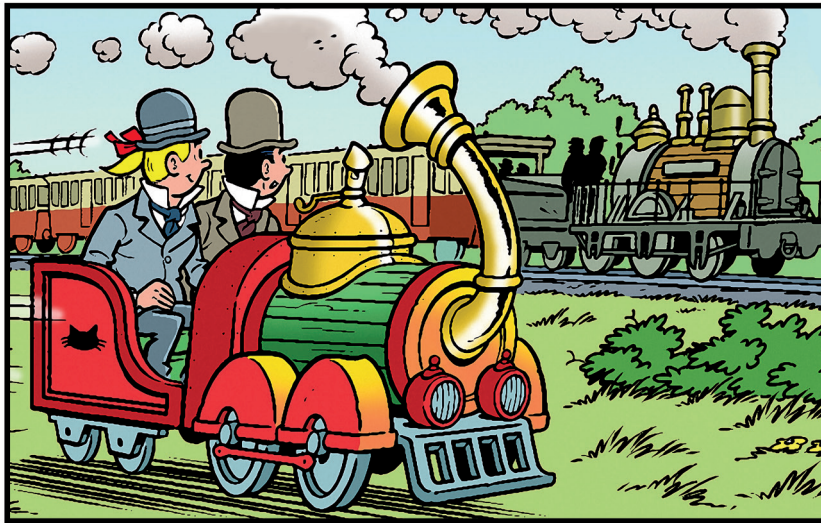


WILLY VANDERSTEEN

SUSKE EN WISKE

DE FLUITENDE OLIFANT



Scenario: PETER VAN GUCHT
Tekeningen: LUC MORJAEU

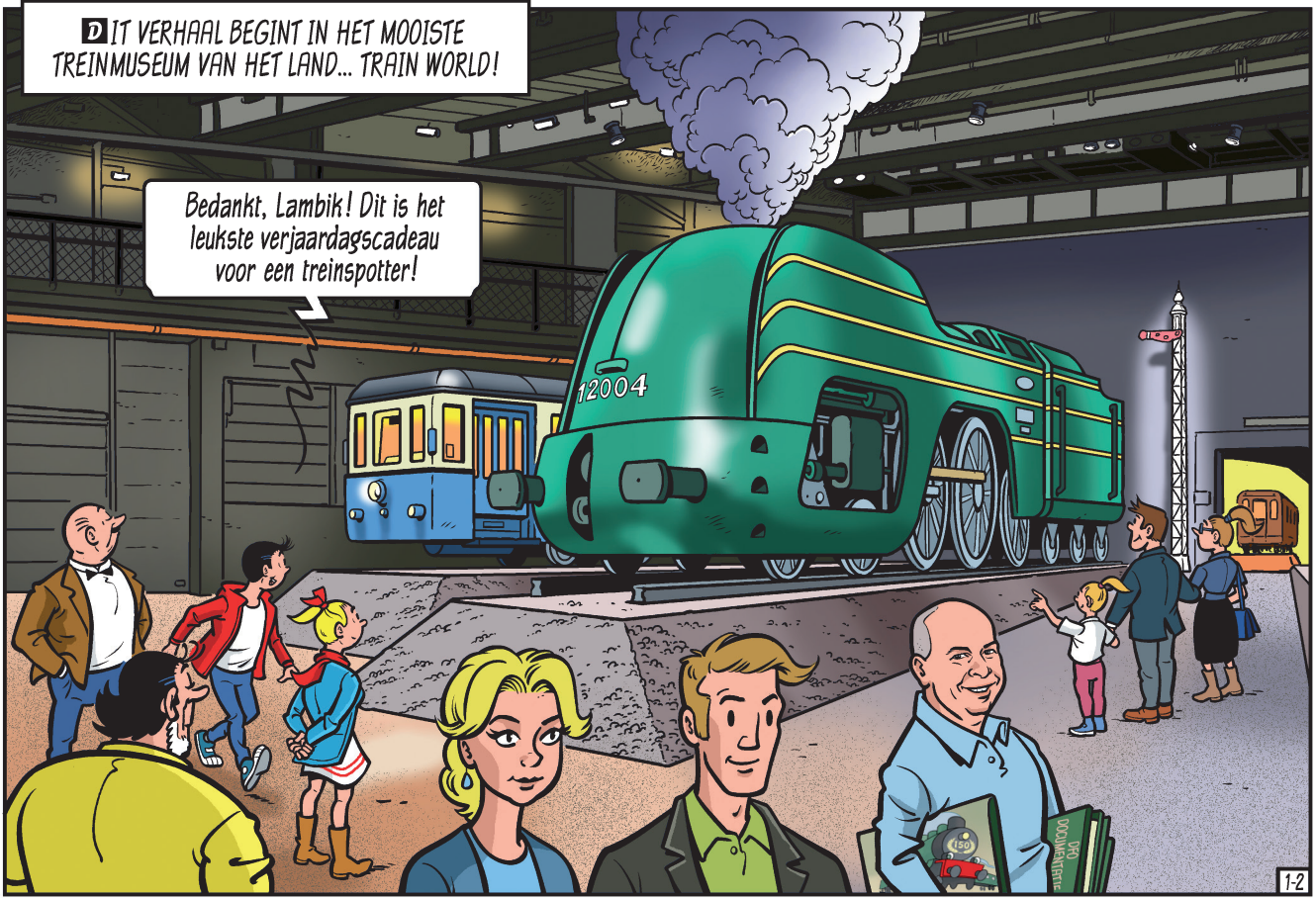
STANDAARD UITGEVERIJ

Voor meer info:
info@standaarduitgeverij.be
www.studiovandersteen.be
www.fameuzefanclub.nl
www.suskeenwiske.be

©2021 Standaard Uitgeverij, Franklin Rooseveltplaats 12, 2060 Antwerpen
