

jaartal 1160. Daarnaast blijkt dat de wijnbouw in Manarola een lange traditie kent. Oude Romeinse geschriften wezen al op de Sciaccheta-wijn die hier in de kelders lag en nog steeds op terrasvormige velden wordt verbouwd. De huizen van het voormalige kunstenaarsdorp lijken in een rare omhelzing aan elkaar te zijn gelijmd op de heuvel. Als je tijd hebt, moet je ook even naar de kleine bedevaartskerk van Nostra Signora della Salute in Volastra.

#### ○ VERNAZZA

De plaats ziet eruit alsof hij in de bergen is gegoten. Vernazza stijgt als een bolwerk boven zee uit; de rots schermt een natuurlijke haven af. Een rechtstreeks de Middellandse Zee in stromende beek levert zoetwater. Met zulke perfecte omstandigheden is het geen wonder dat de geschiedenis van Vernazza teruggaat tot het jaar 1080. Toen al fungeerde het stadje als haven voor de vloot van Genua. De stad werd steeds weer aangevallen door piraten. Daarom werden er sterkere wallen en vestingen gebouwd. Kastell Doria aan de punt van het plaatsje is meer dan duizend jaar oud en werd steeds weer uitgebreed – indrukwekkend!



*Linksboven: zoals in alle plaatsen in Cinque Terre is ook in Manarola de visvangst de belangrijkste inkomstenbron. De brullende branding maakt direct aanmeren echter onmogelijk. De vissersboten moeten daarom op een spectaculaire manier omhoog worden getrokken met lieren.*

*Linksonder: de weerspiegeling van de lichtjes in de haven van Vernazza is elke avond weer betoverend mooi.*

# ABSOLUUT DOEN

## WANDELEN OP HET LIEFDESPAD

Even zoenen op de beroemde Via dell'Amore, het 'liefdespad' tussen Manarola en Riomaggiore, is voor tortelduifjes een niet te missen hoogtepunt van Cinque Terre: de zonsondergang is vanaf dit pad prachtig te aanschouwen. Helaas werd het in 2012 afgesloten in verband met een aardverschuiving en laat de heropening al jaren op zich wachten – de Italiaanse slag, zullen we maar zeggen. Inmiddels wordt gesproken over 2021. Bewaar dit boek dus goed!



## WIJN VAN HET TERRAS

Bezien vanaf de Muretti a secco, de droge muurtjes, zijn de landbouwterrassen van Cinque Terre indrukwekkend. Op deze generaties oude gronden wordt naast wijn ook olijven en groente verbouwd. Vanaf het wandelpad tussen Corniglia en Volastra kun je ze mooi van boven bekijken.

## JE KOOKKUNSTEN OPFRISSEN

Iedereen kan een pastaatje in elkaar draaien, maar tijdens een cursus leer je écht Italiaans koken. Combineer je bezoek aan Cinque Terre dus met een paar uur achter het fornuis. Populair zijn de cursussen waarin je leert op traditionele wijze pesto te maken.



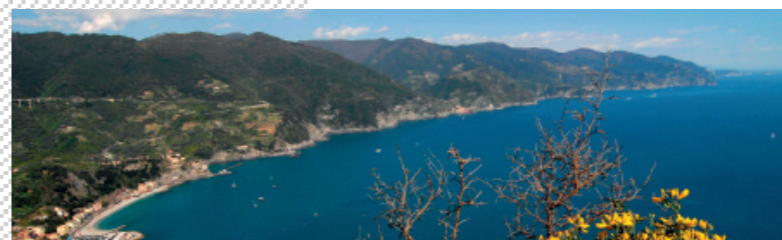
## FEESTJES VIJREN

De Italianen missen geen gelegenheid om een feestje te vieren, en als je er dan toevallig bent, moet je beslist meefeesten. In de lente kun je bijvoorbeeld processies bekijken, maar dat is wel een beetje passief. Leuker is dan het bevrijdingsfeest op 25 april. Monterosso wordt in mei traditioneel geel vanwege de Festa di Limone. Het hele dorp is dan met de vruchten versierd en natuurlijk worden er talloze culinaire specialiteiten mee bereid. Vooral de torta al limone en natuurlijk de vaak huisgemaakte limoncino zijn niet te versmaden..



