

ONTDEK DE STAD EN DE MOOISTE PLEKJES IN DE OMGEVING



⦿ Top 10 selectie & insider tips

Verrassende ⦿ wandeltochten en autotochten



⦿ Inclusief gedetailleerde kaarten en uitgebreide plattegronden

Duidelijke ⦿ indeling op kleur





WAT & HOE

KROATIË

STAD & STREEK



**Top 10
hoogtepunten
& INCLUSIEF
KAARTEN**

★ TOP 10



Mis ze niet! In onze Top 10 vind je de belangrijkste bezienswaardigheden, van de absolute nummer 1 tot en met nummer 10.

1 ★ DUBROVNIK ► 152

De koningin van de oostkant van de Adriatische Zee verleidt met palazzi, kerken, musea en imposante vestingmuren en bolwerken uit het gouden tijdperk, waarin ze het tegen het machtige Venetië opnam.

2 ★ PLITVIČKA JEZERA ► 72

Ruisende watervallen, turkooizen meren, weelderige vegetatie en witglanzende travertijn scheppen een sprookjeslandschap (afb. links).

3 ★ SPLIT ► 120

Het hart van de krioelende binnenstad vormt het paleis van de Romeinse keizer Diocletianus. Hier staan antieke goden naast christelijke heiligen en chique cafés tussen Romeinse zuilen.

4 ★ POREČ ► 96

In de Eufrasiusbasiliek, het unieke godshuis uit het vroege christendom, fungeren prachtige mozaïeken als blikvanger.

5 ★ TROGIR ► 125

De oude binnenstad ademt overal het verleden. Een hoogtepunt van vroeggotische steenhouwerij is het grandioze, met talloze figuren versierde portaal van de kathedraal.

6 ★ NACIONALNI PARK KRKA ► 128

Het drukbezochte hoogtepunt van het nationale park is de waterval Skradinski Buk, maar er is meer: afgelegen kloosters, beschaduwde wandelpaden en weelderige natuur.

7 ★ HVAR ► 130

Op Hvar treft de internationale jetset elkaar – de geurende lavendeleilanden en het romantische Hvar verlokken de *rich and beautiful*.

8 ★ KORČULA ► 156

Aromatische witte wijnen en oorspronkelijke zwaarddansen zijn kenmerkend voor dit Zuid-Dalmatische eiland. De betoverende hoofdstad verleidt met nauwe stegen, Venetiaanse paleizen en authentieke kroegen.

9 ★ PULA ► 98

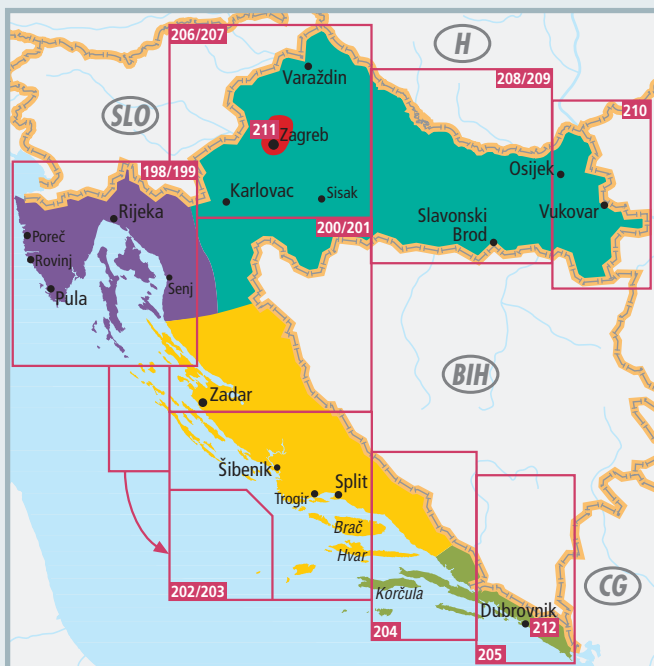
Modern en antiek gaan samen in de levendige havenstad die kostbare schatten uit de Romeinse tijd herbergt: een amfitheater, een Augustustempel en een triomfboog.

10 ★ BRAČ ► 134

Zon, strand en wind zijn de drie pluspunten van het eiland, dat als een van de weinige in Kroatië een fijngrindstrand heeft.

