



Kaat Bollen
& Nele Reymen

Hitzig

30

hete verhalen
voor schaamteloos
genot

Lannoo

Inhoud

Voorwoord	7		
Ik wil jullie beiden	10	Neem me nu gewoon	66
<i>Een trio beleven</i>		<i>Sensation play</i>	
Up	18	Wie heb ik aan de lijn?	75
<i>Mile High Club</i>		<i>Telefoonseks</i>	
Ik ben die vrouw	27	For fuck's sake	83
<i>Rollenspel</i>		<i>Een onenightstand</i>	
Quick fix	37	Stretching	95
<i>Masturbatie</i>		<i>Seks met een jongere of oudere partner</i>	
Club Magistral	46	Ik ben geen experiment	102
<i>Een bezoekje aan de parenclub</i>		<i>Eerste keer met een vrouw</i>	
Verboden toegang	57	Blijf kijken	111
<i>Voyeurisme</i>		<i>Webcamseks</i>	

Speeltijd	120	Out of the box	205
<i>Partnerseks</i>		<i>Pegging</i>	
<i>met een seksspeeltje erbij</i>			
Enjoy the ride	128	Kunst	212
<i>Ethisch non-monogame seks</i>		<i>Naakt poseren</i>	
Kijken, niet aanraken	135	Hoe bedoel je, nat?	222
<i>Wederzijdse masturbatie</i>		<i>Squirten</i>	
Mossel met zand erin	146	Weet je nog?	230
<i>Skinny dipping</i>		<i>Seks in het openbaar</i>	
Arm candy	154	Wat wilt u dat ik doe?	239
<i>Betaald worden voor seks</i>		<i>Submissieve seks</i>	
		<i>in een BDSM-setting</i>	
Yab-Yum	162	Eloïse	248
<i>Tantraseks</i>		<i>Dominante seks</i>	
		<i>in een BDSM-setting</i>	
Ons geheim	170	Kamer 8	256
<i>Spelen met een speeltje</i>		<i>Groepsseks</i>	
<i>op afstandsbediening</i>			
Meneer Jensen	178	Zoveel opties	265
<i>In het openbaar spannende</i>		<i>Partnerruil</i>	
<i>opdrachten uitvoeren</i>			
In mijn kracht	186		
<i>Seks met een sekswerker</i>			
Het staat je	194		
<i>Anale seks</i>			

Voorwoord

Een hitsig boek, jawel. Omdat wij vrouwen dringend onze hitsigheid moeten leren omarmen. Niet voor onze partner, niet voor mannen in het algemeen, maar voor onszelf. In je seksuele kracht staan is misschien wel het sterkste wat er is, maar helaas is dat iets waar we soms al jaren niet meer vertrouwd mee zijn. Hoe we, soms tegen wil en dank, seksueel object ‘moeten’ zijn, dat weten we. Maar seksueel subject? Dat blijkt veel moeilijker!

Met dit boek hoop ik jullie te inspireren om in de toekomst niet alleen sexy te zijn, maar vooral seksueel. Om je diepste verlangens te omarmen, om de sensuele vrouw in jezelf te verwelkomen en te vieren. Want ze zit erin, zeker wel, maar ze is misschien al jaren gekneveld, of bedolven onder de sleur van het dagelijks leven. Haar terugzoeken en voeden kan dus een behoorlijke zoektocht zijn. Maar daar helpen Nele en ik je met deze verhalen graag bij!

Elk verhaal is gebaseerd op een fantasie die ik in mijn praktijk regelmatig voorbij zie komen. Vermoedelijk zijn er dus bepaalde verhalen die op jouw gaspedaal van *seksuele goesting* drukken. Voel dat dan maar! En als je het voelt, heb ik per

verhaal een aantal tips voor je over hoe je deze fantasie, mocht je dat willen, veilig én bevredigend om kunt zetten in de praktijk. Natuurlijk is de ene fantasie de andere niet: sommige zijn eerder vanille, andere zijn best pittig. Misschien is dat jouw cup of tea, misschien ook niet. Sommige verhalen duwen misschien eerder je rempedaal in: ook dat mag. Ga dan maar op zoek naar een volgend verhaal dat je wél triggert.

