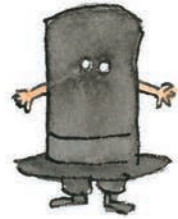


# Inhoud



08 De allerliefste papa



13 De blote koning wil trouwen



16 Het sprookje van de koning die nooit boos werd



20 Mijn grapjespapa



25 Jetje Kadetje

10 Het mannenkoor is vies



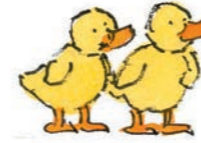
14 Twee knalgroene ettertjes



19 Een doos vol kusjes



22 De drie jongetjes vieren Vaderdag



26 Twee stoute eendjes willen niet in bad



31 Petra's papa



35 Eigen schuld, dikke bult!



38 Het krantje van Joris



43 Het lapjesvarken

28 Kobus en opa Kwak



32 Koning Moorkop



37 Ik weet niet of het waar is...



40 Van ruilen komt huilen!



44 Daantje



Marianne Busser en Ron Schröder zijn met elkaar getrouwd, en ze hebben samen inmiddels ruim vierhonderd boeken en meer dan duizend liedjes geschreven. Daarnaast hebben ze veel geschreven voor onderwijsmethoden, voor kindertijdschriften en voor het televisieprogramma *Sesamstraat*.

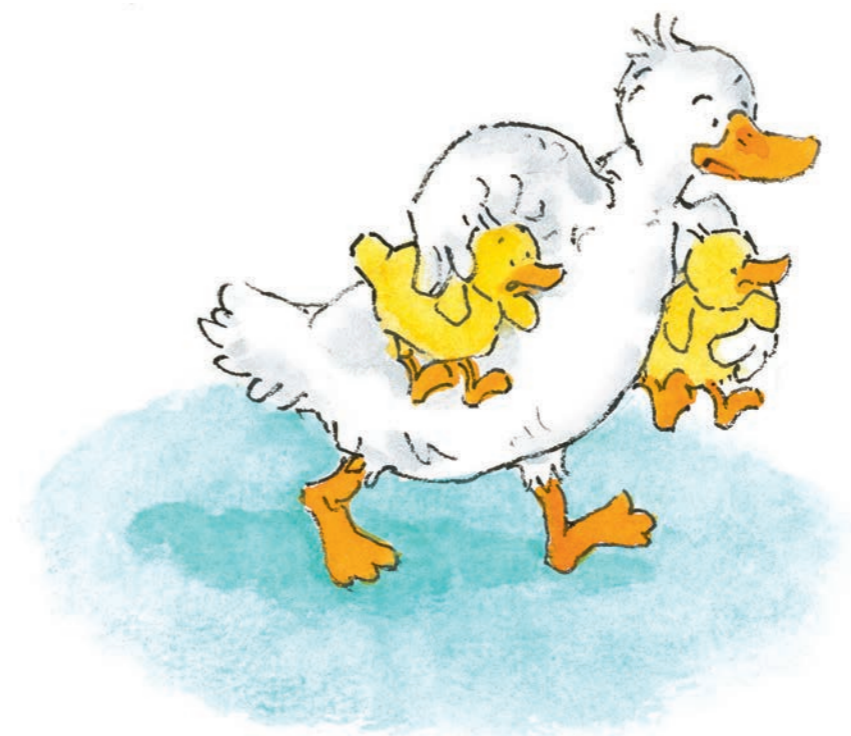
Neem eens een kijkje op hun website. Je vindt er al hun boeken, kleurplaten om uit te printen, een blog, informatie over de illustratoren met wie ze werken, nieuwtjes en altijd een kleurwedstrijd waarmee je een boek kunt winnen.

[www.mariannebusser-ronschroder.info](http://www.mariannebusser-ronschroder.info)



## Woord vooraf

Eindelijk een voorleesboek voor de allerliefste papa's op de wereld!  
Zo'n boek was er wonder boven wonder nog niet. Dus het leek ons een goed idee om er een te gaan schrijven. Is het tenslotte niet supergezellig als een papa af en toe een versje of verhaaltje uit 'zijn eigen voorleesboek' kan voorlezen?



En wat is er nu leuker dan aan een papa (of aan een aanstaande papa) zo'n boek te geven?

We hopen van harte dat alle papa's en kinderen van de verhaaltjes en versjes in dit boek zullen genieten. En zeker ook van de vrolijke en grappige tekeningen van Dagmar Stam, waarop echt van alles is te zien!

Met liefs,  
Marianne Busser & Ron Schröder





## De allerliefste papa

Er zijn papa's die vaak lekke banden plakken  
er zijn papa's die graag stoer worden genoemd  
er zijn papa's die jou heel snel kunnen pakken  
en er zijn papa's die zijn vreselijk beroemd!

