

**LAURA DE HOOG**

# **DATEN IS K\*T**

**OVER PARTNERS,  
PIEMELS EN  
PINOT GRIGIO'S**

Spectrum

# INHOUD

Omslagontwerp: Chris Mulder, PINTA Grafische Producties

Omslagfoto: Nick van Ormondt

Opmaak: Elgraphic

ISBN 978 90 00 38184 5

ISBN 978 90 00 38227 9 (e-book)

NUR 450

© 2022 Laura de Hoog

© 2022 Uitgeverij Unieboek | Het Spectrum bv, Amsterdam

Eerste druk, 2022

Spectrum maakt deel uit van Uitgeverij Unieboek | Het Spectrum bv,

Postbus 23202

1100 DS Amsterdam

[www.spectrumboeken.nl](http://www.spectrumboeken.nl)



Spectrum Lifestyle Boeken



[spectrumboeken](https://www.instagram.com/spectrumboeken)



[laudehoog](https://twitter.com/laudehoog)



[laudehoog](https://www.tiktok.com/@laudehoog)

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Om de anonimiteit te waarborgen zijn er namen gefingeerd en details in de verhalen aangepast. Elke gelijkenis met bestaande personen, gebeurtenissen, plaatsen of entiteiten berust op louter toeval en verhoudt zich op geen enkele manier tot een werkelijkheid van bestaande personen, gebeurtenissen, plaatsen of entiteiten.

Voorwoord 7

De manager 9

De narcist 15

Jalapeño 33

De getrouwde man 41

De seksgod uit Gouda 47

De opgepompte marinier 59

De Italiaan 67

De oude bekende 101

De goede ex 109

De man-met-camper 121

Mijn laatste fout 139

De rebound 155

De nieuwe man 161

## VOORWOORD

Om eerlijk te zijn, heb ik een gruwelijke hekel aan voorwoorden. Je leest een boek voor het verhaal, niet voor al het geleuter voor- of achteraf. En daarom hou ik het kort. Ga lekker zitten, pak een goed glas wijn en geniet van mijn foute verhalen – en de wijze lessen die ik stiekem een beetje over probeer te brengen. De komende tijd ben ik je beste vriendin, je grote zus, je gezellige buurvrouw of je losbandige dochter, vul zelf maar in. Mocht je mijn ex zijn, ja, het gaat over jou en nee, ik wil je niet terug. Mocht je familie zijn, dan bied ik bij dezen vast mijn welgemeende excuses aan. Mocht je een vriendin zijn, sorry dat je dit boek van mij moet lezen en sorry dat je al deze verhalen voor de driehonderdste keer moet aanhoren.

Welkom in mijn leven. Enjoy the ride.

Lau 

## DE MANAGER

We weten allemaal nog wel hoe onze eerste keer ging.\* Misschien had je verkering met je eerste vriendje. Misschien lag je ergens in de bosjes te rollebollen met je scharrel. Of misschien heb je iemand een grote zak met geld aangeboden omdat je niemand kon vinden die het op vrijwillige basis wilde doen. Alles kan, mensen. Waarschijnlijk zat je lekker in de puberteit en gierden de hormonen als een stel lijpo's door je lijf. Bij mij was dat in elk geval wel zo.

Ik ben zestien lentes jong, mijn haar is zwart geverfd en mijn ogen zijn omrand met kohlpotlood. Ik heb een voorliefde voor knalroze lipgloss en bijbehorende handtasjes van het merk Guess. Ik ben vrij timide en introvert, totaal niet populair op school en heb weinig vriendinnen.

In deze periode begint alles aardig te broeien. Ik heb al wel eens gezoend met een jongen, maar nooit meer dan dat. Als het aan mij had gelegen was ik allang verdergegaan, maar aangezien ik op oudere mannen val die telkens geen pedofiel blijken te zijn, lukt dat godzijdank nooit.

---

\* Mocht je dit niet weten omdat jouw eerste keer er nog niet van is gekomen: wees gerust, jouw tijd komt nog wel.

Op mijn zestiende werk ik in de weekenden bij een fast-foodrestaurant. Waarom zeg je niet gewoon de naam van het bedrijf? Nou, omdat het me jaren heeft gekost om van dat kutimago af te komen. Ik kon niet eens normaal door de stad lopen of mensen begonnen al hamburgers bij me te bestellen.

Goed. Daar werkt dus een manager, Marcel. Marcel is lang en slank. Hij heeft heel leuk donkerblond haar met blauwe ogen en een kort baardje. Ik word hopeloos verliefd op hem. Kan natuurlijk ECHT NIET. Niet alleen omdat hij mijn baas is, hij is ook nog eens negen jaar ouder. Toch hebben we veel oogcontact en gesprekjes bij de grillplaat.

Op een zomerse dag kleed ik me om in de kleedkamers van mijn werk en loop ik naar mijn fiets. Terwijl ik mijn oordoppen installeer en de sleutels van mijn krakkemikkige omafiets zoek, zie ik dat hij naar buiten komt lopen. Ik begin te treuzelen, terwijl één gedachte zich paniekerig in mijn hoofd herhaalt:

Hallo spreek mij aan hallo, hallo, hallo, doe het nu want ik durf het zelf niet.

Mijn gebeden worden verhoord, want hij komt rustig naar me toe lopen, groet me, en vraagt: 'Heb je MSN?'

JA JONGENS, IK ZEG TOCH VROEGAH?!

Sta ik dan hoor, vet stoer mijn MSN te geven aan *Le Manager*. Hij doopt zijn schrijfveer in een pot met inkt en schrijft het op. (Nee grapje, zo lang geleden is het nou ook weer niet.)