## HET OVERZICHT BEWAREN BIJ PUNTA MESCO

Als je vanuit Monterosso noordwaarts wandelt, kom je na een uurtje vanzelf bij Punta Mesco. Het bijzondere aan dit uitkijkpunt is dat je alle vijf de Cinque Terre-dorpen tegelijkertijd kunt zien.



## ETEN & DRINKEN

**Riomaggiore: Ristorante Dau Cila** // Culinaire staat Cinque Terre bekend om limoenen, olijven, pesto en zeevruchten. Al deze specialiteiten worden geserveerd bij Ristorante Dau Cila. Daarbij drink je natuurlijk een goed glas wijn uit de eigen wijnkelder.

// [ristorantedaucila.com](http://ristorantedaucila.com)



## SLAPEN

**Monterosso: Hotel Porto Roca** // Wakker worden met uitzicht op de diepblauwe zee. Het hotel ligt heerlijk rustig aan de rand van Monterosso al Mar, vlak bij de natuur.

// [portoroca.it](http://portoroca.it)

**La Spezia: Hotel Firenze e Continentale** // Dit hotel ligt niet in Cinque Terre, maar in La Spezia. Er is daarvandaan echter een goede treinverbinding met de dorpen en het hotel ligt zo centraal in de stad dat je er zo bent.

// [hotelfirenzecontinentale.it](http://hotelfirenzecontinentale.it)

**Waarom in de lente?** Door het milde klimaat is de lente een ideale tijd om hier te wandelen. Daarnaast is het in Cornwall in het voorjaar nog niet zo vreselijk druk als in de zomermaanden. De nog laag staande zon zet de dorpjes in een prachtig licht. De belangrijkste reden deze regio in de lente te bezoeken, is echter de bloemenpracht. Van magnolia's tot wilde hyacinten, heel Zuidwest-Engeland lijkt nu wel in bloei te staan.



Linksboven: wanneer de wilde hyacinten beginnen te bloeien, is de lente begonnen in Zuidwest-Engeland.

Linksonder: Engels gras (*Armeria maritima*) en een prachtig gekleurde hemel voor de Bedruthan Steps. Helemaal boven: Porth-

meor Beach in St Ives. Boven: Land's End is een symbolische plek, het westelijke eindpunt van het Britse vasteland.

Rechts: mosselen staan op de menukaart van talloze restaurants in Cornwall – ze groeien dan ook in grote aantallen voor de kust.



In die periode bouwden Keltische monniken namelijk een klooster op Mont Saint Michel in Bretagne, dat verbluffend veel lijkt op zijn evenknie in Cornwall. Bij eb kun je de baai te voet oversteken, de rest van de tijd kun je per boot naar het eiland. Vanaf de 70 meter hoge rots heb je een fantastisch uitzicht op het Penwith-schiereiland.

#### ○ PENZANCE

In Cornwall's grootste stad wonen zo'n 21.000 mensen. Penzance is een prima uitgangspunt voor de prachtige 35 kilometer lange rit over het Penwith-schiereiland naar Land's End. De omgeving wordt vanwege zijn milde klimaat ook wel Cornish Riviera genoemd. Het stadscentrum wordt gevormd door de oude wijk tussen Chapel Street en Market Jew Street. Hier is nog steeds een zweem van de lang vervlogen zeevaarttijd te voelen.