Mijn kadering is telkens vóór het opwindende verhaal geplaatst, omdat ik het belangrijk vind om context te geven bij wat je te wachten staat. Misschien zijn sommige thema's te moeilijk voor je of maken ze oude trauma's wakker: sla die verhalen maar over. We hebben 30 verhalen voor je in petto, dus keuze genoeg.

We hebben ons uiterste best gedaan om een grote variatie aan fantasieën en uiteenlopende relatievormen aan bod te laten komen, maar uiteraard schrijven we ook vanuit onze eigen perspectieven en hebben ook wij onze maatschappelijk gekleurde bril op. Vergeef ons dus schoonheidsfoutjes en stuur suggesties maar door. Ik kan namelijk niet wachten om jullie met een volgend boek nog hitsiger te maken!

Ontdek, voel en geniet!

Kaat

Een trio beleven

WAT?

Seks met drie personen, in welke samenstelling dan ook, in een combinatie die bij jullie past.

HITSIG?

Een trio is spannend omdat het de standaarddynamiek van seks doorbreekt. Veel mensen beleven intimiteit met één persoon, en dat wordt op een gegeven moment vertrouwd. Met drie is er een extra laag: extra handen, een extra mond, extra prikkels. Veel fantasieën draaien om het idee dat jij in het middelpunt van alle aandacht staat. Dus drie keer zoveel genot? Graag!

HOW TO?

- ▶ Ben je single? Dan is een trio met een koppel of twee onbekenden vaak het meest zorgeloos. Zit je in een relatie? Denk dan goed na over de impact. Hoe voelt het als je partner geniet van iemand anders? Hoe voelt het voor je partner als jij dat doet? Dit zijn vragen die je vooraf moet bespreken.
- ▶ Maak als koppel duidelijke afspraken. Wat kan wel? Wat liever niet? Spreek harde en zachte grenzen uit en stel eventueel een stopwoord in. Dat betekent: als iemand het uitspreekt, stopt de actie onmiddellijk, zonder vragen, zonder uitleg.
- ▶ Veiligheid voorop! Zorg voor voldoende condooms en glijmiddel. Een trio is bedoeld om te genieten, niet om voor problemen te zorgen.

Ik wil jullie beiden

‘Stoor ik?’ Thomas stapt de keuken binnen en opent de koelkast. Hij is een vriend van een vriend, iemand die al eerder in onze kringen opdook en nu op hetzelfde feestje is als wij. Ik heb hem altijd al charmant gevonden – relaxed, met een speelse ondeugendheid. Zijn nonchalante houding werkt aanstekelijk, al valt het me nu pas op dat hij zich niet per se moeiteloos beweegt. Hij schuift een hand door zijn haar, alsof hij twijfelt of hij hier wel hoort.

‘Nee, hoor’, zeg ik snel, terwijl ik een zak chips in een kom leegschud. ‘Wij zijn hier gewoon voor de chips.’

‘Een uitstekende reden!’ lacht hij.

We raken aan de praat en ik merk hoe Thomas precies weet wanneer hij een plagerige opmerking moet maken of juist even een pauze moet nemen. Maar soms hapert hij, zoekt hij naar woorden. Zijn charme zit niet in een perfect ingestudeerde flow, maar in de manier waarop hij zich openstelt.

‘Jullie hebben zo’n leuke dynamiek samen’, merkt hij op, terwijl zijn blik van mij naar Idris glijdt. ‘Is dat altijd zo geweest?’ Ik grinnik, neem een handvol chips en een slok van mijn cocktail. ‘We groeien nog steeds.’

Thomas trekt zijn wenkbrauwen op. Hij opent zijn mond om iets te zeggen, bedenkt zich, en sluit hem weer. Alsof hij niet zeker weet of hij een vraag kan stellen.

‘Interessant’, zegt hij uiteindelijk.

Idris en ik wisselen snel een blik – die subtiële, woordeloze communicatie die alleen geliefden hebben. Wanneer Thomas terug naar de woonkamer loopt, draait Idris zich naar me toe.

‘Wat denk je?’

Ik voel me enthousiast worden. ‘Ik denk dat hij perfect is.’

