



TROTTER

Japan



**VAN REIZIGERS
VOOR REIZIGERS**

Lannoo

HOE GEBRUIK JE DEZE GIDS?

Op deze pagina's zetten we de toeristische highlights voor je op een rijtje – stuk voor stuk zijn het met recht topervaringen die je niet mag missen.



In het hoofdstuk 'Mens, maatschappij, natuur en cultuur' gaan we dieper in op de geschiedenis, het cultureel erfgoed en de geografie van het land of gebied dat je bezoekt. Boeiende achtergrondinformatie om alvast thuis of tijdens de heenreis door te nemen.



In het hoofdstuk 'Praktisch' vind je alle nuttige informatie over de bestemming. Lees er alles wat je moet weten over bijvoorbeeld verkeer en vervoer, geldzaken, taal en reisdocumenten.



De tekst die in twee kolommen loopt, bevat praktische informatie zoals adresgegevens van instanties en webadressen ter voorbereiding op de reis.

HOE GEBRUIK JE DEZE GIDS?

De 'Reisplanner' stelt uitgewerkte reisprogramma's voor om Japan op de beste manier te ontdekken.

REISPLANNER



TIEN DAGEN IN TIOKEN KYOTO

Met een reisplanner kun je de beste reis naar Japan plannen. De reisplanner stelt uitgewerkte reisprogramma's voor om Japan op de beste manier te ontdekken. De reisplanner stelt uitgewerkte reisprogramma's voor om Japan op de beste manier te ontdekken.

Meer van Tokyo 10 en 10 dagen

Meer van Tokyo 10 en 10 dagen. Met een reisplanner kun je de beste reis naar Japan plannen. De reisplanner stelt uitgewerkte reisprogramma's voor om Japan op de beste manier te ontdekken.



Door deze beknopte inhoudsopgave per hoofdstuk te gebruiken hoef je niet telkens terug te bladeren naar de volledige inhoudsopgave vooraan in het boek.



