

Zachte landing op leeuwenpootjes

Ander werk van Astrid Lampe

P.C. Hoofd-prijs 2024

*Rib* (1997)

*De sok weer aan* (2000)

*De memen van Lara* (2002)

*Spuit je ralkleur* (2005) Ida Gerhardt Poëzieprijs

*Park Slope (K'nex studies)* (2008)

*Lil (zucht)* (2010)

*Rouw met diertjes* (2013)

*De taiga zwijntjes* (2015)

*Zusterstad 2.0* (2018)

*Tulpenwodka* (2021)

Astrid Lampe

# Zachte landing op leeuwen pootjes



Amsterdam · Antwerpen  
Em. Querido's Uitgeverij BV  
2024

De auteur ontving voor het schrijven van deze bundel een subsidie van het Nederlands Letterenfonds.

**N**ederlands  
letterenfonds  
dutch foundation  
for literature



Copyright © 2024 Astrid Lampe  
Voor overname kunt u zich wenden tot Em. Querido's Uitgeverij BV,  
Weteringschans 259, 1017 xj Amsterdam.

Omslag en binnenwerk Kommerz  
Omslagbeeld Herman van Bostelen

ISBN 978 90 214 9856 0 / NUR 306  
[www.querido.nl](http://www.querido.nl)

*Eigenlijk zou ik graag willen dat u over mijn duiven zou schrijven*  
– Viktor Chymtsjenko

## Inhoud

voorbij de hondenschoonloopmat	9
een partytent (voor dood achtergelaten)	10
een lange ratelende zin en het raam op rusland	11
smeedwerk houdt het concept parkbank	12
hoe verplaats ik het eerlijke vee	13
een huwelijk op jonge leeftijd	14
de oorlog kruipt in de krasloten	15
het kruipklokje staat op ontploffen	16
je moedigt me aan	17
de eer	18
een luchtbed met een diepzeevenster	19
in de kladversie van de oorlog	20
agressors die melkpoeder doneren	21
's nachts geldt het goedkope tarief	22
de zon zinkt in	23
in een spleet van het bergmassief	24
het kruipklokje of servisch klokje	25
salonmeubels worden ingevlogen	26
de regenrivier heeft een stem	27
in het voorouderlijk huis	28
manschappen	29
een jong	30
een fel ingekleurd landschapje	31
ik train het taalmodel met	32
de maagd van de pontische steppe	33
het helle wit van de zoutpannen	34
je hoort alleen het beekje lopen	35
het boulevardblad ligt nog precies zo opengeslagen	36
de plastic stoel	37
de gevel slaat los van de muurankers	38
de burenen willen de bergachtige natie inlijven	39
de postervrouw een opruimgoeroe	40
de kennis van de eetbare paddenstoel	41
de geliefde	42
de valwind doet het stadspan aan	43
lege patroonhulzen	44
het meisje dat volledig bedekt gaat	45
sporen van een askruis	46
voorbij de securitycheck	47
de vorst heerst	48
het fotobos	49
het sociale weefsel is handwerk	50
de mimicry van het wenskaartkonijn	51

een erfbetreder met het dialect van de streek	52
ik haal de pup aan	53
de eland leest	54
de bui een kans in bloei te schieten	55
de koffieketen slibt dicht met dataprofielen van de tiktokjeugd	56
de boom	57
bulldozers gaan de bouwsels te lijf zij worden niet langer	58
het daglicht breekt in met een koevoet	59
de plataan staat bloot	60
de zin die wordt ingeslikt	61
de crystal meth van de zoutpannen	62
het gestolde vibrato van bont en barnsteen	63
je vouwt me uit als een zeldzame-grondstoffenkaart	64





voorbij de hondenschoonloopmat  
bloedt het licht van de staats-tv  
het aura van kunstbloemen aan

in de stoffelijke genade van de huiselijke kring  
hoe zet ik de landing in

in de bevroren hegemonie van het huisaltaar  
steelt de paleishond alle harten  
proeft me de lever

het tikkend aanslaan van de vrieskist  
de bommen dierlijk eiwit in vliedunne hemdtasjes

moskovisch gebak  
ik word verwacht  
het rijzend continent in de gloed van de oven

de warme luchtstroom strijkt  
langs de plumeau van struisvogelveren  
dit is wat diertjes doen en

strijken wordt strelen

een partytent (voor dood achtergelaten)  
een zandlichaam met wifidekking hoe schommelt

de testosteronspiegel na  
een ontbijt van rauwe kwarteleitjes  
de beeldhonger

is niet gestild  
terwijl het algoritme door je foto's bladert  
wordt de muze getraind  
op een bedje van koffiedik  
de man in de mens te wekken het  
binnenklimaat

blijft in beton gegoten  
de plastic stoel  
die generaties meeverhuist  
maakt veel goed in het fysieke domein

een lange ratelende zin en het raam op rusland  
knalt eruit

de kou boekt een kamer  
de wind draait  
de bloem  
sluit zich hermetisch dit om jouw en mijn nectar  
veilig te stellen  
tot nader order

achter de damwand drijven woorden uit de supermarktfolder  
de krachtcentrale aan

je overhoort me de taal  
die de strategische hoogtes bezet houdt  
die ons

de regen laat ruiken voordat

smeedwerk houdt het concept parkbank  
juist overeind  
barokke sier  
overleeft de ontspoorde vrijages van cradle-to-cradle:  
het gat dat je laat

de nostalgie van ballonhondjes  
mijn twee linkerhanden

maken mij tot een beroerde peshmerga nu  
het park het park niet is is het de modder die de materie  
aan zich bond je verslond

de houten leggers van de parkbank steken als dove ledematen  
uit de simpele zegging  
zij bloeden hars  
zij wijzen de hemel aan

hoe verplaats ik het eerlijke vee  
de stilte is moordend  
en het grindpad verradt ons

het grazen met de lippen  
het grazen met de tong  
opent de vegetatie  
een derde front

het huwelijk wil geconsumeerd  
de kompasnaald wijst trouw  
het magnetische noorden aan

de stilte is helend  
als het bloed van de veenbes  
onze warmte die dierlijk is wordt soepel  
in deze nieuwe commandostructuur ingebed

geen harde knip wil het verhaal

de zeven dissidente magen van de koe  
brengen ons grazen tot perfectie

een huwelijk op jonge leeftijd  
om de kou in de lucht voor te zijn

na wrijving  
je statisch ontladen tussen de lovertjes

op een goeie namiddag baren we kind na kind  
het politieke medialandschap  
lekt via stekkers weg

hangende tuinen onttrekken ons  
aan het zicht van de vliegende brommers  
met hun kartonnen vleugels  
met hun dodelijke lading  
met hun

hoogpenetrerend vermogen

onze jongens  
tussen hielprik en display  
vissen naar het woordgeslacht van  
bloem brood zout en raken zo  
al fijner afgestemd  
op de bloeiende tuinen en  
op de akoestische signalen van de diepzee