Idris blaast opgelucht. ‘Ik denk precies hetzelfde.’

Het idee om iemand uit te nodigen in ons seksleven was lang voordat we het hardop uitspraken al ontstaan. Kleine momenten waarin Idris en ik speelden met de grenzen van wat mocht en kon binnen onze relatie – oogcontact tijdens een avondje uit, een speelse opmerking in bed. Eerst was het gewoon een fantasie, maar zodra we het tegen elkaar uitspraken, werd het een verlangen.

Wat later neem ik Thomas even apart, terwijl hij achter de laptop zit om de muziek te bedienen. Zijn vingers glijden over het trackpad, maar ik zie hoe hij onbewust op zijn onderlip bijt. Hij lijkt zich bewust van mijn aanwezigheid, alsof hij iets verwacht maar nog niet zeker weet wat.

‘Je zei net iets’, begin ik. ‘Over onze dynamiek. Dat je die interessant vond.’

Hij leunt achterover en lacht, maar ik zie hoe zijn hand nerveus over zijn dij glijdt.

‘Dat klopt. Waarom vraag je dat?’

‘Wel... Idris en ik hebben het erover gehad. Over nieuwe ervaringen. Iets anders proberen.’

Zijn glimlach wordt nieuwsgierig. Hij leunt dichterbij, maar knijpt onbewust in de stof van zijn broek, een subtiële spanning. ‘Ga verder.’

Ik kijk hem aan en voel me nerveus worden.

‘Zou jij... geïnteresseerd zijn in een avond met ons?’

De muziek staat luid, mensen praten door elkaar en af en toe klinkt er gejoel wanneer iemand een bierflesje opent met zijn tanden. Toch kan ik bijna horen hoe hij nadenkt.

Hij leunt nog dichterbij naar me toe. ‘Dat is een interessant voorstel.’

Ik bijt op mijn lip. ‘Maar?’

Hij grijnst. ‘Geen maar. Alleen... ik had deze vraag niet verwacht. Maar ik zeg geen nee. Integendeel.’

‘Oké.’

‘Idris staat hier ook voor open?’

Ik knik. ‘Absoluut. We hebben het er uitgebreid over gehad.

Er zijn geen twijfels.’

Thomas laat zijn blik over mijn gezicht dwalen. Hij knijpt even in zijn handen, alsof hij een spanning loslaat. ‘Dan denk ik dat ik vanavond met jullie mee naar huis ga.’

Mijn wangen worden warm, mijn zelfvertrouwen groeit. Niet door zijn bevestiging, maar omdat ik voel hoe het verlangen in mij toeneemt. ‘Denk je dat je dat aankunt?’ vraag ik.

Zijn blik wordt brutaal. ‘Denk je dat jullie dat aankunnen?’

Het is na middernacht wanneer we thuiskomen. Idris zit naast me op de bank, zijn hand rust zacht op mijn knie.

Thomas zit tegenover ons. Hij trekt nerveus aan de mouw van zijn shirt, laat zijn blik door de woonkamer dwalen en blijft net iets te lang hangen bij kleine details. Onze foto’s aan de muur, het wasrekje met droge was in de hoek, spullen op de eettafel die daar niet horen.

‘Dus,’ zegt hij uiteindelijk, ‘hoe beginnen we hieraan?’ Idris knijpt even in mijn knie en haalt opgelucht adem, blij dat Thomas het ijs breekt.

‘Laten we niet te veel plannen,’ zegt hij. ‘Laat het gewoon gebeuren.’

Ik draai me naar hem toe, geef hem een klein bevestigend knikje en kus hem. Met mijn ogen dicht lijkt het alsof Thomas er niet is, maar juist dat maakt het spannend: hij is er wel. Wanneer ik mijn ogen open, zie ik hem kijken. Zijn blik is intens terwijl hij over zijn kruis wrijft, zijn erectie al duidelijk zichtbaar in zijn broek. Idris zijn greep verstevigt rond mijn middel, onze kus wordt ruwer en gretiger. Mijn vingers strijken door zijn haren, hij trekt mijn truitje uit. Thomas komt dichterbij, legt zijn handen op mijn schouders en opent het slotje van mijn bh. Ik mompel een verontschuldiging omdat het een gelig, verwassen oud ding is, maar hij negeert het. Gelukkig.