TOKIO EN OMGEVING

Tokio	148	Shibuya	154
Yamanote	149	Harajuku en Omotesando	155
Marunouchi en Nishi-Shinjuku	150	Shinjuku	156
Marunouchi	151	Yamanote	157
Shinjuku	152	Yamanote	158
Yamanote	153	Yamanote	159
Yamanote	154	Yamanote	160
Yamanote	155	Yamanote	161
Yamanote	156	Yamanote	162
Yamanote	157	Yamanote	163
Yamanote	158	Yamanote	164
Yamanote	159	Yamanote	165
Yamanote	160	Yamanote	166
Yamanote	161	Yamanote	167
Yamanote	162	Yamanote	168
Yamanote	163	Yamanote	169
Yamanote	164	Yamanote	170
Yamanote	165	Yamanote	171
Yamanote	166	Yamanote	172
Yamanote	167	Yamanote	173
Yamanote	168	Yamanote	174
Yamanote	169	Yamanote	175
Yamanote	170	Yamanote	176
Yamanote	171	Yamanote	177
Yamanote	172	Yamanote	178
Yamanote	173	Yamanote	179
Yamanote	174	Yamanote	180
Yamanote	175	Yamanote	181
Yamanote	176	Yamanote	182
Yamanote	177	Yamanote	183
Yamanote	178	Yamanote	184
Yamanote	179	Yamanote	185
Yamanote	180	Yamanote	186
Yamanote	181	Yamanote	187
Yamanote	182	Yamanote	188
Yamanote	183	Yamanote	189
Yamanote	184	Yamanote	190
Yamanote	185	Yamanote	191
Yamanote	186	Yamanote	192
Yamanote	187	Yamanote	193
Yamanote	188	Yamanote	194
Yamanote	189	Yamanote	195
Yamanote	190	Yamanote	196
Yamanote	191	Yamanote	197
Yamanote	192	Yamanote	198
Yamanote	193	Yamanote	199
Yamanote	194	Yamanote	200
Yamanote	195	Yamanote	201
Yamanote	196	Yamanote	202
Yamanote	197	Yamanote	203
Yamanote	198	Yamanote	204
Yamanote	199	Yamanote	205
Yamanote	200	Yamanote	206
Yamanote	201	Yamanote	207
Yamanote	202	Yamanote	208
Yamanote	203	Yamanote	209
Yamanote	204	Yamanote	210
Yamanote	205	Yamanote	211
Yamanote	206	Yamanote	212
Yamanote	207	Yamanote	213
Yamanote	208	Yamanote	214
Yamanote	209	Yamanote	215
Yamanote	210	Yamanote	216
Yamanote	211	Yamanote	217
Yamanote	212	Yamanote	218
Yamanote	213	Yamanote	219
Yamanote	214	Yamanote	220
Yamanote	215	Yamanote	221
Yamanote	216	Yamanote	222
Yamanote	217	Yamanote	223
Yamanote	218	Yamanote	224
Yamanote	219	Yamanote	225
Yamanote	220	Yamanote	226
Yamanote	221	Yamanote	227
Yamanote	222	Yamanote	228
Yamanote	223	Yamanote	229
Yamanote	224	Yamanote	230
Yamanote	225	Yamanote	231
Yamanote	226	Yamanote	232
Yamanote	227	Yamanote	233
Yamanote	228	Yamanote	234
Yamanote	229	Yamanote	235
Yamanote	230	Yamanote	236
Yamanote	231	Yamanote	237
Yamanote	232	Yamanote	238
Yamanote	233	Yamanote	239
Yamanote	234	Yamanote	240
Yamanote	235	Yamanote	241
Yamanote	236	Yamanote	242
Yamanote	237	Yamanote	243
Yamanote	238	Yamanote	244
Yamanote	239	Yamanote	245
Yamanote	240	Yamanote	246
Yamanote	241	Yamanote	247
Yamanote	242	Yamanote	248
Yamanote	243	Yamanote	249
Yamanote	244	Yamanote	250
Yamanote	245	Yamanote	251
Yamanote	246	Yamanote	252
Yamanote	247	Yamanote	253
Yamanote	248	Yamanote	254
Yamanote	249	Yamanote	255
Yamanote	250	Yamanote	256
Yamanote	251	Yamanote	257
Yamanote	252	Yamanote	258
Yamanote	253	Yamanote	259
Yamanote	254	Yamanote	260
Yamanote	255	Yamanote	261
Yamanote	256	Yamanote	262
Yamanote	257	Yamanote	263
Yamanote	258	Yamanote	264
Yamanote	259	Yamanote	265
Yamanote	260	Yamanote	266
Yamanote	261	Yamanote	267
Yamanote	262	Yamanote	268
Yamanote	263	Yamanote	269
Yamanote	264	Yamanote	270
Yamanote	265	Yamanote	271
Yamanote	266	Yamanote	272
Yamanote	267	Yamanote	273
Yamanote	268	Yamanote	274
Yamanote	269	Yamanote	275
Yamanote	270	Yamanote	276
Yamanote	271	Yamanote	277
Yamanote	272	Yamanote	278
Yamanote	273	Yamanote	279
Yamanote	274	Yamanote	280
Yamanote	275	Yamanote	281
Yamanote	276	Yamanote	282
Yamanote	277	Yamanote	283
Yamanote	278	Yamanote	284
Yamanote	279	Yamanote	285
Yamanote	280	Yamanote	286
Yamanote	281	Yamanote	287
Yamanote	282	Yamanote	288
Yamanote	283	Yamanote	289
Yamanote	284	Yamanote	290
Yamanote	285	Yamanote	291
Yamanote	286	Yamanote	292
Yamanote	287	Yamanote	293
Yamanote	288	Yamanote	294
Yamanote	289	Yamanote	295
Yamanote	290	Yamanote	296
Yamanote	291	Yamanote	297
Yamanote	292	Yamanote	298
Yamanote	293	Yamanote	299
Yamanote	294	Yamanote	300

Op de eerste pagina van elk regiohoofdstuk zijn de niet te missen bezienswaardigheden in kaart gebracht met een paginaverwijzing voor wie ze direct wil raadplegen.

TOKIO EN OMGEVING



TOKIO EN OMGEVING

De eerste pagina van elk regiohoofdstuk zijn de niet te missen bezienswaardigheden in kaart gebracht met een paginaverwijzing voor wie ze direct wil raadplegen.

TOKIO EN OMGEVING

De eerste pagina van elk regiohoofdstuk zijn de niet te missen bezienswaardigheden in kaart gebracht met een paginaverwijzing voor wie ze direct wil raadplegen.

Aan de rand van de pagina's zorgen een duimgreep en een kopregel ervoor dat je direct ziet welke informatie er op de betreffende pagina wordt besproken.

Om vlot door de gids te navigeren, wordt per stad of regio dezelfde informatiestructuur gehanteerd: praktische informatie - informatie over verblijf: slapen, eten, iets drinken, uitgaan - informatie over de bezienswaardigheden.



Wist je dit?

INTERESSANTE WEETJES

Let op deze kaders voor interessante weetjes.