Kaarten

Voor de regio's: kijk op de kaart op de binnenkant van het omslag



Legenda

- Autosnelweg met afslag
- Autosnelweg met E(uropa)-nummer
- Doorgaande weg met nummer
- Hoofdweg
- Secundaire weg
- Weg in aanleg; geplande weg
- Afgesloten weg
- Tunnel
- Spoorlijn
- Veer, scheepsverbinding
- Land-/regiogrrens
- Nationaal park, landschapspark
- Afgesloten gebied

- TOP 10
- Hoogtepunten
- Verder ontdekken

- Metro met halte
- Lokale trein met station
- Klooster, kerk/kapel
- Synagoge, moskee
- Bezienswaardigheid
- Informatie
- Museum, theater, opera
- Politie
- Gedenkteken, monument
- Zwembad
- Parking
- Postkantoor, taxistandplaats
- Badstrand
- Waterval, spelonk, grot
- Bergtop (berg)pas
- Camping
- Geneeskrachtig bad
- Uitkijkpunt

1 : 710 000





Even oriënteren

Istrië (*Istra* in het Kroatisch) is de meest kosmopolitische streek in Kroatië. Het noordelijke Adriatische schiereiland, waarvan taal en keuken door het nabije Italië beïnvloed zijn, is nu een welvarende, zelfbewuste streek met een rijk cultuurhistorisch erfgoed. 's Zomers komen hier miljoenen Europeanen van de zon genieten.



Istrië wordt van de rest van Kroatië gescheiden door de Čičarijbergketen en is altijd een apart gebied geweest. Het maakte deel uit van het Venetiaanse en Habsburgse rijk en behoorde tussen de beide wereldoorlogen tot Italië.

Het Italiaanse verleden leeft voort in de tweetalige straatnaamborden en alternatieve geografische benamingen (Pula/Pola, Poreč/Parenzo, Rovinj/Rovigno, Motovun/Montona). Havens zoals Rovinj, met zijn Venetiaanse campanile, hebben beslist een Italiaanse sfeer en de keuken is door Italië beïnvloed.

TOP 10

- ★ 4 Poreč ▶ 96
- ★ 9 Pula ▶ 98

Hoogtepunten

- 33 Rovinj ▶ 100
- 34 Nacionalni Park Brijuni ▶ 103

Verder ontdekken

- 35 Motovun, Buzet & Grožnjan ▶ 105
- 36 Labin ▶ 106
- 37 Poluotok Kamenjak ▶ 106
- 38 Opatija ▶ 107
- 39 Rijeka ▶ 107
- 40 Nacionalni Park Risnjak ▶ 107
- 41 Cres, Lošinj, Krk & Rab ▶ 108



De Italiaanse stad Triëst ligt op nog geen uur afstand en Venetië is een korte reis per catamaran.

Gezien de nabijheid tot Midden-Europa is het geen verrassing dat Istrië een toeristische boom beleeft. Maar in het binnenland kom je in een heel ander Istrië, dat zichzelf is gebleven met wijn- en olijfgaarden, eikenbossen en dorpjes op heuveltoppen.

In het zuiden wordt Istrië van Dalmatië gescheiden door de Kvarnerbaai, met twee van Kroatië's grootste eilanden Krk en Cres, die beschut achter de Gorski Kotar en het Velebitgebergte liggen.



Een geplaveid straatje in Rovinj is een perfecte locatie voor een kunstgalerie

1001 DALMATIËRS —

eilandhoppen in de Adriatische Zee

Met meer dan duizend eilanden om te verkennen, het schoonste water van het Middellandse Zeegebied, nauwelijks eb en vloed en een gunstig klimaat, is het geen wonder dat de Kroatische kust geliefd is bij pleziervaarders. De afgelopen tien jaar is Kroatië een geduchte concurrent van Griekenland en Turkije geworden als favoriete vaargebied in de Middellandse Zee.

Vanouds bekende bestemmingen zoals Hvar en Dubrovnik zijn tegenwoordig mondaine alternatieven voor de Franse Riviera. Hier vind je volop modieuze cafés en bars en 's zomers is het er een drukte van belang.

Elders liggen talloze verborgen baaien – en de eenzaamste stranden van Kroatië – te wachten op varende bezoeker. En wat is er leuker dan een maaltijd in een *konoba* (eetcafé) langs het water, wellicht gevolgd door een *rakija* (brandewijn).

Eilandhoppen

Er zijn drie manieren om van het ene naar het andere eiland te 'hoppen'. Je kunt gebruikmaken van de uitstekende veerboten, meestal van Jadrolinija (► 38), die de havens van Zadar, Split en Dubrovnik met de grootste bewoonde eilanden verbinden. Een andere manier is om mee te gaan met een traditioneel *gulet*-motorjacht, dat doorgaans tochten van een week tussen de eilanden maakt.