Thomas legt me voorzichtig op de bank. Zijn lippen verkennen mijn hals, dalen af naar mijn borsten. Hij bijt zachtjes in mijn tepels. Idris gaat op zijn knieën zitten naast de bank en beweegt zijn hoofd naar me toe. Terwijl ik Thomas voel zoeken naar de rits van mijn broek, zoent Idris me langzaam en diep. Zijn baard is kort, maar prikt net niet. Zijn borstkas is behaard en warm.

Mijn vingers glijden over zijn zij, langs de welving in zijn onderbuik, de lichte spanning in zijn spieren.

In zijn zoen zit alles wat ik moet weten: ik mag loslaten, hij laat me los. En hij houdt van me, dat ook.

‘Vind je dit fijn?’ Hij klinkt rauw.

‘Ja’, fluister ik. ‘Ik wil dit. Ik wil jullie beiden.’

‘Zeker?’ checkt Idris nog even. ‘Heel zeker.’

Ondertussen heeft Thomas mijn rits gevonden. Ik til mijn billen lichtjes op om hem de ruimte te geven. Gretig trekt hij mijn broek en slipje naar beneden. De koelte van de kamer op mijn huid doet deugd. Idris stopt met zoenen en laat me likken aan zijn wijsvinger, die ik steeds dieper in mijn mond zuig. Ik lig nu naakt op de bank, uitgestrekt en helemaal zichtbaar. Tontoongesteld aan twee mannen die mij willen. Dat maakt me wild van verlangen.

Tegelijk voel ik hun geilheid en bewondering. Ik ben vanavond het middelpunt, en dat doet me gloeien. Idris buigt zich naar mijn tepels, sabbelt en knabbelt zacht. Thomas daalt verder af. Zijn tong strijkt plagend langs mijn dijen. Dan, eindelijk, bereikt hij mijn meest gevoelige plek. Zijn tong raakt mijn clitoris en een trilling schiet door mijn lijf.

Zijn vingers verdwijnen langzaam in me, terwijl Idris zichzelf aanbiedt aan mijn mond. Zijn erectie is hard, vertrouwd. Mijn lippen sluiten zich om hem heen en ik bespeel hem met mijn tong. Eerst langzaam, dan sneller. Ik zoek zijn blik en zie de pure lust in zijn ogen.

‘Je bent zo lekker’, mompelt Thomas, terwijl hij me met zijn mond en vingers naar een hoogtepunt brengt.

Idris gromt instemmend en duwt zich dieper in mijn mond. Zijn hand glijdt langs mijn kaak, dan trekt hij zich terug en stelt me een vraag.

‘Wie wil je eerst, Thomas of mij?’ Zijn stem is laag, uitdagend. Het feit dat ik mag kiezen, doet me duizelen.

‘Hmm’, kreun ik. ‘Thomas.’ Mijn stem trilt van verlangen.

Idris knikt goedkeurend. Terwijl ik mijn tong rond zijn penis laat draaien, kijkt hij toe hoe Thomas zijn broek

uittrekt. Zijn erectie springt vrij, stevig en groot. Hij pakt een condoom en ik grinnik om de geconcentreerde blik op zijn gezicht.

‘Wat is er?’ vraagt Thomas, half in de war.

Hij is geen perfecte verleider – soms mist hij het ritme tijdens het zoenen, en hij bijt onhandig op zijn lip als hij zijn broek uittrekt.

‘Niks’, zeg ik, mijn lach verstikkend tegen Idris zijn huid.

‘Dit is al een beetje ontlading, denk ik. We zijn dit gewoon aan het doen! Kijk dan!’

De spanning breekt kort in een lachbui.

Maar dan, met één hongerige blik van Thomas, kantelt de sfeer opnieuw.