Door het boek heen laten we jullie, onze Trotter-ambassadeurs, aan het woord. Gouden tips en onvergetelijke ervaringen maken alles (nog) tastbaar(der), net alsof je al ter plekke bent. **VAN REIZIGERS, VOOR REIZIGERS!**

AANDUIDING TROTTER-TIPS

- Trotter-tip
- interessant
- niet te missen

VERKLARING VAN DE SYMBOLEN

- | | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> algemeen autoverhuur bank busstation café, bar camping consulaat dansen duiklocatie internetcafé fietsverhuur haven honden toegestaan ijsalon | <ul style="list-style-type: none"> informatie kindvriendelijk koffie- of theehuis livemuziek, concert luchthaven metrostation ontbijt parkeren patisserie postkantoor restaurant roken verboden slapen skistation | <ul style="list-style-type: none"> snackbar strand taxi theater treinstation voorzieningen voor rolstoelgebruikers wandelen winkelen Unesco-werelderfgoed zwemgelegenheid telefoonnummer website e-mailadres |
|--|---|---|



Het Yasukuni Shrine werd pas in 1869 gebouwd.

194



VOORBEREIDING

INLEIDING

12

VEELGESTELDE VRAGEN

14

TOPERVARINGEN

16

MENS, MAATSCHAPPIJ, NATUUR EN CULTUUR

24

Beroemde personen	26
Bevolking	37
Drank	40
Economie	44
Film	47
Geografie	51
Geschiedenis	55
Godsdienst en geloof	73
Japanse literatuur	76
Keuken	78
Manga's	89
Media	91
Mensenrechten	93
Milieu	95
Musea en bezienswaardigheden	97
Muziek	98
Podiumkunsten	99
Sport en vrije tijd	102
Typisch Japan	107

PRAKTISCH

Vechtkunsten	109
Werelderfgoed van Unesco	111
Yakuza	114
Zeden en gewoonten	115

REIZEN NAAR JAPAN 120

JAPAN PRAKTISCH 124

ABC van Japan	126
Alvorens te vertrekken	126
Budget	128
Elektriciteit	130
Feesten en feestdagen	131
Foioen	134
Geldzaken	134
Gezondheid	136
Klimaat	137
Noodgevallen	137
Overnachten	138
Post	143
Reisliteratuur	143
Risico's en ergernissen	145
Taal	146
Telecommunicatie	151
Vervoer	154
Winkelen	158

REISPLANNER 160



36

Kawaii-cultuur

BESTEMMINGEN



68

Vreselijke
wroeging

TOKIO EN OMGEVING

Tokio	168
De wijk van het keizerlijk paleis	187
Marunouchi en Nihonbashi	196
Marunouchi	196
Nihonbashi	200
Ginza	203
Tsukiji	211
Shimbashi en Shiodome	212
Het Uenopark	214
Yanaka en Nezu	224
Asakusa	227
Ryogoku	241
De Sumidarivier	242
Kiyosumi-Shirakawa	243
Akihabara, Kanda, Jimbocho, de universiteitswijk en	
Kagurazaka	246
Akihabara en Kanda	250
Jimbocho	253
De universiteitswijk	254
Kagurazaka	255
Roppongi	258



260

De opvallende Tokiotoren heeft een hoogte van maar liefst 333 m.

Meguro	264
Ebisu	267
Shibuya	271
Harajuku en Omotesando	279
Shinjuku	287
Ikebukuro	298
Odaiba	305

De Sengakujitempel herinnert aan een belangrijke geschiedkundige gebeurtenis.

271



Nikko en het nationaal park	310
van Nikko	325
Kamakura	338
Hakone en omgeving	348
De Fujiberg en het vijfmeren-	352
gebied	357
Fujiyoshida	
Kawaguchiko	

KYOTO EN OMGEVING

Kyoto	364
Rond het treinstation	384
(Kyoto station)	390
De centrale handelswijk	403
Rond het keizerlijk paleis	408
Het oosten van Kyoto	411
Gion en Higashiyama	422
Het noordwesten van Kyoto	426
Arashiyama	

*De Kiyomizu-deratempel telt
zeven paviljoens en een pagode.*

418





514

Het pad naar de Daisho-intempel is omzoomd door boeddhabeeeldjes.



Het zuiden van Kyoto:

Rakunan 430

Het noordoosten van Kyoto 431

Nara 433

Koyasan (Mount Koya) 450

OSAKA EN HIROSHIMA

Osaka 462

Minami (Namba,

Dotonbori) 471

Tennoji-Shinsekai 477

Rond het kasteel 480

Kita en het noorden 486

Het westen, richting haven 489

Hiroshima en de Binnenzee 490

Miyajima 511

Onomichi 518

Tomono-ura 522



95

Sakura

INLEIDING



↑ De toriipoorten aan het Fushimi-Inariheiligdom in Kyoto markeren de scheiding tussen de heilige ruimte en de aardse wereld.

