





# HET GROTE FANBOEK

#Like  
Me 

Lannoo





# INHOUD

<b>De cast</b>	<b>6</b>
Amber Aerts .....	8
Pieter Vreys .....	14
Marthe Willems .....	20
Jerôme Plattenbos .....	26
Renzo Olievier .....	32
Zion Luts .....	38
<b>Het SAK</b>	<b>44</b>
Gustaph .....	46
Silke Mastbooms .....	50
Lukas Lelie .....	54
Evi Hanssen & Joke Devynck .....	58
<b>Uit de serie</b>	<b>62</b>
Weetjes over liedjes .....	64
Pasta à la Raoul .....	72
De KL!K .....	74
<b>Behind the scenes</b>	<b>76</b>
Fun facts .....	78
Bloopers .....	84
<b>Fanruimte</b>	<b>88</b>





**DE CAST**



# Amber Aerts

GEBOREN OP 31 AUGUSTUS 2006 IN HASSELT

**SPEELT: MIA SAND**



**Je hoorde het al aan haar power in de hoge noten uit de titelsong: Amber Aerts is een van de zes nieuwe zangtalenten uit de gloednieuwe #LikeMe-cast. Dat vocale huzarenstukje krijgt ze voor elkaar dankzij de zanglessen waarmee ze al op driejarige leeftijd startte. Hoewel muziek de rode draad is in haar leven, werd ze door het productiehuis FABRIC MAGIC omgeschoold tot popzangeres. Haar opleiding lag namelijk in een heel ander genre.**


Amber studeerde klassieke zang aan het conservatorium van Hasselt, meer bepaald opera en koorzang! Toen ze die opleiding eenmaal had voltooid, begon ze aan amateurtoneel en -musical en vanaf het eerste middelbaar de opleiding Woordkunst-Drama aan het PIKOH in Hasselt.

Met die opleiding en theoretische kennis kwam Amber naar de #LikeMe-set. En dat was niet alles: ze had ook een eerste acteerervaring achter de rug. Ze was lange tijd vaste stemactrice voor de Ketnet-serie *Ridder Muis* en acteerde tijdens de vakanties ook in de live-events van de serie voor de allerjongsten. Maar niet in de zomer van 2024: toen was ze al Mia Sand! En dat is nu haar fulltime job.



### **Zonder je kleine zusje Mirthe was je nooit Mia geworden, is het niet?**

Iets zoals #LikeMe was de ultieme droom – zingen, dansen én acteren – maar ik dacht dat die kans verkeken was; #LikeMe was voorbij. Toen we de castingoproep van FABRIC MAGIC zagen, zei Mirthe meteen: 'Komaan, Amber, je moet dat doen, dat is echt iets voor jou!' Maar ik was wat bang. Ik zat in het laatste jaar, het was echt druk op school... Omdat Mirthe bleef aandringen, hebben we samen een filmpje ingestuurd. Helaas viel Mirthe vroeg af omdat ze nog geen zestien was. Maar het is dus wel dankzij haar dat ik hier nu zit, ja.



### In hoeverre lijkt Mia op jou?

**AMBER:** (overtuigd) Heel erg! Ze is eigenlijk een uitvergroete versie van mezelf: Mia wil veel voor anderen doen, is een echte *people pleaser*, af en toe een beetje lomp... we hebben best wel wat gemeenschappelijke karaktereigenschappen. In het begin was ik zelfs bang dat ik niet uit die rol zou kunnen stappen. Maar Mia draagt meer make-up en heel andere kleren. Zodra ik in de make-upstoel zat, was het duidelijk: dit is Mia, Amber verdwijnt nu naar de achtergrond. En natuurlijk reageert Mia op haar jonge leeftijd veel naïefer op een situatie dan ik.

### Hoelang duurde het om te transformeren naar Mia?

**AMBER:** Anderhalf uur ongeveer. Heerlijk vond ik dat. Het was zelfs wennen toen de opnames voorbij waren om alles opnieuw zelf te moeten

doen. (lacht) Op draaidagen maakte het niet uit wat ik 's ochtends aantrok, ik werd daarna toch gekleed door onze kostuumontwerpster en kleedsters. Dan werd ik in de make-upstoel gezet, prachtig opgemaakt en werd mijn haar opgestoken. Nu moet ik er zelf weer voor zorgen dat ik goed voor de dag kom.

### Hoe was de sfeer op de set, met de andere acteurs? Zijn daar vriendschappen ontstaan?

**AMBER:** Zeer zeker. We zijn met ons zessen, de hoofdcast, een team geworden. Een kleine familie zelfs. Ik had de meeste draaidagen en heb het meest met iedereen gespeeld. Ik heb dus ook het meest van iedereen gezien. Het