Ik hoor de condoomverpakking scheuren terwijl Idris nog diep in mijn mond zit. Net wanneer hij zich verder naar binnen stoot, voel ik hoe Thomas me langzaam penetreert. Hij vult me volledig, beneemt me de adem en ik krijg het moeilijk terwijl ik Idris afzuig. Ik sluit mijn ogen. Ze nemen me samen, boven en onder, terwijl mijn lijf alle controle loslaat. Ik probeer alles in me op te nemen: de warmte van elke aanraking, het klamme gevoel van onze lijven, het ritme waarin we bewegen.

De sensaties worden te veel en terwijl Thomas dieper in me stoot, voel ik de onvermijdelijke opbouw. De climax is zo plots en hevig dat ik het amper zie aankomen. Ik span me samen rond Thomas, die hoorbaar geniet. Idris volgt niet veel later, zijn orgasme is hevig en druipt warm van tussen mijn lippen.

Thomas blijft stoten, maar vertraagt. Langzaam trekt hij zich terug en gaat hij recht voor me zitten. Zijn erectie glimt en hij kijkt me aan met ogen die vragen zonder te smeken.

‘Kun je nog?’ wil hij weten.

Ik knik. Ik kan nog.

De mannen wisselen een blik die ik amper kan volgen en dan voel ik opnieuw handen op mijn lichaam, vingers die me kennen, die precies weten waar ze moeten zijn. Deze keer is het Idris die me vingert, terwijl ik Thomas pijp.

Ik kijk op naar Thomas, naar zijn gespannen gezicht, en ik zie hoe dichtbij hij is. Hij klemt zijn kaken op elkaar, rukt aan mijn haren. Hij trekt zich snel terug, met nog net genoeg controle om zijn orgasme over mijn borsten en buik te laten spatten. Het warme gevoel op mijn huid komt op hetzelfde moment dat Idris me met zijn vingers nog eens laat klaarkomen. Het is te veel, te intens. Een rauwe kreet ontsnapt me, terwijl mijn lichaam zich schokkend overgeeft aan de laatste golf van genot.

Mile High Club

WAT?

De voorwaarde om lid te zijn van de Mile High Club is dat je seksuele handelingen hebt verricht in een vliegtuig, op minstens één mijl hoogte.

HITSIG?

Dit idee spreekt al generaties lang tot de verbeelding. Het combineert meerdere spannende elementen: seks op een openbare plek, de kans om betrappt te worden, de unieke ervaring van seks op grote hoogte, en de uitdaging van een onpraktische locatie. Het is verre van alledaags en dat maakt het juist zo opwindend. Bovendien geeft het je een beetje een mystiek en rebels gevoel, alsof je lid wordt van een exclusieve club voor durvers.

HOW TO?

- Als *full-on* vliegtuigseks een brug te ver lijkt, begin dan subtiel. Een speeltje met afstandsbediening werkt prima, zelfs als je gewoon naast elkaar zit. Of maak een paar ondeugende selfies op het toilet, ook een leuke *warming-up*.
- Wil je echt een volwaardig lid worden? Kies dan voor een nachtvlucht. Minder mensen, minder toiletbezoekers en dekentjes genoeg om subtiel te verdwijnen. Draag kleding die snel aan en uit kan, zodat je gepruts met knoopjes of strakke jeans vermijdt, want tijd is schaars. En onthoud: vliegtuigseks is meestal een *quickie*. Niet de meest spectaculaire ervaring qua techniek, maar het gaat om de kick.



Het vliegtuig gonst zacht en wiegt met een monotone ruis de passagiers tot rust. De lichten zijn gedimd; enkel het gangpad wordt nog verlicht door oranje lampjes. Ik leun met mijn hoofd tegen het raampje, mijn blik naar buiten gericht, al is er niets anders te zien dan zwart.

Het is de eerste keer dat ik zo ver alleen reis. Alleen. Dat woord klinkt zo zwaar in mijn gedachten. Het herinnert me aan het feit dat ik hiervoor nog samen met iemand was.

De laatste maanden zijn een rollercoaster geweest. Zeven jaar met Saskia. Zeven mooie jaren, dacht ik. Tot het laatste jaar, weet ik nu.

Ik blijf maar horen wat ze zei: 'Ik voel het niet meer, Marga. Het ligt niet aan jou, het ligt aan mij.'

Holle woorden, die me alsnog het gevoel gaven dat ze me afwees, dat ik niet genoeg was. Niet aantrekkelijk genoeg, niet spannend genoeg.