↓ Bezoek de Fujiberg in de lente als de kersenbomen bloeien.

Te ver, te duur, te ontoegankelijk: Japan is heel lang een soort planeet Mars geweest, maar tegelijk ook een fascinerende ster die met wat tijd best getemd kan worden. Nu de wisselkoers gunstig is voor ons Europeanen, lijkt de Japanse archipel al wat bereikbaarder. Een land is als een mens: het heeft zijn uiterlijk en karakter, zijn binnen- en buitenkant, zijn vlees en bloed en zijn geest. Hoe ziet jouw Japan eruit?

Laten we beginnen bij de grote steden: Tokio, de grootste stad ter wereld, een levendige, bruisende, schitterende metropool met een heel menselijke kant, hoewel het op het eerste gezicht anders lijkt. Kyoto, vroeger de keizerlijke hoofdstad, maar nu een stad van kunst en geisha's, van thee en ikebana. Nara, de artistieke en religieuze wieg, de spirituele stad van de monniken, de aristocratie en het boeddhisme. Maar ook Nikko, hoog in de bergen; Kamakura





↑ Het kasteel van Osaka is te bewonderen vanaf het omliggende park.

– zacht en discreet – aan zee; Hakone, de toegangspoort tot de Fujiberg, het majestueuze symbool van Japan, waar je niet omheen kunt en dat je in de lente bezoekt, wanneer de kersenbomen bloeien. Japan heeft niet een, maar meer gezichten en als je het land echt wilt doorgronden, heb je aan een reis niet genoeg.

Japan voldoet aan alle verwachtingen voor fans van de allernieuwste technologische snufjes, maar ook natuurliefhebbers komen aan hun trekken. Het binnenland is groen, geheimzinnig, ongerept bijna, de moderne wereld is er nog niet doorgedrongen. En wat dacht je van de warmwaterbronnen, de zo beroemde *onsen*? Wat een ervaring! Onder een sterrenhemel baden in het

natuurlijk warme (en zwavelhoudende) water van een *onsen*. Dat is leven op z'n Japans.

Een reis naar het land van de rijzende zon is ook een kennismaking met de Japanse keuken: heerlijk, verfijnd, esthetisch. Je proeft beetje bij beetje van dit onbekende universum, waar traditie in een moderne wereld geen loos begrip is, waar sereniteit en respect hand in hand gaan met drukte en levendigheid, waar orde en netheid vanzelfsprekend zijn.

Je keert als een ander mens terug. Verrijkt door het contact met een andere beschaving, een andere manier van leven, denken en handelen. Een land zoals je er in Europa geen vindt.

ALS JE GEHAAST BENT, MAAK DAN EEN OMMETJE

Japans spreekwoord

VEELGESTELDE VRAGEN



Welke documenten heb je nodig?

Een geldige internationale reispas is voldoende. Voor een kort verblijf (minder dan 3 maanden) hebben Belgen en Nederlanders geen visum nodig.

In welk seizoen reis je het beste naar Japan?

In de lente is de natuur prachtig, het klimaat zacht en staan de kersenbomen in bloei. In de herfst is het minder warm dan in de zomer en tooien de bomen zich in oker en purper.

Welk budget voorzie je?

Als je met een redelijk budget wilt rondkomen, kies je voor logies in de categorie 'Goedkoop'. In een jeugdherberg betaal je voor een bed in een slaapzaal ¥ 2000-4000 (€ 12,50-25) per persoon; een kamer voor twee in een *ryokan* heb je vanaf ¥ 10.000 (€ 62). Goedkoop lunchen is geen probleem (ongeveer ¥ 1000-1500 of € 6,30-9,30). 's Middags zijn zelfs sommige chique restaurants betaalbaar. 's Avonds betaal je echter het dubbele of meer dan voor de lunch. Dan kun je beter voor kleine eethuizen kiezen (sushi, ramen, yakitori). De prijs voor transport is vergelijkbaar met Nederland en België. Met de *passes* kun je flink wat besparen.

Hoe verplaats je je?

In de grote steden zijn vooral metro en bus heel handig, betrouwbaar en goedkoop. Het Japanse spoorwegnetwerk is heel modern, snel en de treinen rijden stipt. Als je van plan bent veel met de trein te reizen, koop dan in eigen land al een Japan Rail Pass, dan betaal je er minder voor. Als het mooi weer is, kun je in Kyoto fietsen: leuk, handig en goedkoop.

