

# Inhoud

9	Voorwoord	70	Ballonbroekje met schouderbanden
10	Oud wordt nieuw	74	Strik
13	Voor het milieu	78	Lavendelzakjes
14	De maat aanpassen	81	Overhemdjurkje
17	Voor je begint	82	Schoentjes
18	Veiligheid	86	Wollen sokjes
20	Zelf stof bedrukken	88	Versierde kleeerhanger
22	Overzicht patronen	93	Mutsje
24	Rompertje	94	Overhemdkussen
27	Rompertje met strikken	96	Feestelijke kraag
28	Luiertas	100	Schoenentas
32	Oversized T-shirt	103	Pyjama
38	Slabbetje	106	Ballonbroekje
41	Wantjes	108	Wijd boxpakje
42	Hemdje	113	Slabbetje met ballonbroekje
46	Kruippakje	114	Envelopetasje
50	Joggingbroekje	117	Jurkje met ruche
55	Boxpakje	120	Beddengoed voor ledikant
56	Varken	123	Quilt
58	Overhemdpakje	129	Mantel
62	Denim tuinbroekje	133	Vestje
68	Legging	137	Dessins om te kopiëren

kus!



mijn moeder

maj

ik

# Voorwoord

**We zitten in de keuken, op het aanrecht staat het koffiezetapparaat gezellig te pruttelen en voor mij op de vloer liggen verschillende stapels oude kleding: 'weggoaien', 'bewaren' en een stapel 'weggeven'. Daarnaast ligt een nieuwe, groeiende stapel, genaamd 'hergebruiken'.**

Toen mijn eerste kind werd geboren, ontstond mijn interesse voor het hergebruiken van oude kleding. Vandaag, vier jaar later, kruipt er een nieuwe baby rond tussen de gesorteerde stapels en dat zorgt voor een gezellige chaos. De interesse voor het hergebruiken is gebleven en in dit boek geef ik tips en ideeën voor wat je kunt maken van kleding die je niet wilt weggoaien, bewaren of weggeven. Alle kleding is waardevol en verdient een nieuw leven, ook met het oog op het milieu.

Ik ben architect en overdag ontwerp ik huizen. Ik maak voorstellen voor wastafels, kranen en werkbladen. Ik kies de juiste kleur wit of grijs en ik bereken hoeveel houten planken nodig zijn om een gevel te bekleden. Het is heerlijk om thuis een tandje terug te kunnen schakelen en leuke kinderkleding te ontwerpen. De kledingstukken in dit boek zijn stuk voor stuk door mij ontworpen, met het originele kledingstuk als uitgangspunt. Met een fulltimebaan en twee kleine kinderen is vrije tijd heel zeldzaam. Dit is dan ook een boek met eenvoudige en snelle ideeën. Alle kledingstukken zijn gemakkelijk te maken en het is erg leuk om te doen! Ik gebruik geen professionele naaimachine en je zou deze kledingstukken zelfs volledig met de hand kunnen naaien.

De baby die nu over de vloer kruipt heet Maj en op dit moment naai ik voor haar. Tijdens het maken van dit boek heeft ze veel naast mij gezeten en vol belangstelling mijn vorderingen in de gaten gehouden. Ze is vrolijk tegen de camera aan gekropen en heeft op de lens gesabbeld. Ze heeft mijn knopen op de vloer gegooid en mijn papier en potloden in haar mond gestopt. Ze is zelfs zo nieuwsgierig geweest dat ze zich bijna aan de naaimachinenaald heeft geprikt.

Toen ik klein was, zat ik ook naast mijn moeder terwijl ze naaide. Een van mijn eerste woordjes was zelfs 'rits', doordat ik vaak met een pot vol oude ritsen speelde. Toen mijn moeder aan het opruimen was, heb ik deze oude pot gereed en nu speelt Maj naast mij met dezelfde pot.

Straks ga ik verder met sorteren, maar nu eerst een kop koffie!

*Linna*

# Oud wordt nieuw



**Heb je weleens peinzend voor je kledingkast gestaan en gedacht: heb ik dit allemaal echt nodig? Dat is meestal de aanleiding om je kast op te ruimen en te sorteren. Wat je nog wilt dragen, hang je netjes terug en op de vloer ontstaat intussen een grote stapel. In dit boek geef ik je tips voor wat je met deze kledingstukken kunt doen – die van jezelf of anderen.**

Een paar kledingstukken bewaar je, een deel gaat naar de kringloop en misschien verkoop je wat via internet. Dat is natuurlijk prima, maar het feit blijft dat we allemaal jaarlijks kilo's kleding weggooiden. En dat lijkt alleen maar meer te worden, want we kopen met elkaar steeds meer kleding. Met andere woorden, niet alleen je eigen stapel kleding blijft groeien, maar wereldwijd wordt de berg alleen maar groter. Maar als steeds meer mensen gaan hergebruiken, beschermen wij de bronnen van onze planeet beter.

