

Kennismaking, Bangkok in cijfers

van het land zich echter opvallend snel herstelde.

Betonnen architectuur en verkeerschaos

De populariteit van Bangkok bij bezoekers uit de hele wereld kwam door de economische onrust niet onder druk te staan. Elk jaar landen op de luchthaven Suvarnabhumi ten oosten van de stad meer dan 14 miljoen toeristen. De 25 km lange taxirit naar het centrum van Bangkok verwacht aanvankelijk iedere Thailandbezoeker die door de glossy brochures van de toeristenkantoren en reisbureaus is verblind. Met meerdere rijstroken doorkruist de snelweg een stedelijk landschap waarin moderne betonarchitectuur het beeld bepaalt. Van 'exotische taferelen' valt weinig te bekennen. De snelweg vanaf de luchthaven leidt naar smalle straten waar het verkeer maar langzaam doorheen rijdt. Op kruispunten staan eenzame politieagenten omgeven door chaos te regelen wat niet meer te regelen is. Elke dag weer wordt Bangkok

door een lawine van blik overspoeld. Hoewel het stadsbestuur een verhoogde spoorlijn (Sky Train), een metrolijn (Subway), een ringweg en een snelweg heeft aangelegd, kon de infrastructuur geen gelijke tred houden met de groei van de metropool.

Omgang met elkaar

In deze chaos fascineert de algemene acceptatie van de situatie, het geduld van de mensen die een beeld van uitzonderlijke gelatenheid oproepen. Zelfs naar Aziatische maatstaven zijn de Thai meesters in het onderhouden van aangename intermenselijke relaties. De harmonie in het dagelijkse leven is voor hen een soort overlevingsstrategie in de bruisende miljoenenstad. Door elk gedrag dat de harmonie van de situatie verstoort, verliest men zijn gezicht, oftewel maakt men zich belachelijk. Omdat de Thai erg gevoelig zijn voor gezichtsverlies, moet u er altijd op letten voorzichtig met de gevoelens van anderen om te gaan. Ongepast zijn luid praten, agressief gedrag,

Voor de Thai staat de olifant symbool voor kracht, ijver en slimheid





1 Een koninklijk ensemble – Wat Phra Kaeo en het Grand Palace

Kaart: ► D1-G8, Oriëntatiekaartje: blz. 33

Vervoer: Openbaar vervoer

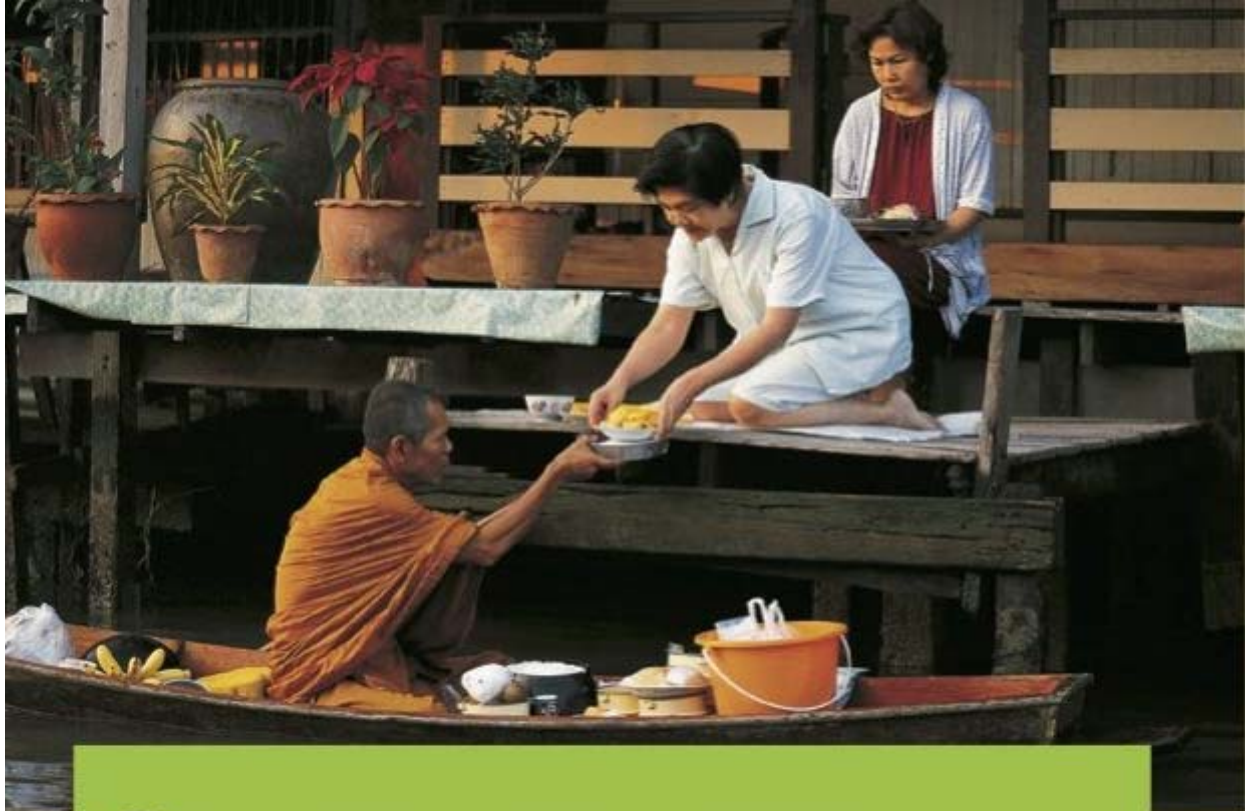
Wanneer u het door een witte muur omgeven complex van de koninklijke tempel Wat Phra Kaeo en het Grand Palace betreedt, voelt u zich als in de dagen van het oude Siam. Ver verwijderd van het straatlawaai en de verkeerschaos. Hier is Thailand nog steeds koninkrijk en wonderland.