Je kunt ook met je eigen boot gaan of ter plekke een zeiljacht huren of dat tevoren reserveren (► kader): een bareboat charter, waarbij

FEITEN EN CIJFERS

- 1185 eilanden, waarvan er zo'n 66 bewoond zijn
- 5835 km kustlijn
- waarvan 4058 km op eilanden
- 55 jachthavens
- 350 natuurlijke havens
- 13.000 ligplaatsen

minstens één bemanningslid voldoende ervaring als schipper moet hebben, of een boot met schipper, waarbij je dan extra betaalt voor deze kapitein. Soms is het ook mogelijk een jacht compleet met schipper, kok, steward en hostess te huren. Een ander alternatief is je bij een flottielje aan te sluiten; varende in je eigen boot is dan



De haven van Dubrovnik

zo nodig hulp in de buurt. Met je eigen jacht kun je zelf uitkiezen waar je aanmeert. De meeste van de 55 jachthavens zijn het hele jaar open en ze liggen allemaal op ten hoogste een dag varen van elkaar.

De onbewoonde eilanden van de Kornatiarchipel bij Zadar lenen zich voor een echte Robinson Crusoe-ervaring.

Pas wel op voor de bora, een harde noordoostenwind die van het vasteland richting zee blaast.

NUTTIGE WEBSITES

- www.jadrolinija.hr (veerbootroutes en dienstregelingen)
- www.ayc.hr (Adriatic Yacht Charter)
- www.clubadriatic.com (yacht charter)
- www.croatia.hr (volledige lijst van jachthavens en verhuurders)
- www.sailcroatia.net (bareboat charters en jachten met schipper)
- www.sailingholidays.com (flottieljevakanties)

3 ISTRISCHE HEUVELDORPEN

Autotocht

AFSTAND: 68 km

TIJD: 1,5 uur

BEGIN-/EINDPUNT: Pazin 📍 198 B4



Hoewel ze slechts op korte afstand van de drukke badplaatsen liggen, bieden de heuveldorpen in Istrië een volstrekt andere ervaring. Zelfs als je aan zee in Poreč, Pula of Rovinj verblijft, is het de moeite waard een dag een auto te huren en landinwaarts te rijden om door de wijn- en olijfgaarden en eikenbossen te rijden. Op deze korte, gemakkelijke autotocht bezoek je twee van de schilderachtigste dorpen in de heuvels, maar je kunt er gemakkelijk zelf andere (► 105) aan toevoegen of er een ontspannen halve dagtocht vanaf de kust van maken.

0-2

Begin in **Pazin**, dat vanaf de snelweg die Rijeka met Rovinj en Pula verbindt snel te bereiken is. Dit nijvere stadje van circa 10.000 inwoners ziet er wellicht niet echt aantrekkelijk uit, maar verdient toch een nadere beschouwing van een uur of twee. Het hoogtepunt is het kasteel, dat in 983 voor het eerst vermeld werd als geschenk van keizer Otto I van Hongarije aan de bisschop van Poreč. Het kasteel, dat nu een etnografisch museum huisvest ('s zomers dag. 10-18 uur,

De versterkte muren van het heuvelstadje Buzet



Wandelingen & tochten

25 kn), kijkt uit over een schitterende kloof, het 'gat van Pazin' waarin ondergronds de Pazinčica stroomt, die na regen enorm opzwellt.

Hoewel hij Pazin nooit bezocht heeft, werd de Franse schrijver Jules Verne (1828-1905) door de kloof geïnspireerd. De held uit zijn gelijknamige roman, Mathias Sandorf, werd in dit kasteel gevangengehouden en ontsnapte door via de ondergrondse rivier naar zee te zwemmen.

Verlaat Pazin door de hoofdroute door de stad in de richting Rijeka en de Učkatunnel te nemen. Na 2 km zie je een bocht naar rechts, die naar de snelweg richting Rijeka voert. Je moet die bocht niet volgen, maar rechtdoor rijden. Je rijdt

door een vruchtbaar landschap met besneeuwde toppen van het Učkagebergte. Na 8 km kom je in het dorp **Cerovje**, bekend om zijn steenfabricage.

2-3

Vlak voor de kruising sla je links af, de oude weg naar Buzet op, en bij de volgende kruising ga je weer links. De weg stijgt nu naar **Kovačiči**, waar je een panoramisch uitzicht over Midden-Istrië hebt. Links voor je zie je de **Butonigavallei**, met een meer in het midden en uitzichten over de vlakte tot het heuvelstadje Motovun in de verte; rechts is de indrukwekkende **Čičarijaketen**, die Istrië van Slovenië en de rest van Kroatië scheidt.

Kort daarna kom je in het dorp **Draguč**. In de jaren zeventig en tachtig stond Draguč bekend als het 'Hollywood van Istrië', omdat er een aantal films werden opgenomen, maar nu is het dorp grotendeels verlaten.