Een blouse kan een jurkje worden, een T-shirt een tas en een sjaal een mooi mutsje. En als je van mooie lappen stof houdt, kun je de patronen in dit boek uiteraard ook gebruiken voor nieuwe stoffen.

Was en strijk de kledingstukken die je wilt hergebruiken altijd eerst. Maak onderscheid tussen rekbare en niet-rekbare stoffen. Kledingstukken die vaak zijn gewassen, voelen vaak heerlijk zacht aan en zijn bovendien volledig ontdaan van eventuele schadelijke stoffen en chemicaliën die zijn gebruikt bij de productie van het kledingstuk.

Je hoeft niet veel tijd te steken in het naaien van de kleding – de nieuwe kleertjes hoeven echt niet perfect te zijn. Gekochte kleding, waar we vaak mee vergelijken, wordt meestal in zeer korte tijd in elkaar gezet. Als je deze kledingstukken goed bekijkt, ontdek je vaak kleine foutjes. Foutjes die niemand opvallen.

Hergebruiken gaat niet alleen snel, het is ook een manier om langer te genieten van je favoriete kledingstukken. Je hoeft geen dure stoffen te kopen en het resultaat hoeft niet perfect te zijn. Je kunt gebruikmaken van het karakter van het kledingstuk – een mooie, versleten spijkerbroek, een prachtig leren jasje dat vele mooie feesten heeft meegemaakt of die jurk die aan een bramenstruik is blijven hangen. Het is gemakkelijker om afstand te doen van een kledingstuk als het zijn werk heeft gedaan. In dit boek vind je patronen voor eenvoudig te naaien projecten. Ook als je weinig ervaring hebt met naaien, kun je met een gerust hart aan deze projecten beginnen. Als je liever niet met een naaimachine werkt, kun je alle projecten in dit boek ook met de hand naaien.

Ik raak enorm geïnspireerd door kleuren en vormen en ik wil bijna alle kleding uit mijn kast wel hergebruiken! Een goede vriendin merkte zelfs op dat ik bijna geen niet-hergebruikte kleding meer heb. Mijn kennis wil ik graag met je delen, net als het heerlijke gevoel om je eigen ideeën te realiseren en tegelijkertijd het milieu beschermen.

Als je klaar bent je met eigen kledingkast, ga dan gewoon verder met die van je partner. En misschien die van je moeder en je opa... Wie weet wat je tegenkomt! Misschien wel een nieuwe favoriet voor je kleintje?



broekje

kruippakje


mantel

jurkje

rompertje

legging

vestje



**Leef je uit met kleuren en  
verfspatten!** Het wordt niet alleen  
mooi, maar is ook een leuke manier  
om frustraties weg te werken!  
Vergeet niet je vloer en meubels te  
beschermen.

# Rompertje



**Kledingstuk om te hergebruiken:** een overhemd

**Dit heb je ook nodig:** elastiek

**Patroondelen:** twee delen op het patroonblad achter in het boek



1. Speld alle patroondelen vast op een overhemd. Plaats het bovenste deel van het rompertje zo dat er een knoop komt op ongeveer 3 cm van de bovenrand. Plaats het onderste deel zo dat er een mooie afstand is tot de onderste knoop van het onderste deel. Knip de delen uit met 1 cm naadtoeslag. Knip door beide lagen van het overhemd, zodat je het voor- en achterpand in één keer uitknijpt.
2. Leg het voor- en achterpand met de goede kanten op elkaar en stik de schouder- en zijnaden.
3. Werk de halslijn af met een zigzagsteek. Vouw de halsrand 1 cm naar binnen om en stik door.
4. Leg beide onderste delen met de goede kanten op elkaar en stik de kruisnaad.
5. Stik een tunnel rondom elke beenopening en rijg er elastiek doorheen.
6. Stik een rijgdraad langs de bovenrand van het onderste deel. Trek deze draad aan tot het onderste deel even breed is als het bovenste deel. Leg de twee delen met de goede kanten op elkaar en stik ze aan elkaar; begin middenachter en middenvoor. Zorg ervoor dat de zijkanten netjes boven elkaar komen en stik met een rechte steek.
7. Werk de naadtoeslag bij de schouder- en zijnaden, kruisnaad en taille af met een zigzagsteek.
8. Stempel met een wortel en textielverf stippen op het rompertje. Leg een oude krant tussen de lagen stof om doordrukken te voorkomen.

Plaats de patroondelen  
zo op het kledingstuk dat  
de knopen op een mooie  
afstand van de naden komen.

OUR LEGACY  
1960-81







Als de hoodie geen rits heeft, moet je er een aanschaffen, of hergebruik een rits van een ander oud kledingstuk.

A young child with blonde hair tied in a small bun with a red hair tie, wearing a white hoodie with dark blue triangles, is standing next to a wooden chair. The child is looking down at something in their hands. The background is a plain, light-colored wall.

Snijd een aardappel doormidden en snijd een driehoek uit. Doop deze in zwarte textielverf en stempel op het kruippakje. Fixeer de verf door de stof te persen met een heet strijkijzer.

# Kruippakje