Zijn er problemen met de veiligheid?

Nee, Japan is een van de veiligste landen ter wereld.

Wat is het tijdsverschil?

Wanneer het in Brussel en Amsterdam middag is, is het in Japan 19.00 u (zomertijd) of 20.00 u (wintertijd). In de zomer is het in Japan dus 7 uur later, in de winter 8 uur.

Hoelang duurt de vlucht?

Reken op 11-12 uur vliegen vanaf Amsterdam.

Gezondheid: welke voorzorgen moet je nemen?

Er zijn geen vaccinaties vereist, ongeacht uit welk land je komt. Het is echter altijd verstandig om al je standaard reisvaccinaties up-to-date te hebben voordat je vertrekt! Als je tijdens de moesson reist, stijgt het risico op Japanse encefalitis (al blijft het erg laag). Het virus komt bijna niet voor in grote steden als Tokio en Osaka. Voor wie absoluut geen risico wilt nemen is er het vaccin Ixiaro®, dat redelijk goed verdragen wordt.

Kun je met kleine kinderen naar Japan reizen?

Ja. Je kunt een gezinskamer nemen, er zijn veel activiteiten die kinderen leuk vinden (dierentuinen, didactische musea, parken) en waar ze korting krijgen (bezienswaardigheden, musea, transport). Zoek in de gids naar het symbool 人.

Hoeveel bedraagt de wisselkoers? Kun je ter plaatse wisselen?

De Japanse munt is de yen (¥). In 2025 was 1 euro gemiddeld 160 yen waard. Je kunt voor je vertrek of ter plaatse geld wisselen (de koers is vergelijkbaar). Zodra je Tokio of Kyoto verlaat, worden in kleine restaurants en winkels bijna geen betaalkaarten geaccepteerd. Daar moet je hoofdzakelijk contant betalen.

Welke talen worden er gesproken?

Japans natuurlijk, maar op de meeste toeristische plaatsen (hotels, bezienswaardigheden, musea, stations) kun je je redden met Engels. De weinige borden in de boulevards en hoofdstraten zijn tweetalig: Japans en Engels.

Zijn de Japanners gastvrij?

Japanners zijn precies het tegenovergestelde van wat altijd wordt gedacht. Ze zijn heel gastvrij en hun dienstverlening is een voorbeeld voor heel wat andere landen.

Geef je een fooi?

Die gewoonte kennen de Japanners niet. Erger nog, een Japanner voelt zich ongemakkelijk en zelfs beledigd als je hem een fooi geeft. Voor hem komt dat neer op een aalmoes.

Klopt het dat adresjes moeilijk te vinden zijn en dat je snel de weg kwijtraakt?

In de steden zie je maar weinig straatnaamborden. De adressen bestaan uit een reeks cijfers en het systeem erachter is soms erg ingewikkeld. Toch kom je er altijd wel uit, Japanners zijn erg vriendelijk en altijd bereid om te helpen.

Is er sinds 2011 nog een risico op radioactiviteit?

Nee, behalve in een straal van 25-30 km rond Fukushima, maar die zone is hermetisch afgesloten. Er is geen gevaar in de rest van het land.



1

Kuier in Tokio door de straatjes van de oude wijk Yanaka en ervaar hoe de tijd er is blijven stilstaan.

Yanaka is precies wat je nodig hebt als je even wilt ontsnappen aan de overdaad aan moderniteit in de grootste stad ter wereld. Een heel horizontale wijk, een recordaantal houten huizen met daartussen tempels, piepkleine buurtbegraafplaatsen, rustige tuintjes en oude cafés. Trek je wandelschoenen aan en ga op ontdekkingsstocht in deze stadsoase, een opmerkelijk restant uit het Tokio van vroeger. →Blz. 225

❗ **Goed om te weten:** je kunt de hele wijk gemakkelijk te voet of met de fiets verkennen.



2

Drink iets in een van de piepkleine bars met gedempte verlichting in Golden Gai, Shinjuku.