Ik fiets helemaal hyper naar huis want hoezee, ik heb iemands MSN. Dit gebeurt mij normaal gesproken nooit, het is echt een mijlpaal in mijn onbezorgde leven. Ik kan niet wachten tot ik thuis ben, om alvast een vet coole profielfoto te fixen en al die stomme kutzinnetjes en poppetjes uit m'n naam te verwijderen want LAURA, DOE EVEN VOLWASSEN.

Die avond zit ik gespannen achter mijn computer tot de langverwachte pop-up komt: hij is online. Meteen begint hij tegen me te praten. Daar ben ik blij om, want van mijn ouders mag ik maar een uur per dag op MSN. Het is niet veel meer dan een 'Heey-alles-goed'-gesprek maar ach, boeien. Een paar dagen later hebben we betere gesprekken. Je weet wel, over wat je in het weekend gaat doen en wat voor films je graag kijkt. Hierna gaat het al vrij snel over seks. Ik begin daar zelfs over door een dubbelzinnige opmerking te maken: 'Je hebt me goed ingewerkt, zijn er nog meer dingen die je me kunt leren?' Ik voel al een tijdje de drang om intiem te zijn met iemand, en heb besloten dat ik me daar ondertussen ook oud genoeg voor voel – hoe jong ik ook ben.

Aangezien ik een hitsige tiener ben en hij een geile twintiger moeten we maar snel eens afspreken: alleen voor de seks, dat is overduidelijk. We prikken een datum en tijd – ergens in de middag een paar dagen daarna. In de tussentijd staan we – superongemakkelijk – nog samen ingeroosterd. Zo draai ik op een koude herfstdag een dagdienst waarin we allebei met geen woord reppen over onze naderende date. Na acht uren van uitbuiting en slap geouwehoer zit mijn dag erop, terwijl Marcel nog een paar uurtjes door moet.

Als ik 's avonds thuiskom, zit mijn vader op de bank tv te kijken en ligt mijn kleine broertje van twee jaar boven in bed te

slapen. Ik vraag waar mijn moeder uithangt en hij zegt dat ze naar mijn werk is gereden. Om hamburgers te halen zeker, denk ik in eerste instantie nog, maar op dat moment word ik gebeld. Het is Marcel.

‘Uh, je moeder was hier net.’

Nou, je begrijpt dat dit meer dan genoeg is om een verliefd pubermeisje het gevoel te geven dat de hele wereld vergaat. En terwijl mijn wereld vergaat, slaat de deur open en staat mijn moeder woedend in de deuropening.

‘JIJ GAAT NU AAN DE PIL!’

Wat blijkt: mijn moeder heeft al onze vnzige gesprekken gelezen en gezien dat we een afspraak hebben gemaakt die eigenlijk alleen maar om seks draait. En dus is ze even een hartig woordje gaan spreken met die Marcel. Want wat is hij in godsnaam van plan met haar dochter?

Nu ik ouder ben begrijp ik het wel en kan ik er hard om lachen – ik zou willen dat ik erbij was geweest, ik had zijn hoofd wel willen zien. Maar op het moment zelf voel ik me zo voor lul staan: nogmaals, ik ben zestien.

Na een goed gesprek met moeders mag ik wel met hem afspreken, maar niet alleen voor de seks. Dat heeft ze hem volgens mij ook op het hart gedrukt, want de eerste paar dates raakt hij me met geen vinger aan. Misschien had mijn moeder dit ook moeten doen bij de mannen die zouden volgen...

Het gedoetje weerhoudt ons er dus niet van elkaar te zien, maar dat moet wel altijd bij hem thuis. We kunnen niet even

iets gaan drinken in de stad, want niemand mag weten dat we wat hebben. Weten wij veel wat mensen over ons zouden denken. En ik ben minderjarig, ook niet onbelangrijk.

Na een paar dates liggen we dan toch lepeltje-lepeltje op de bank, de ademhaling wordt steeds sneller en zwaarder, er wordt wat heen en weer geschuurd, er wordt aan mij gevoeld... Het is eindelijk zover. En ik heb geen idee waar ik mee bezig ben.

‘Ik wil je met een achterwaartse salto m’n slaapkamer in gooien,’ zegt hij.

Ja, wat moet je daar nou op antwoorden? Ik geef een soort van toestemming, denk ik, want hij staat direct op om een condoom te zoeken. Als hij terugkomt, heeft hij al zijn kleren ineens uitgetrokken. Dat heeft hij snel gedaan. Zijn piemel is slap, het is denk ik koud in zijn slaapkamer. Ik lig nog op de bank en hij komt recht voor me zitten op de hocker. Het duurt even voordat ik de hint begrijp. O shit, dit wordt de eerste keer dat ik ga pijpen? Wat moet ik in godsnaam met zijn pielemuis aan, schiet het door mijn puberbrein. Gewoon de mond open en gaan? Moet ik ’m likken als een lolly, of zuigen alsof er een stukje in je rietje vastzit?

Uiteindelijk doe ik het best goed, concludeer ik uit zijn harder wordende piemel. Hij komt boven op me liggen en probeert voorzichtig in mij te komen. Hij geeft kopjes, als het ware, en ik denk op dat moment dat het daarbij blijft. Dat moeilijke gedoe ook altijd over die ontmaagding. Het doet helemaal geen pijn. Hij kust me in mijn nek en fluistert ‘Dit blijft wel even tussen ons hè?’ Natuurlijk niet gek, ik moet dit straks aan al mijn