tien jaar is Frederic Rozier, and he is what you could call a real hustler, baby. Hoe kon het anders dan dat ik zou vallen voor een man die als dertienjarig scholier-tje op het speelplein al een handeltje had opgezet met Twixen (toen nog Raiders) en Marsen? Een ventje van zeven dat vlijtig elk weekend met zijn vader naar de Brusselse brocantemarkten trok, gefascineerd door het potentieel van een mooi object dat ooit door een andere eigenaar was gekoesterd. Een fascinatie die nog altijd even gloeiend is. Fre heeft van design in de breedste zin van het woord dan ook zijn broodwinning gemaakt. En met succes. Naast houder van een vintage designgalerie in het Gentse is hij ook creatief bezieler en organisator van Design-Markt, een gereputeerde jaarlijkse beurs in het Gentse ICC. Ook ArchitectenWoning is zijn geesteskind: een innovatief project dat panden van iconische, hoofdzakelijk Belgische modernistische architecten te koop aanbiedt aan geïnteresseerden met passie en respect voor de schoonheid van de vormgeving. Op die manier wordt sloop of verminking van authentiek erfgoed zoveel mogelijk vermeden. Er is al genoeg waardevolle architectuur verloren gegaan. Telkens als Frederic aan een nieuwe uitdaging begint, zie ik weer die kleine met zijn snoep op de speelplaats. De kleine die mogelijkheden ziet in situaties. En er energiek voor gaat. De kleine die rommelmarkten afspeurt met een arendsoog voor het juiste stuk. Omdat hij een idee heeft wat te doen met dat stuk. De spirit is nog altijd dezelfde. De marchandise ondertussen van een andere orde.





Move On Up CURTIS MAYFIELD

Shape your own life

De niemand komt je redden-filosofie is natuurlijk extreem. Zo snel verzuipt een mens niet. Normaal gezien kun je altijd wel terugvallen op familie of een paar goeie vrienden. Waar ik het in deze context eerder over heb, is over je leven in eigen handen nemen. Over zelf het maximum eruit halen. Over beseffen dat niemand het voor jou zal doen: het leven boetseren dat je gedroomd had.

Hush now child, and don't you cry
Your folks might understand you, by and by
Move on up, toward your destination
You may find from time to time
Complication

Bight your lip, and take a trip
Though there may be wet road ahead
And you cannot slip
So move on up for peace will find
Into the steeple of beautiful people
Where there's only one kind

So hush now child, and don't you cry
Your folks might understand you, by and by
Move on up, and keep on wishing
Remember your dream is your only scheme
So keep on pushing

Take nothing less, than the second best
Do not obey, you must keep your say
You can pass the test
Just move on up, to a greater day
With just a little faith
If you put your mind to it you can surely do it

Just move on up
Move on up
But move on up
Oh child, but just move on up
But move on up



Everybody is a star

Wat zijn je sterke kanten? Waar ben je echt goed in? Welke passies had je als kind al? Er is altijd wel iets waar een mens in uitblinkt. Dat kan bloemschikken zijn, langlaufen of optreden als bemiddelende partij bij ruzies. Het doet er niet toe. Belangrijk is: wat maakt jou anders? Wat is je uitgesproken talent? Waar ligt je passie? En in de wereld van ondernemen: waar haal je resultaten mee? In mijn geval is dat stylen & creëren. Ik hou er niet alleen van, het kolkt gewoon in mijn bloed. Die twee passies samen hebben ervoor gezorgd dat ik baas ben van mijn eigen leven. En dat ik niet geleefd word.





WAT MAAKT
JE GELUKKIG?