

Een Museum om nooit te vergeten

Coco & June

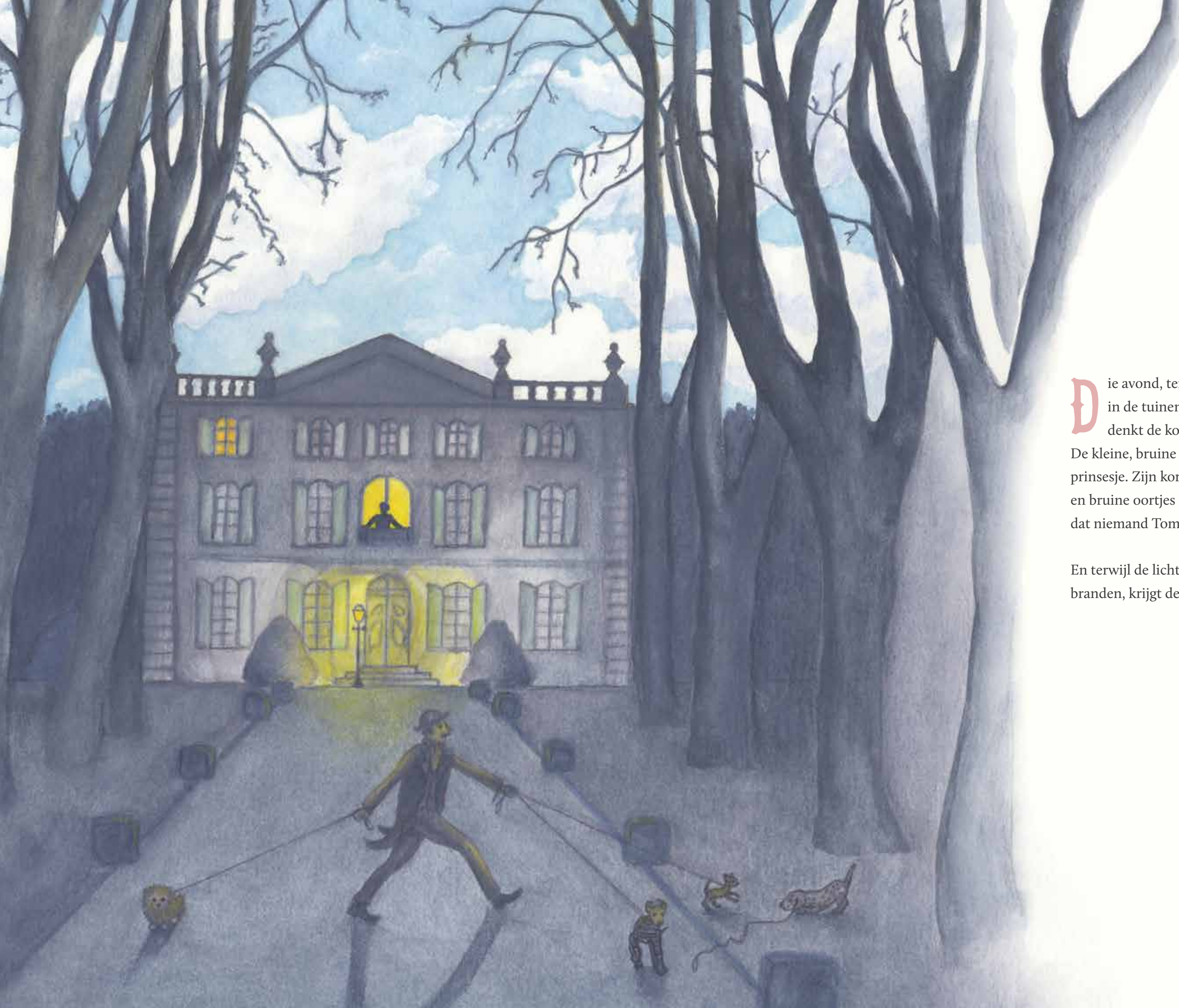




Al weken is het erg stil in het paleis. In de grote woonkamer ligt prinses Flo in een van de fluwelen fauteuils droevig voor zich uit te staren. 'Waarom ga je niet buiten spelen?' vraagt de koning bezorgd. Prinses Flo zucht. Haar allerliefste hondje Tommy is enkele weken geleden overleden en sindsdien heeft ze nergens nog zin in.

De koning heeft echt alles geprobeerd om haar op te vrolijken. Hij organiseerde een groot feest voor de kinderen van haar klas, liet een achtbaan in de tuin van het paleis bouwen en kocht maar liefst vier nieuwe puppy's. Ook de kok doet al weken zijn best en serveert elke dag het lievelingseten van prinses Flo.

'Ik ben gewoon zo bang, papa,' vertelt het prinsesje aan de koning, 'dat ik Tommy zal vergeten.'



Die avond, terwijl de lucht nog blauw is maar het in de tuinen rond het kasteel al donkerder wordt, denkt de koning diep na. Ook hij mist Tommy. De kleine, bruine teckel was altijd in de buurt van zijn prinsesje. Zijn korte pootjes en lange lijfje, zijn natte snoet en bruine oortjes ... Hoe kan hij er toch voor zorgen dat niemand Tommy ooit zal vergeten?

En terwijl de lichten in het paleis een voor een gaan branden, krijgt de koning een idee.

Wanneer prinses Flo 's ochtends lusteloos in haar pannenkoek zit te prikken, hoort ze opeens Tommy's naam op de radio.