Alle rechten van reproductie, vertaling en aanpassing zijn uitdrukkelijk voorbehouden voor alle landen.

DIT VERHAAL BEGINT IN HET MOOISTE
TREMUSEUM VAN HET LAND... TRAIN WORLD!

Bedankt, Lambik! Dit is het
leukste verjaardagscadeau
voor een treinspotter!



Ik spot ook! Maar dan met
de treinspotter zelf! Jij dweept de
laatste tijd echt met die treinen!



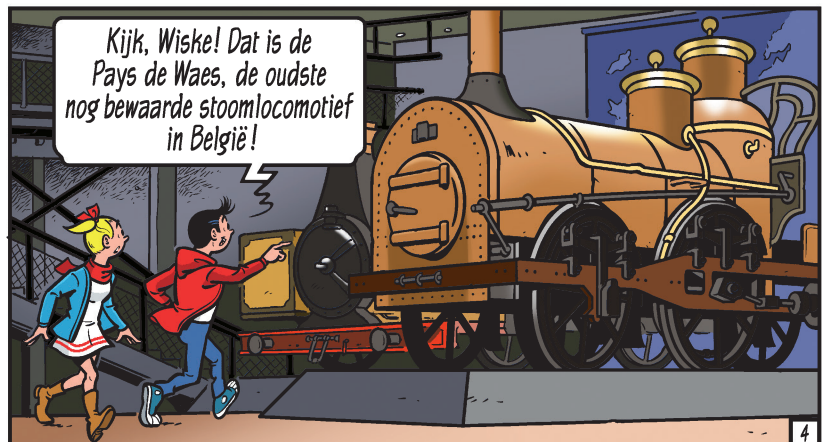
Maar het is wél een prachtig museum!
Het interieur van de rijtuigen van de MR35 is heel mooi.

