

HET CARNAVAL DER DIEREN

Camille Saint-Saëns



DE VLUCHT VAN DE HOMMEL

Nikolaj Rimski-Korsakov



DE VIER JAARGETIJDEN

Antonio Vivaldi



SYMPHONIE NR. 6 'PASTORALE'

Ludwig van Beethoven

DE MINUTENWALS

Frédéric Chopin



AN DER SCHÖNEN BLAUEN DONAU

Johann Strauss II





VERRASSING!

Een geluidsknop met meerdere geluiden!
Druk erop en duid aan wat je hoort.

Het gesnurk



De hond



De vogel



De aap



Het geslurp



De leeuw



De hommel



Het schaap



De kat



De gondel



Oorspronkelijke uitgave: *Mes 20 plus belles musiques classiques* © 2025 Éditions Gallimard Jeunesse, 5 rue Gaston Gallimard, 75328 Paris cedex 07, France

Deze uitgave: © 2026 Oogappel / Standaard Uitgeverij nv,
Franklin Rooseveltplaats 12, B-2060 Antwerpen
www.standaarduitgeverij.be - info@standaarduitgeverij.be

Illustraties: Amandine Piu

Geluiden: Isabelle Davy, Studio Circé

Zetwerk Nederlandse uitgave: KaaTigo

ISBN 978 90 02 28776 3

D/2026/OO34/226

NUR 271

Gedrukt in China.

Alle rechten voorbehouden.

Niets uit deze uitgave mag worden vermenigvuldigd – op enige manier – zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Niets uit dit boek mag worden gebruikt of gereproduceerd voor het trainen van AI-technologieën of -systemen, noch voor tekst- en datamining (art. 4, lid 3 Richtlijn (EU) 2019/790).



Muziekverantwoording

Saint-Saëns, *Het carnaval der dieren*:

Aquarium.

Piano: Marián Lapšanský en Peter Toperczer.
Het Symfonisch Orkest van de Slovaakse Radio, onder leiding van Ondrej Lenárd
© Naxos

Rimsky-Korsakov, *Het sprookje van tsaar Saltan*: *De vlucht van de hommel*.

Het Symfonisch Orkest van de Slovaakse Radio, onder leiding van Anthony Bramall
© Naxos

Vivaldi, *De vier jaargetijden*: *De lente*, I *Allegro*.

Viool: Attila Falvay. Onix Chamber Orchestra
© Naxos

Beethoven, *Symfonie nr. 6 in F majeur*, op. 68: *Pastorale*. I *Allegro ma non troppo*.
Nicolaus Esterházy Sinfonia, onder leiding van Béla Drahos
© Naxos

Chopin, *Wals nr. 6*, op. 64 in *Des majeur*: *Minuut*.

Piano: Idil Biret
© Naxos

Strauss II, *An der schönen blauen Donau*.
Het Koninklijk Filharmonisch Orkest
© Ultimate Classix

Rossini, *Soirées musicales*: *La Danza*, bewerkt door Liszt.

Piano: Kemal Geki
© Naxos

Brahms, *Hongaarse dans*, nr. 5, gearrangeerd door Martin Schmeling.

Het Symfonisch Orkest van Boedapest, onder leiding van István Bogár
© Naxos

Bizet, *Carmen*: *Prelude*.

Het Symfonisch Orkest van de Slovaakse Radio, onder leiding van Alexander Rahbari
© Naxos

Verdi, *La forza del destino*: *Prelude*.

Het Koninklijk Filharmonisch Orkest
© Ultimate Classix

Tsjaikovski, *De notenkraaker*: *Dans van de rietfluitjes*.

Het Filharmonisch Orkest van Slovakije, onder leiding van Michael Halász
© Naxos

Schumann, *Kinderszenen*, op. 15: 3.

Hasche-Mann.

Piano: Jenő Jandó
© Naxos

Dvořák, *Symfonie nr. 9, Uit de nieuwe wereld*, in *E mineur*, op. 95, IV *Allegro con fuoco*.

Het Filharmonisch Orkest van Slovakije, onder leiding van Stephen Gunzenhauser
© Naxos

Offenbach, *De vertellingen van Hoffmann*: *Barcarolle*.

Het Filharmonisch Orkest van Košice (Slovakije), onder leiding van Christian Pollack
© Naxos

Mozart, *Concerto voor fluit en harp in C majeur K. 299: II Adantino*.

Fluit: Jiří Válek, harp: Hanna Müllerová.
Capella Istropolitana, onder leiding van Richard Edlinger
© Naxos

Schubert, *Moment musicale D. 780 nr. 3 in F mineur*, III *Allegro moderato*.

Piano: Jenő Jandó
© Naxos

Bach, *Cellosuite nr. 1, in G majeur*, BWV 1007: *Prelude*.

Cello: Maria Kliegel
© Naxos

Rameau, *Suite voor klavecimbel in G majeur, Les Indes galantes*: VI 'Les Sauvages'.

Klavecimbel: Gilbert Rowland
© Naxos

Debussy, *Suite bergamasque*: *Clair de lune*.

Piano: François-Joël Thiollier
© Naxos

Fauré, *Pavane*, op. 50.

Het Symfonisch Orkest van de Slovaakse Radio, onder leiding van Keith Clark
© Naxos

Met de toestemming van Extreme Music
Frankrijk