Er zijn papa's die het liefste ijsjes eten  
er zijn papa's die heel vroeg uit vissen gaan  
er zijn papa's die de gekste dingen weten  
en er zijn papa's die zelfs op hun hoofd gaan staan!

Er zijn papa's die nog graag een vuurtje stoken  
er zijn papa's die gaan rennen op de hei  
er zijn papa's die echt heel goed kunnen koken  
maar de allerliefste papa is van mij!





## Het mannenkoor is vies

Tante Dina heeft een tijdschrift gekocht en nu wil ze dat dolgraag even lekker rustig lezen. Maar dat lukt niet, want zodra ze op de bank zit, komt het mannenkoor thuis. Alle mannen zijn vies. Niet zomaar een beetje vies, maar verschrikkelijk vies. Er zit modder in hun oren, in hun neus, in hun haren en ook op hun kleren.

‘Hoe hebben jullie dat nou gedaan?’ vraagt tante. ‘We hebben met de varkens op de boerderij gespeeld,’ zeggen de mannen blij. ‘En het was heel gezellig.’

‘Maar ook heel vies,’ zegt tante Dina. ‘Moet je nu eens kijken! Jullie gaan onmiddellijk in bad!’ Dus rennen de mannen naar boven en trekken hun kleren uit. Ze pakken allemaal een handdoek, een stuk zeep en een badeendje, en dan hollen ze de badkamer in. Maar het bad is véél te klein. Er kunnen maar twee mannen tegelijk in.

‘Dat gaat zo niet,’ zegt tante Dina als ze de mannen in de badkamer ziet staan. ‘Dit duurt me veel te lang. De eendjes mogen in bad blijven, maar jullie gaan nu buiten op het gras staan.’ Even later staan alle mannen in de tuin. En ze zingen over een mannenkoor dat het koud had, over een varken dat helemaal schoon was en over

een tante die graag brandweerman wilde worden. Dan pakt tante Dina de tuinslang en spuit de mannen een voor een schoon.

‘Kijk eens even,’ zegt tante opgewekt. ‘Zo is schoon worden een fluitje van een cent.’

‘Eén fluitje?’ roepen de mannen.

‘Nou ja,’ zegt tante. ‘Een heleboel fluitjes dan. Maar alle modder is nu tenminste verdwenen.’

Tante geeft de mannen allemaal een handdoek zodat ze zich netjes af kunnen drogen.

En dan mogen ze boven hun huispakken aan gaan trekken.

Als de mannen weer beneden komen, zit tante Dina lekker languit op de bank met haar tijdschrift.

Ineens zien de mannen de pleister op haar knie.

‘Wat is dat?’ roept het mannenkoor geschrokken.