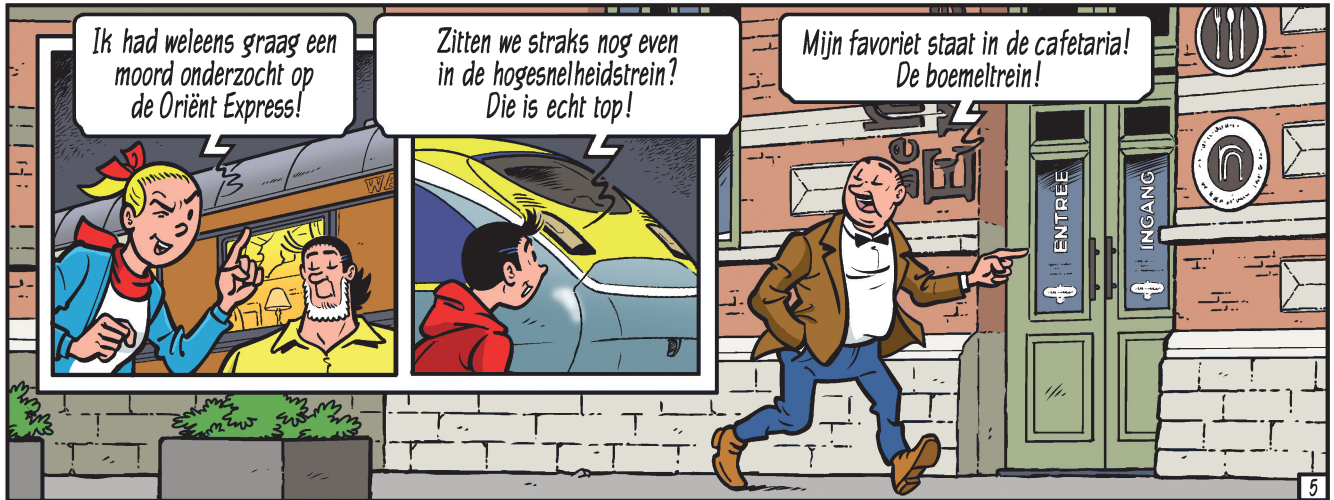


Spoorweghuisje al gezien?
Waant jezelf in tijd van Expo '58. Leuk!



Kijk, Wiske! Dat is de
Pays de Waes, de oudste
nog bewaarde stoomlocomotief
in België!





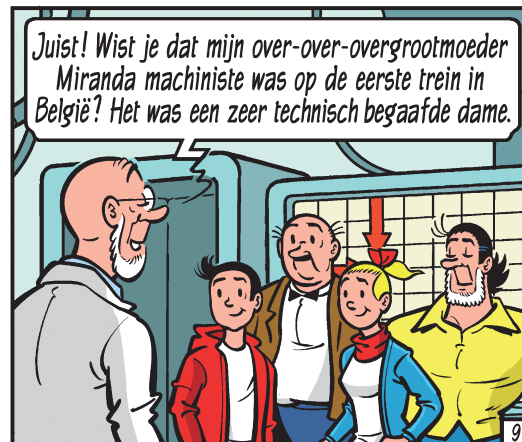


...een ritje met de allereerste trein in België! Inderdaad!

Joepie!!



Die treinrit was de allereerste op het vasteland van Europa!



Juist! Wist je dat mijn over-over-overgrootmoeder Miranda machiniste was op de eerste trein in België? Het was een zeer technisch begaafde dame.



Zij en mijn over-over-overgrootvader hebben elkaar tijdens die reis voor het eerst gekust!

Echt?!



Ik heb Sidonia verwittigd dat jullie een paar dagen weg zullen zijn! Gaan jullie mee?

Ja!!



Om terug te keren gebruiken we de teletijdarmband. Suske, wil jij die bij je houden?



EN DUS KOMEN ONZE VRIENDEN ÉÉN FLITS LATER AAN BIJ STATION GROENDREEF, HET EERSTE IN EUROPA...

We zijn er! Waaw!



En de teledresser heeft ons deze keer in de juiste kleren gestopt!

Dus jij vindt een Mongoolse Khan typisch voor Brussel in de 19de eeuw?

Oei, foutje! Khan gebeuren.



Er ging nog iets mis. We zijn 3 mei 1835. Dat is twee dagen vóór de treinrit!