#### ○ ST. IVES

Toerisme is ook de belangrijkste bron van inkomsten in kunstenaarsstadje St. Ives. Grijs stenen huizen kenmerken het voormalige vissersdorpje met een van de mooiste stranden van Cornwall. Gefascineerd door het licht en het landschap kwamen vanaf de 19e eeuw schilders en beeldhouwers naar St. Ives. De plaats heeft zo veel kunst voortgebracht dat de beroemde Londense Tate Gallery hoog boven Porthmeor Beach een dependance heeft geopend. Hier is onder meer werk van de St. Ives School of Painters te zien.

#### ○ LAND'S END

Het westelijkste puntje van Engeland is een open heidelandschap dat is bezaaid met archeologische vindplaatsen. Graftombes uit de ijs- en bronstijd, steencirkels, Keltische kruizen en hele nederzettingen uit de tijd voor Christus zijn stille getuigen van de duizenden jaren oude historie van de streek. Voortdurend breken de golven van de Atlantische Oceaan tegen de machtige rotsen, die door de Romeinen 'belerion' werden genoemd – stoel der stormen. De punt van het Britse hoofdeiland wordt tegenwoordig gedomineerd door een populair themapark, dat is gewijd aan de geschiedenis van Cornwall.



## ETEN & DRINKEN

**Newquay: The Boathouse** // Seafood is in Cornwall een must! Het Boathouse in Newquay overtuigt niet alleen door de kwaliteit van de verse vis en zeevruchten, maar ook door de mooie locatie direct aan de haven en de maritieme sfeer.

// [the-boathouse-newquay.co.uk](http://the-boathouse-newquay.co.uk)

**Carbis Bay: The Bean Inn** // Ook voor vegetariërs en veganisten is in Cornwall, ondanks de alomtegenwoordigheid van visspecialiteiten, genoeg keus. Restaurants als de Bean Inn in Carbis Bay (in de buurt van St. Ives) zijn volledig gewijd aan vis- en vleesloze heerlijkheden.

// [thebeaninn.co.uk](http://thebeaninn.co.uk)

**Penzance: Victoria Inn** // In een van de oudste herbergen van Cornwall gaat het er klassiek en traditioneel aan toe in een oubollig-stijlvol interieur. Er wordt gewerkt met seizoens ingrediënten en regionale recepten. Laat vooralplek over voor het dessert.

// [victoriainn-penzance.co.uk](http://victoriainn-penzance.co.uk)



## #06

## CÔTE D'AZUR

De Blauwe Kust. Zo noemen de Fransen het grotendeels rotsachtige kustlandschap tussen het Massif de l'Estérel en de Zee-Alpen. Maar de Côte d'Azur is natuurlijk meer dan alleen een geografische aanduiding. De streek wordt geassocieerd met glitter en glamour, sterren en sterretjes, strand- en nachtleven, droomjachten in de havens en villa's aan zee. Na het eerste filmfestival van Cannes in 1946 nam de internationale jetsset grote delen van de kuststrook over. Zo werden voorheen rustige vissershaventjes als Saint-Tropez snel exclusieve vakantieoord. In het charmante Antibes kun je nog een beetje zien en voelen hoe het aan de Côte d'Azur ooit was.

### ○ SAINT-TROPEZ

Sinds Roger Vadim hier in 1956 de film met *Et Dieu... créa la femme* draaide, heeft het ooit slaperige vissersdorpje zich ontwikkeld tot een mondaine badplaats. Saint-Tropez staat wereldwijd bekend als de plek waar de *rich and famous* vakantie vieren. Geen enkele stad aan de Côte d'Azur belichaamt la dolce vita – of beter: la douce vie – zoals Saint-Tropez. In de zomermaanden liggen de luxejachten zij aan zij in de marina. In de oude stad schuifelen dagjesmensen door de smalle straten en 's avonds worden de bars en clubs ondanks hun belachelijke prijzen druk bezocht. En ondanks dit alles is Saint-Tropez een pittoresk kuststadje gebleven.

### CITADEL

De militaire historie van het citadel is vanuit de lucht goed te herkennen aan zijn zeshoekige vorm. Het bouwwerk uit het einde van de 16e eeuw is een van de belangrijkste bezienswaardigheden buiten het centrum. Een mooi door eucalyptus- en laurierbomen omzoomd pad voert naar het hooggelegen terrein.