Wat Phra Kaeo

Ten zuiden van het langgerekte Sanam Luang ('Plein van de Koningen'), dat tegenwoordig nog als koninklijke ceremonieplaats wordt gebruikt, strekt zich het ongeveer 2,5 km² grote terrein van het Koninklijk Paleis (Grand Palace) en de koninklijke tempel Wat Phra Kaeo uit. Bezoekers betreden het fraaiste boeddhistische tempelcomplex van Thailand door de hoofdingang, de Vischaisripoort ('Poort naar de prachtige Overwinning') aan de zuidkant van het Sanam Luang. In de Bot, het centrale heiligdom dat ook Temple

of the Emerald Buddha ¹ wordt genoemd, troont op een gouden altaar, 11 m boven de gelovigen, de legendarische Smaragden Boeddha, het heiligste Boeddhabeeeld van het land. Het nauwelijks 75 cm hoge beeld van groene nefriet, een soort jade, werd meer dan vijfhonderd jaar geleden in de omgeving van het Noord-Thaise Chiang Rai ontdekt en kwam via een omweg in Bangkok. Na enkele wonderbaarlijke gebeurtenissen schreven de Thai het een goddelijke macht toe. Het lot van het land werd er zelfs mee verbonden. Om de Smaragden Boeddha of Phra Kaeo passend te huisvesten, liet Rama I in 1782 Wat Phra Kaeo bouwen. Drie maal per jaar wordt met veel pracht en praal het kleed van de Boeddha gewisseld, een ritueel dat alleen aan monarchen is voorbehouden.

Tegenover de Bot van de Smaragden Boeddha staat op een marmeren terras het door twee vergulde Chedi's geflan-



5 Ontdekkingsreis door de khlongs van Thonburi

Kaart: ► C 3/4, B 3, A 2, Oriëntatiekaartje: blz. 45

Hoewel men een groot deel van de kanalen, die de stad vroeger doorkruisten, in het kader van de landaanwinning voor de exploderende modernisering heeft drooggelegd, is het overgebleven netwerk van waterwegen in Thonburi, aan de westoever van de Mae Nam Chao Phraya, nog altijd van essentieel belang voor het vervoer van mensen en goederen. Bovendien vormen de khlongs een attractie voor toeristen uit de hele wereld.

'Venetië van het Oosten'

Vroeger leek Bangkok, doorkruist door kanalen, rivieren en beken met een totale lengte van meer dan 2000 km, een drijvende stad waar de mensen meestal op boten of in lichte huizen op palen woonden. In de tijd van de stichting van de stad, aan het eind van de 18e eeuw, werden personen en goederen over deze kunstmatige en natuurlijke

waterwegen vervoerd. In de stadsdelen op de oostoever van de Mae Nam Chao Phraya werd een groot aantal khlongs gedempt om ruimte te maken voor het wegverkeer.

Maar in de Bangkokse zusterstad Thonburi, die zich aan de westkant van de machtige rivier uitstrekt, vervullen de khlongs tegenwoordig nog dezelfde functie als zo'n 200 jaar geleden, toen het 'Venetië van het Oosten' werd aangelegd. In het door waterwegen in een mozaïek van eilandjes opgedeelde stadsgebied vindt u schilderachtige wijken, waar naast eenvoudige arbeiders ook heel rijke mensen wonen, vaak al generaties lang, omdat het ongeluk brengt om het huis van de voorouders te verkopen.

Wat Rakhang Khositaram

Aan de andere oever van de Mae Nam Chao Phraya ('Rivier van de Koningen'), waarlangs konvooien diep liggende



8 Hindoetempels en Indiase markten – in Bangkoks Little India

Kaart: ► D 4/5

Vervoer: Bus met airco: 506, 529, expresboot: Memorial Bridge Ferry Pier

Ten zuidoosten van de oude stad Rattanakosin vindt u een wijk vol Indiase winkels. De markten ruiken er naar kruiden en specerijen, en in de restaurants worden tandoorigerechten geserveerd. Uit luidsprekers schetteren de hits van Bollywood. Een wijk waar u zich in de bazaarstraten van Calcutta of Delhi waant.

Pahurat Market

Het Little India van Bangkok is opgebouwd rond Thanon Chak Phet en de in de textielhandel gespecialiseerde Pahurat Market 1 tussen Rattanakosin en Chinatown. De eerste immigrant uit het Indiase subcontinent arriveerde volgens de overlevering in 1884 in Bangkok. Om de gunst van de koning van Siam te winnen, gaf hij deze een prachtige Arabische hengst kado. Koning Chulalongkorn was hier zo blij mee, dat hij zich met een witte olifant

als tegengeschenk revancheerde. Terug in zijn geboorteland gaf de Indiase koopman de waardevolle olifant aan de maharadja van Kasjmir, waarop die de handelaar met goud en geschenken overlaadde. Volgens de legende gebruikte de ondernemende koopman de geschenken om de handelsbetrekkingen tussen India en Thailand op te bouwen. Plaatselijk gaat het verhaal dat zijn familie de eerste Indiase gemeenschap in de wijk Pahurat vormde.

Tegenwoordig wonen er ongeveer 100.000 mensen van Indiase afkomst in Thailand, vooral sikhs en hindoes uit het noordwesten van India. Velen van hen zijn als textielhandelaren in het Bangkokse stadsdeel Pahurat werkzaam. Hun domein is de Pahuratmarkt, een doolhof van textielwinkels. Sommige toeristen durven hier niet te komen uit angst te verdwalen.

In Little India zorgen de stapels van zijde en fluweel, goud- en brokaat-