De 12e-eeuwse romaanse St.-Elisiumkapel en de 14e-eeuwse St.Rochuskerk staan beide bekend om de fresco's; die van de laatstgenoemde kerk, geschilderd door meester Antonius van Padua, vallen op door levendige Bijbelse taferelen zoals *de Aanbedding van de Heilige Drie Koningen* en *de Annunciatie*. De kerken zijn gewoonlijk dicht, maar als je in het dorp rondvraagt, lukt het wellicht de man met de sleutel te traceren, die je voor een kleine donatie binnenlaat.

3-4

De weg loopt verder door tot **Buzet**, de grootste heuvelstad, op een steile rots op 151 m hoogte boven de Mirna gelegen, en nog altijd deels omringd door middeleeuwse muren en poorten.

Een van de stenen langs de glagolitische allee, die een letter van het Slavonische alfabet voorstelt



In drie dagen

Als je niet goed weet waar je je bezoek moet beginnen, kun je onderstaand programma volgen, dat een aangename rondreis van drie dagen langs de kust en in het binnenland van Istrië biedt met de belangrijkste bezienswaardigheden. Een beschrijving

van de hoogtepunten vind je verderop (► 94 e.v.).



Dag 1

's Ochtends

Maak een wandeling door de oude binnenstad van ★ Poreč (► 96) en bewonder de mozaïeken en fresco's in de **St.-Eufrosiusbasiliek** (links).

's Middags

Volg de kustweg van Poreč zuidwaarts naar Vrsar en rijd landinwaarts langs de oever van het Limski Kanal (► 101). Of neem vlak achter het kleine dorp Kloštar de smalle kustweg naar de baai, waar enkele restaurants oesters en mosselen serveren.

's Avonds

Keer terug naar de kust naar 33 Rovinj (► 100) en verken de oude stad. Klim naar de St.-Eufemiakerk om de zonsondergang te zien en neem daarna een drankje in een van de bars aan het water.

Neem plaats op het terras van een van de restaurants op het plein voor het avondmaal.



Dag 2

's Ochtends

In alle vroegte rijd je naar Fažana, het beginpunt voor de boottocht naar het

34 Nacionalni Park Brijuni

(► 103). Je kunt hier enkele uren lang Veli Brijun te voet en met de fiets verkennen en met de miniatuurtrein door het safaripark rijden.

's Middags en 's avonds

Op de terugweg naar Fažana neem je de afslag naar de charmante provinciestad Vodnjan. Als je tijd hebt, kun je de 'mummies' in de parochiekerk bekijken. Een aangepaste avond met de kostelijke Istrische keuken garandeert restaurant **Alla Beccaccia** (► 111) aan de weg van Fažana naar Pula.



Dag 3

's Ochtends

Rijd naar **Pula** (► 98) voor een bezoek aan het Romeinse amfitheater (onder) en klim dan naar het fort voor het schitterende uitzicht, waarna je op het oude Romeinse forum uitrust met een drankje.



's Middags

Neem de snelweg van Pula naar Pazin voor een rondrit langs de heuvel dorpen **35 Motovun & Buzet** (► 105). De restaurants in Buzet en Motovun zijn gespecialiseerd in truffelgerechten.

's Avonds

Vanaf het kerkterras in de naburige hooggelegen **35 Grožnjan** (► 105) bekijk je de zonsongang, waarna je onder de arcaden van de Venetiaanse loggia een drankje neemt.

Daarna kun je voor het avondeten naar Motovun terugkeren; het is hier veel rustiger als alle dagjesmensen vertrokken zijn. Een sfeervolle plek om de nacht door te brengen.



KROATIË

- Duidelijke indeling op kleur
 - Uitgebreide plattegronden en gedetailleerde kaarten
 - Verrassende wandeltochten
 - Top 10 hoogtepunten
- De schitterende natuur en de lange kustlijn maken Kroatië tot een aantrekkelijk vakantie-land. Voor wandelaars, klimmers en mountainbikers zijn er vele mogelijkheden. Liefhebbers van cultuur kunnen hun hart ophalen in steden als Zagreb en Dubrovnik, en in Istrië resteren verbluffende Romeinse bouwwerken.

www.watenhoe.nl



NUR 512



9 789021 570716

VOOR ELKE REIZIGER DE JUISTE GIDS

STAD & STREEK

Een complete gids voor een vakantie waarmee je zowel de steden als de mooiste plekjes in de omgeving kunt ontdekken.

HOOGTEPUNTEN

Een compactere gids met de belangrijkste insider tips en 'must see' plekken van een regio.

STEDENTRIP

Een handzame gids met alle hoogtepunten en plattegronden voor als je graag alleen een stad bezoekt.

TAALGIDS

Onmisbaar voor als je een taal probeert te begrijpen en te gebruiken.