### ○ PAMPELONNE

Als één strand symbool staat voor Saint-Tropez, dan is het dit. In elk geval sinds 1956, toen het hiernaast al genoemde *Et Dieu... créa la femme* er werd opgenomen, met in de hoofdrol een jonge Brigitte Bardot. Het Pampelonne-strand is dik zestig jaar na dato nog steeds ongekend populair. Hier bevindt zich Club 55, een van de beroemdste strandbars van de hele Côte d'Azur.

### ○ CANNES

De Kelten en de Romeinen hadden al nederzettingen aan de Golfe de la Napoule, maar de baai werd pas een vakantieoord in de 19e eeuw. De Engelsen bouwden er de prachtigste villa's en hotels en legden de Boulevard La Croisette aan. De historische stadskern Le Suquet stijgt uit boven de oude haven richting Mont Chevalier. Op de top hiervan staat een uit de 11e eeuw stammende wachttoren, ernaast bevindt zich het Musée de la Castre. Vanaf het uitkijkpunt achter de hotische Notre-Dame-de-l'Espérance heb je een mooi uitzicht over de hele baai.

*Boven: Club 55 is de beroemdste strandtent aan de Côte d'Azur. Hij ligt aan het Pampelonne-strand van Saint-Tropez.*

*Links: rond 1870 ontdekten rijke Engelsen het lavende effect van het milde klimaat van de Côte d'Azur. Villa's en prachtige hotels in de stijl van de belle époque herinneren ook in Menton aan de hoogtijdagen van de Britse winterresidenties tussen de Alpen en de Middellandse Zee.*

# ABSOLUUT DOEN



## EEN RITJE MET DE LONDON EYE

De London Eye, het niet te missen reuzenrad tussen County Hall en Southbank Centre, werd in 1999 geopend en was al snel een van de toeristische hoogpunten van de stad. Met 135 meter is het het hoogste reuzenrad van Europa. Hij draait (gedurende de openingstijden) continu in het rond. Dat doet hij echter wel erg langzaam, een ritje duurt ongeveer 30 minuten – dat mag ook wel voor de exorbitante prijzen.



## TEA TIME IN HET RITZ

Veel Britser dan een afternoon tea is nauwelijks mogelijk. Thee met een etagère vol lekkernijen als scones met *clotted cream* en minisandwiches. De chicste variant wordt met veel opsmuk geserveerd in de Palm Court van het Hotel Ritz. Niet geserveerd? The Savoy en The Dorchester zijn uitstekende alternatieven.



## LIVE NAAR SHAKESPEARE KIJKEN

Het Globe Theatre naast het Tate Modern is een replica van de oorspronkelijke Globe, aan het begin van de 16e eeuw het 'thuis theater' van William Shakespeare. Met dat in het achterhoofd is een uitvoering van een van zijn toneelstukken hier nóg specialer.



## DOOR COVENT GARDEN SLENTEREN

Covent Garden was sinds de 17e eeuw een centrum van volksvermaak. Het begon allemaal met de grote markt, die tot op de dag van vandaag koopjesjagers trekt. Maar al snel was er veel meer te beleven, onder andere in de vorm van reizende kunstenaars. De oude Covent Garden Market, tegenwoordig Covent Garden Piazza, is een gebouw met een glazen dak en een overweldigende hoeveelheid boetieks en cafés. Op het onoverdekte plein worden passanten net als vierhonderd jaar geleden vermaakt door straatartiesten.



## DEELNEMEN AAN EEN LITERAIRE LONDON WALK

Londen is de thuisbasis van vele schrijvers en het decor van talloze boeken. Tijdens een thematische wandeling leer je de stad op een heel andere manier kennen. Bijvoorbeeld tijdens de Charles Dickens Tour of 'in de voetsporen van Sherlock Holmes'.