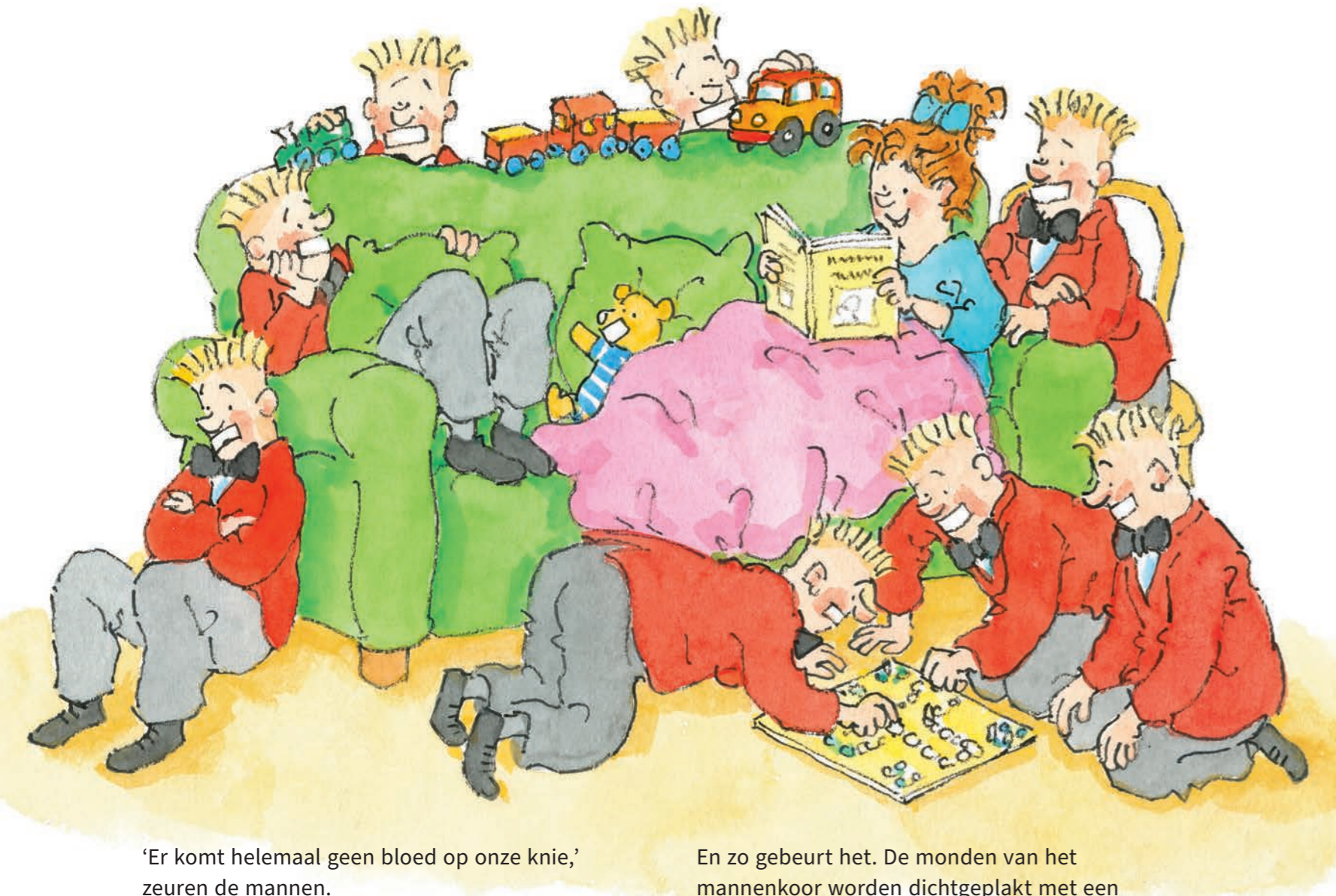
‘O, dat is een pleister,’ zegt tante. ‘Ik was gevallen en toen was mijn knie een beetje stuk. Maar het doet geen pijn meer, hoor. En nu wil ik even rustig lezen.’

‘Wij willen ook een pleister!’ roepen de mannen. ‘Want een pleister is stoer!’

‘Nee hoor,’ zegt tante Dina. ‘Jullie krijgen geen pleister, want jullie zijn niet gevallen.’

‘Daar weten we wel iets op,’ zeggen de mannen. En meteen proberen ze allemaal op hun knie te vallen. En ze zingen over een gouden pleister, en over een zielige tante en over een ongeluk dat in een heel klein hoekje zat. Maar het helpt allemaal niets.





'Er komt helemaal geen bloed op onze knie,' zeuren de mannen. Tante Dina wordt er helemaal dol van. 'Goed!' roept ze ten slotte. 'Jullie je zin! Jullie krijgen allemaal een pleister van me. En niet op je knié, maar op je mónd!'

En zo gebeurt het. De monden van het mannenkoor worden dichtgeplakt met een pleister. En dan kan tante Dina eindelijk rustig lezen. Gelukkig maar!

## De blote koning wil trouwen

Ergens in een groot paleis daar loopt heel ongezond van 's morgens vroeg tot 's avonds laat een blote koning rond

Nu wil hij met de koningin naar het stadhuis toe gaan maar zij zegt: schat, dan moet je wél een heel mooi trouwpak aan

Maar als de koning NEE roept zegt de koningin: nou, goed dan draag je op je bruiloft toch alleen een hoge hoed?

De hoed die ze dan voor hem koopt is wel wat groot misschien want je kunt alléén de voeten van de blote koning zien!





## Twee knalgroene ettertjes

Twee kleine ettertjes zagen hun papa  
hij ging die middag een verflusje doen  
hij had een pot en een kwast meegenomen  
en schilderde keurig het tuinhekje groen

De ettertjes vroegen: mogen wij helpen?  
prima, zei papa, pak maar een kwast  
er staat nog een potje met verf in het schuurtje  
het staat op het tafeltje vlak naast de kast

Eén van de twee zei: wacht maar eens even  
ik heb een ideetje – kom jij eens gauw  
schilder jij mij – want dat lijkt me wel grappig  
en de ander riep vrolijk: dan schilder ik jou!



Toen papa het zag, schrok hij ontzettend  
hij sloeg van verbazing zijn hand voor zijn mond  
want daar in de tuin – het was niet te geloven  
daar liepen twee knalgroene kinderen rond

Dus zie je ergens twee knalgroene kind'ren  
op straat, in een winkel, een bus of een trein  
dan weet je meteen wat er met ze gebeurd is  
want dat moeten natuurlijk de ettertjes zijn!