'ZIJNE MAJESTEIT DOET EEN OPROEP. DE KONING VRAAGT AAN ALLE KUNSTENAARS VAN HET LAND OM EEN KUNSTWERK TE MAKEN TER ERE VAN TOMMY, HET OVERLEDEN HONDJE VAN PRINSES FLORENCE.'

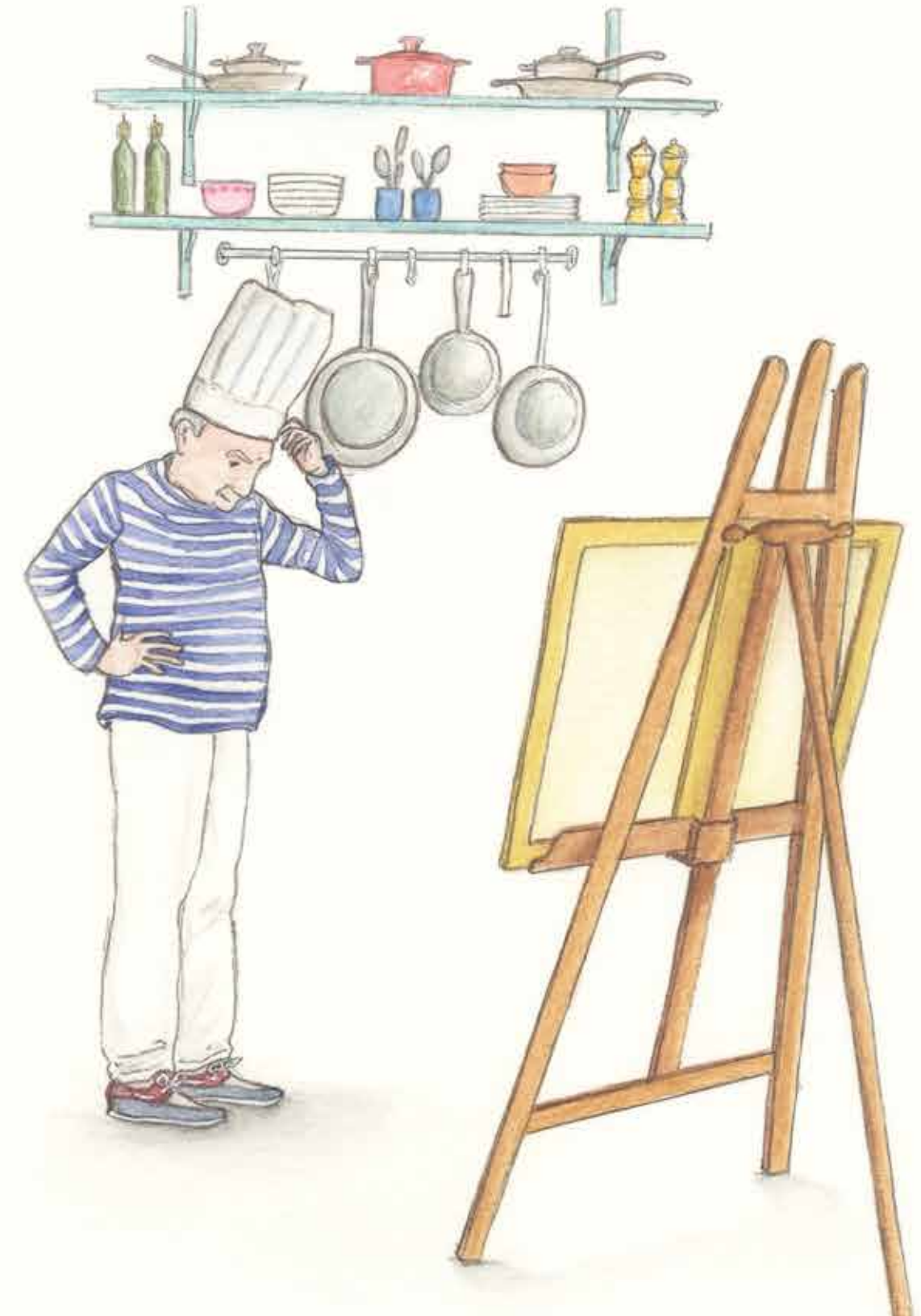
'Een kunstwerk van Tommy?' fluistert prinses Flo, terwijl ze wat extra suiker op haar pannenkoek strooit.

Op de radio volgt een interview met de tuinman van het paleis, die uitvoerig vertelt hoe Tommy er precies uitzag. Prinses Flo moet hard lachen als de tuinman vertelt over die keer dat Tommy alle 365 bloembollen in de koninklijke tuinen had opgegraven.

Als na de uitzending eindelijk een leeg bordje naar de keuken wordt gebracht, is iedereen in het paleis opgelucht.



En zo gebeurt het dat overal in het land kunstenaars aan de slag gaan. Er zijn er die meteen aan het werk gaan. En anderen die eerst heel diep en heel lang moeten nadenken. Ook de kok haalt zijn schildersspullen uit een van de keukenkasten.



Coco & June
Een Museum om nooit te vergeten

© 2022 Infodok / Standaard Uitgeverij nv,
Franklin Rooseveltplaats 12, B-2060 Antwerpen en Coco & June
Gemaakt onder licentie van Davidsfonds.

'Infodok' is het geregistreerde merk van Davidsfonds vzw.
www.standaarduitgeverij.be/infodok

Tekst en illustraties: Coco & June
Vormgeving: Smets & Ruppel

D/2022/0034/255
ISBN 978 90 02 27726 9
NUR 217, 274

Niets uit deze uitgave mag worden vermenigvuldigd – op enige manier –
zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

