



AVIGNON

VAUCLUSE, FRANCE

OWNERS Laurence Rigall & Cyril Jean **OCCUPATION** Sales agent & Graphic designer

PROPERTY House, 220 sqm/2,370 sq ft gross floor; 2 floors; 4 rooms; 2 bathrooms

YEAR Building: 1978, Remodelling: 1999 **ARCHITECTS** Jean-Noël Touche & Christian Chambo

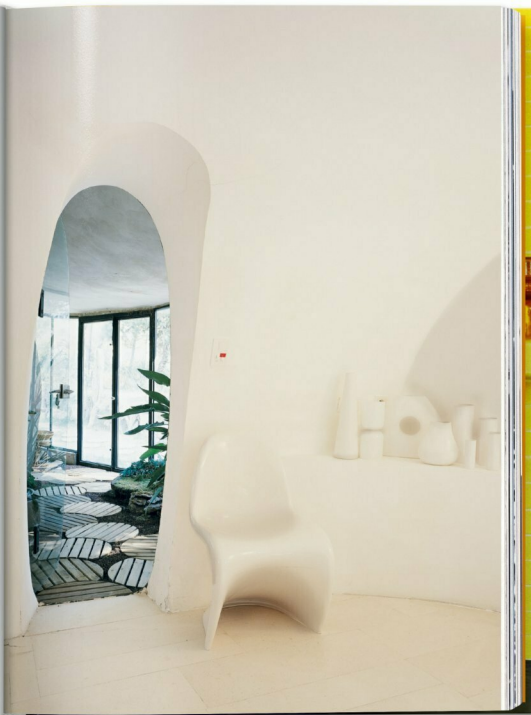
PHOTOGRAPHER Marco Tassinari, www.marcolassinari.com

PHOTO STYLIST Paola Moretti

One of a series of "Bubble Houses" built near Avignon, whose organic curves provide womb-like security. The cave-like interiors are "ideal for a collection of 1960s design, especially oriented towards the Space Age."

Eines der berühmten „Bubble Houses“ in der Nähe von Avignon, deren organische Rundungen für eine Geborgenheit wie im Mutterleib sorgen sollen. Die höhlenartigen Räume sind ideal für eine Sammlung von Designobjekten aus den 1960ern.

Une des « maisons bulles » construites près d'Avignon et dont les formes organiques visent à recréer l'utérus protecteur. Ses intérieurs, évoquant des grottes, sont « idéaux pour accueillir une collection de design des années 1960 particulièrement influencé par l'ère spatiale ».







↑ A Verini light fixture hangs in the bathroom. • Eine Verini-Leuchte im Badezimmer. • Un plafonnier Verini est suspendu dans la salle de bain.

→ In the bedroom, an Arne Jacobsen AJ lamp stands on a George Nelson table. The goatskin headboard was designed by Koziolek and is almost 2.5 metres (8.2 feet) high. • Eine „AJ“-Lampe von Arne Jacobsen auf einem Tisch von George Nelson im Schlafzimmer. Das fast 2,5 Meter hohe

Kopfteil aus Ziegenleder wurde von Koziolek selbst entworfen. • Dans la chambre, une lampe « AJ » d'Arne Jacobsen posée sur un guéridon de George Nelson. Koziolek a conçu lui-même la tête de lit en peau de chèvre qui mesure près de 2,5 mètres de haut.