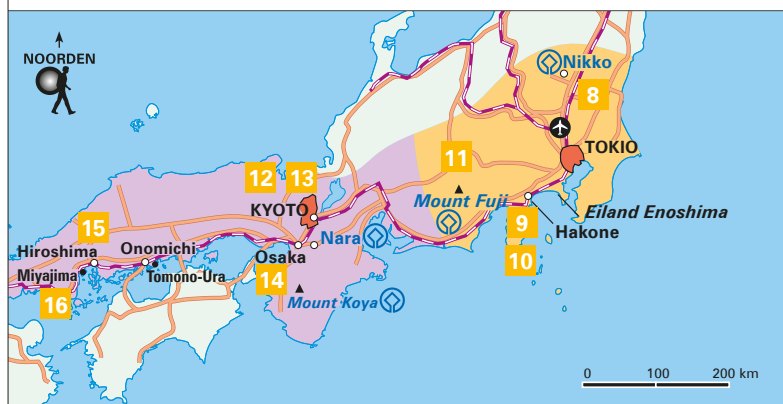
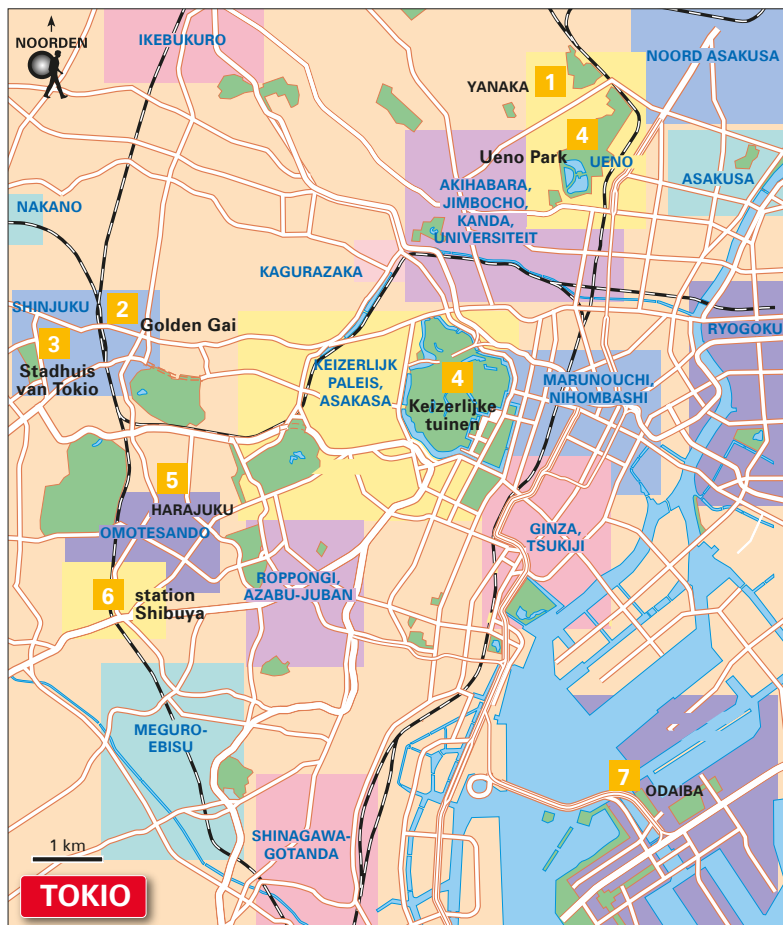
Geen zin meer in de druk flikkerende pachinko's (speelautomaten) en de verblindende neonverlichting van Kabuki? De kantoren in deze wijk reiken naar de wolken en het neonlicht zorgt ervoor dat het nooit donker wordt, maar toch ontdek je hier een van de verrassendste plekjes ooit: Golden Gai, ofwel vijf smalle

straatjes met zo'n tweehonderd minuscule bars waar het met z'n achten al dringen is (cafébaas en barman inbegrepen). Je drinkt staand, schouder aan schouder, in deze gezellige bars die in het Japans *Tachinomiya* worden genoemd. Hier proef je van het naoorlogse Tokio, uit de periode van de wederopbouw. Intiem en niet van deze tijd.

→Blz. 294

❗ **Goed om te weten:** overdag doods; Golden Gai komt pas vanaf 19.30-20.00 u tot leven.







3

Bewonder het adembenemende (en gratis) panorama van het stadhuis van Tokio, een meesterwerk van Tange Kenzo, dat wel wat op de Parijse Notre-Dame lijkt.