Terwijl ik wél aantrekkelijk ben. En spannend. Althans, dat probeer ik mezelf wijs te maken.

Ik boekte deze reis impulsief – een vluchtpoging naar iets nieuws. Bali klonk als een goed idee. Exotisch, ver weg, een

plek waar ik mezelf misschien weer kon vinden. Iedereen die zichzelf kwijt is, gaat immers naar Bali. De gedachte aan de stranden, de zon en niemand die iets van me zou willen, heeft me door de eerste weken na de breuk gesleept. Maar nu, hier op deze vlucht, voel ik me kleiner dan ooit. Ik richt me even op en kijk naar de passagiers voor, achter en naast me. Iedereen slaapt. Iedereen rust of heeft rust, behalve ik. Ik zucht gefrustreerd en sluit mijn ogen, mijn voorhoofd nog steeds tegen het koele raampje gedrukt.

Mijn aandacht wordt getrokken door het geluid van hakken die zachtjes over het tapijt van het gangpad klikken. Ik kijk op en daar is ze weer, de stewardess die me eerder al was opgevallen.

Het lijkt alsof de tijd vertraagt terwijl ze voorbijloopt, haar bewegingen sierlijk en moeiteloos. Haar benen zijn gespierd, haar heupen vol. Haar donkerbruine haren zijn strak samengebonden in een lage knot. Een zijden sjaaltje hangt nonchalant rond haar hals geknoopt, haar uniform spant ietwat, met een rok die haar volle billen accentueert.

Ze sprong er bij de incheckbalie al uit. Ze had die ontspannen houding, het zelfvertrouwen van iemand die precies weet welk effect ze op mensen heeft. Maar toen onze blikken elkaar kruisten, bleef die van haar net een fractie te lang hangen.

Ze onderdrukte een klein lachje. Het was niets opvallends, niets wat anderen zouden hebben gezien, maar het raakte me. Ze had me gezien, niet gewoon als passagier. Echt mĳ. Het voelde goed, na de rotperiode die ik achter de rug heb.

En nu, hier in het vliegtuig, is ze er weer. Haar ogen scannen de rijen passagiers en voor een moment lijkt haar blik opnieuw bij mij te blijven hangen. Ik verstijf. Ze knikt naar me.

Wanneer ze dichterbij komt, merk ik meer details op. De lichte bloes op haar wangen, de vorm van haar lippen, vol en zacht, zoals een vrouw die vaak lacht. De rouge die haar jukbeenderen kleur geeft, de paar plukjes haar die uit haar chignon vallen. Alles aan haar lijkt tot in de puntjes verzorgd en toch komt ze me ook speels over. Ze straalt iets uit, iets dat niet te negeren is.

Ik volg haar met mijn ogen terwijl ze een dienblad met drankjes doorgeeft aan een passagier op de rij rechts voor me. Ze buigt lichtjes voorover om een flesje water neer te zetten en ik merk hoe de stof van haar rok strak tegen haar benen trekt. Ik word me plots bewust van mijn hartslag en dwing mezelf om weg te kijken. Dit is belachelijk, houd ik mezelf voor. Maar hoe meer ik probeer weg te kijken, hoe meer ik naar haar staar.

Wanneer ze zich weer omdraait, kijkt ze me recht aan. Haar ogen blijven even hangen en er verschijnt een grote lach op haar gezicht. Mijn hart bonkt in mijn borst en ik voel hoe mijn wangen kleuren. Wat is dit!

Ze knikt lichtjes, bijna onmerkbaar.

‘Alles in orde hier?’ Haar stem is zo zacht dat ze lijkt te fluisteren.

Ik knik en mompel iets van een bevestiging. Mijn mond voelt ineens droog. Haar glimlach wordt breder. Wanneer ze zich omdraait en verder loopt, blijf ik haar met mijn ogen volgen. Ze lijkt het te weten en legt daarom met opzet iets extra’s in haar loopje.

Ik laat mijn hoofd weer tegen het raampje vallen en schud mijn hoofd. Ik ben nog niet in Bali en ik laat me alweer meeslepen. Zo idioot van me!