Tweelingtorens met tussenin een minder hoge gevel en ervoor een enorm plein. De cijfers zijn verbluffend: 243 m hoog, 48 verdiepingen, het gebouw zou naar verluidt een miljard dollar gekost hebben en er werken zo'n twintigduizend medewerkers. Een must is natuurlijk het observatorium op de

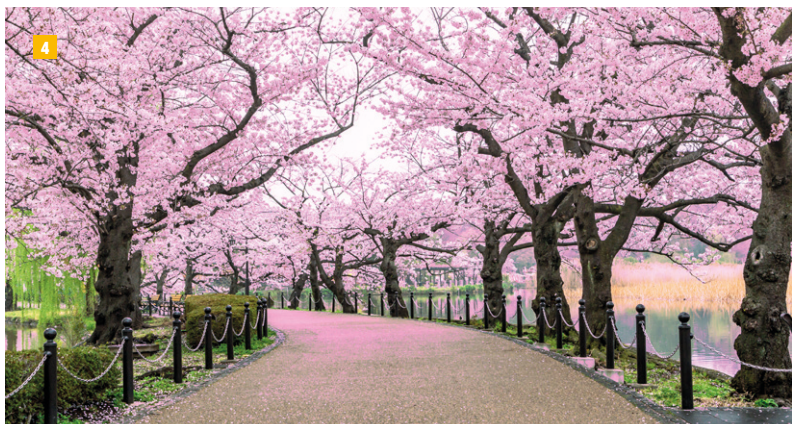
45ste verdieping (de enige plek in Tokio met gratis uitzicht op de stad). Een uitzonderlijk panorama. Bij mooi weer zie je zelfs de Fujiberg. → **Blz. 296**

⚠ **Goed om te weten:** overdag beklim je de zuidelijke toren, 's avonds de noordelijke.

4

Ontdek de charme, de rust en de romantiek van de grote parken in de hoofdstad.

Tokio telt grote, wondermooie parken: het zijn de groene longen van de stad. Ze vormen een haven van rust en kalmte en het is er heerlijk wandelen langs vijvers,



stroompjes, watervallen en typische bruggetjes. Heel schilderachtig en je waant je mijlenver weg van de helse megastad, die uiteindelijk toch niet alleen verticaal blijkt te zijn. De parken zijn magisch in de lente, wanneer de bomen bloeien, en in de herfst, wanneer de bomen een fantastisch kleurenpalet tentoonspreiden.
→Blz. 214, 255, 279, 297

5

Ga op zondag naar Harajuku en zie de cosplays paraderen.

Cosplays zijn jonge meisjes die tijdens het weekend transformeren in hun favoriete personages uit manga's, animatiefilms en videogames. Ze kruipen een paar uur in de huid van iemand anders en kunnen zo ook even aan de strikte samenleving ontsnappen. Op zondag is hun koninkrijkje Harajuku even een fantastisch podium voor de gekste looks.
→Blz. 283

❗ **Goed om te weten:** op zondagochtend verzamelen ze het liefst in de straat Takeshita-dori.



5

6

Duik in de minst gestreste massa ooit, op het leukste zebrapad ter wereld, voor het station van Shibuya.

De wijk Shibuya is net Times Square, maar dan maal tien. Shibuya is trots dat het mag uitpakken met het grootste voetgangerskruispunt ter wereld. Vlak bij het station, minder dan 3 min. lopen, steken honderden mensen (tijdens de spits zelfs duizenden) over. Er zijn zelfs twee diagonale zebrapaden op de straat aangebracht. Een spannend ballet van aanstormende golven, maar zonder getijden. →Blz. 277



6

7

Neem de bovengrondse metro naar de wijk Odaiba en ontdek het Tokio van de 22ste eeuw vanaf de indrukwekkende Rainbow Bridge.

Odaiba is heel anders dan de rest van Tokio. Het is een volledig kunstmatige wijk gebouwd op terrein dat op de zee is gewonnen. Een heus laboratorium voor architectuur en de manier van leven van de toekomst. Het leukste is als je de privélijn Yurikamome neemt, een volledig geautomatiseerde metro die over de Rainbow Bridge rijdt. Hij klimt, daalt, maakt bochten en kronkelt boven het water. Bereid je voor op prachtige vergezichten over de baai en de meest futuristische gebouwen van Tokio. → **Blz. 308**

! **Goed om te weten:** ga je in de eerste wagon zitten, dan is het net alsof je in een pretparkattractie zit.

8

Bezoek Nikko en omgeving en vergaap je vanaf november aan de prachtige kleuren in de bossen.

Steek de dichtbevolkte, stedelijke Kantovlakte over naar Nikko en verwen je geest en zintuigen. De stad ligt op 600-700 m hoogte, aan een bergrivier, en is de ideale uitvalbasis om de grillige en met bossen bedekte bergstreek te



8



7

verkennen. De herfstzon zet het loof in een roestbruine en gouden tint en het enige wat je dan nog wilt doen, is hoger en hoger klimmen. → **Blz. 316**

9

Overnacht in het Fujiya Hotel in Hakone, al meer dan een eeuw het lievelingshotel van de Japanse keizers.

Hakone is een kleine stad aan een meer, in een prachtige streek vol vulkanen en bossen. Hier vind je rust en de beroemde warmwaterbronnen, maar van hieruit kun je ook de Fuji berg beklimmen. Het Fujiya Hotel werd in 1878 gebouwd in traditionele Japanse stijl. Sindsdien is het onveranderd gebleven, waardoor het een heerlijk ouderwetse uitstraling heeft. Alsof je ieder ogenblik Nehru, Chaplin, Einstein of keizers tegen het lijf kunt lopen, allemaal beroemdheden die hier gelogeed hebben. → fujiyahotel.net



9



❗ **Goed om te weten:** Hakone is een van de drukste toeristische trekpleisters van Japan, per trein amper 1 u en 10 min van Tokio. De inwoners van de stad komen er voor een weekend of een vakantie. Bezoek Hakone dus op een doordeweekse dag.

10

Doe zoals de Japanners en neem een bad in een onsen (bron met natuurlijk warm water) in Hakone.

In Scandinavië zijn er de sauna's, in het oosten de hamams en in Japan de *onsen*, grote bekkens met warm water dat diep uit de aarde en de vulkanen komt. Je wast je niet en je zwemt niet in een *onsen*, maar je ontspant je in je blootje in het zwavelhoudende water. Een bad in de openlucht, onder een sterrenhemel: de hemel op aarde. Wie niet in een *onsen* heeft gebaad, is niet in Japan geweest.

→Blz. 347

❗ **Goed om te weten:** Japan telt 3000 onsen; sommige zijn gratis: zie de Engelstalige website www2.gol.com/users/jolsen/onsen/index.html.

11

Beklim in de zomer de Fujiberg en bewonder van dichtbij de heilige berg met zijn besneeuwde top.

Wie Japan zegt, denkt meteen aan de Fujiberg. Met zijn 3776 m en zijn besneeuwde bergtop is hij het hoogste punt van de archipel. De Japanners bewonderen, maar vrezen de heilige berg ook. Helemaal boven zouden *kami* (goden) wonen, die over de zichtbare en de onzichtbare wereld regeren. Je kunt de berg alleen beklimmen tijdens de twee zomermaanden. Reken op 5-8 uur wandelen, afhankelijk van de route die je kiest. Zowel shinto-bedevaarders als toeristen ondernemen de klim. →Blz. 360

❗ **Goed om te weten:** we raden je aan om na de middag te vertrekken, te overnachten in een trekkershut en de volgende ochtend de klim naar de top te hervatten, zodat je boven de zonsopgang kunt meemaken.





12

Flaneer langs de Filosofieweg in Kyoto.

Een poëtisch pad dat de kronkels van een kleine rivier volgt. In welk seizoen je hier ook bent, deze wandeling maakt je gelukkig. Je passeert oude tempels die zich tegen beboste heuvels vleien, weelderige mostuinen en de beroemde Gikaku-ji met zijn zilveren paviljoen en zijn zentuinen. In de lente fleuren de vele kersenvormen het pad op met roze en witte bloesems, in de herfst hullen de bomen zich in warme herfstkleuren. 2 km pure schoonheid om te mediteren.

→Blz. 409

! **Goed om te weten:** herhaal deze prachtige Japanse spreuk als een mantra: 'De bloem van gisteren is de droom van vandaag'. Een meer prozaïsche tip: vermijd het pad op drukke dagen en met name in het weekend.



13

13

Slaap op z'n Japans in een ryokan, een traditionele herberg in het groen, maar wel midden in de stad.

Een *ryokan* is een traditionele herberg, meestal een laag huisje in een rustige wijk. Je wordt er ontvangen door de eigenaar, die er ook woont, en je slaapt op z'n Japans, op een futon op een tatami. De meest authentieke slaapaccommodatie in Japan. →Blz. 140

! **Goed om te weten:** Japan telt ongeveer 65.000 *ryokan*, die zich hebben verbonden in een vereniging. Meer informatie vind je op de website ryokan.or.jp.

14

Fotografeer in Osaka de meest waanzinnige reclameborden, het handelsmerk van deze vrije, creatieve stad die haar eigen codes heeft ontwikkeld.

Tussen de jungle van wolkenkrabbers gaan authentieke buurten schuil, straten uit een andere tijd met eindeloze winkelgalerijen. Osaka zou net zoals andere grote Japanse steden kunnen zijn, maar het is de stad die 3D-reclameborden heeft uitgevonden. In sommige buurten hangen ze overal, kitscherig, geschild, reusachtig, hypnotiserend en (erg) kleurrijk: een onvervalste visuele shock.

→Blz. 479